

**Título de la propuesta:** LIBRES PARA DECIDIR.

**Desafío:** PRODUCIR UN MITO ESCRITO A PARTIR DE SOPORTES GRÁFICOS.

**Propósitos:**

- ♥ Favorecer la comprensión de las funciones de la lectura y de la escritura por medio de la participación en ricas, variadas, frecuentes y sistemáticas situaciones de lectura y de escritura.
- ♥ Favorecer el reconocimiento y utilización de los números racionales.

**Criterios de la evaluación:**

**Lengua:** Producir numerosos y variados textos en situaciones de escritura con destinatarios posibles o reales, en cuanto a características del tipo textual.

**Ciencias Sociales:** Reflexionar sobre la vigencia de la Constitución Nacional y los rasgos más salientes del sistema político en Argentina y en San Juan.

**Matemática:** Reconocer y utilizar adecuadamente números racionales positivos (fracciones)

**F Ética y Ciudadana.** Reconocer normas sociales, haciendo foco en la Constitución Nacional

**Ciencias Naturales:** Analizar y organizar información relacionada con la producción científica.

**ACTIVIDADES DESARROLLO:**

SE EXPLICA A LOS ALUMNOS EL DESAFÍO: “PRODUCIR UN MITO ESCRITO A PARTIR DE SOPORTES GRÁFICOS”. Se les informa que deberán concretar dicho desafío, basándose en las herramientas graficas que serán enviadas de manera secuenciada.



**DÍA 1. LENGUA**

- 1) Lee el texto “Teseo y el Minotauro” que te enviará la Señora
- 2) Luego de leer el texto responde en tu carpeta.
  - A. ¿Dónde vivía el minotauro?
  - B. ¿Qué era el minotauro? Descríbelo en dos renglones.
  - C. ¿Quién era Teseo?
- 3) Completa :
  - La condición que pide Minos a los atenienses era.....
  - Teseo logró.....
- 4) Marca con llaves los párrafos del texto y numéralos.
- 5) Señala con una cruz la opción correcta:

El texto es...	La trama es...	La función es...	Está estructurado en...
...leyenda.	descriptiva.	informativa.	versos.
...mito.	narrativa.	expresiva.	versos y estrofas.
...fábula.	argumentativa.	literaria.	párrafos.
... noticia.	conversacional.	apelativa.	diálogo.

6)

Completa:

- ➔ Personajes: .....
- ➔ Tiempo: .....
- ➔ Lugar: .....
- ➔ Autor: .....

## DÍA2 MATEMÁTICA

1. Lee, analiza y resuelve. La Señora te enviará el texto.

[2] Juan es muy goloso. Le gustan mucho los dulces en general. Un día con flechas la fracción que representa la parte que Juan comió de cada barra o de cada postre.

**FRACCIONES PROPIAS** son aquellas en las que el numerador es menor que el denominador, por lo tanto, son menores que la unidad.  $\frac{2}{6} < 1$

**FRACCIONES APARENTES** son aquellas en las que el numerador es igual al denominador, por lo tanto, son iguales a la unidad.  $\frac{6}{6} = 1$

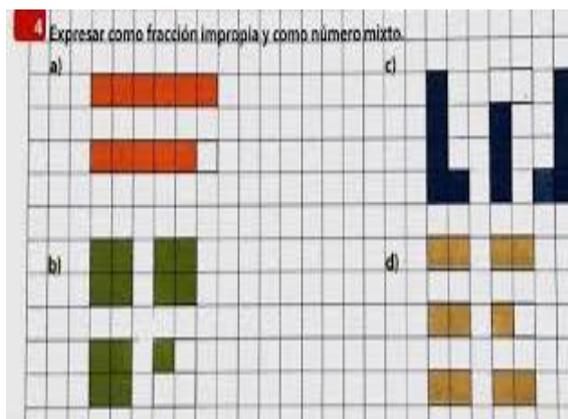
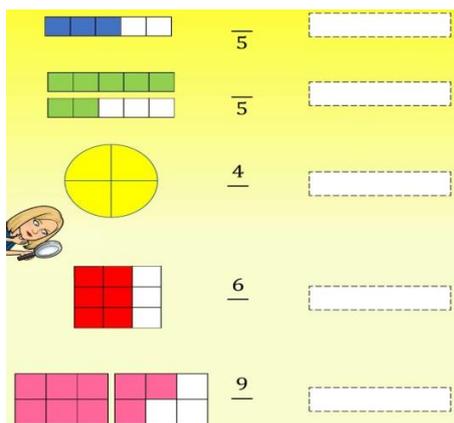
**FRACCIONES IMPROPIAS** son aquellas en las que el numerador es mayor que el denominador, por lo tanto, son mayores a la unidad.  $\frac{7}{6} > 1$

¡RECORDAR!  
EXISTEN 2 FORMAS DE ESCRIBIR UNA FRACCIÓN IMPROPIA

$\frac{9}{4} = 2\frac{1}{4}$

Este número se denomina número mixto.

2) Observa, escribe y clasifica en propia, impropia o aparente.



### DÍA 3 FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

Lee el siguiente fragmento.

“oíd mortales, el grito sagrado

Libertad, libertad, libertad

Oíd el ruido de rotas cadenas

ved el trono a la noble igualdad...”

2. Piensa y responde oralmente:

¿Conoces esa canción? ¿Imaginas que significan las cadenas?

3. Busca el significado de las palabras subrayadas y escríbelo en el cuaderno.

4. Explica con tus palabras (7 renglones) una situación en la que la libertad de una persona se respeta.

### LENGUA

1. Lee el siguiente fragmento.

*“La libertad de las personas puede ser entendida como la facultad de cada una para elegir y construir un proyecto personal de vida y de felicidad. Este proyecto, necesita un sustento material y de bienes inmateriales, como los afectos, las ideas, las creencias, los gustos estéticos, los sentimientos y las emociones.*

*Por todo esto, en el tiempo presente, cada persona considera que es libre cuando elige y hace lo que quiere sin que ninguna otra se lo impida o la obligue a hacer lo que no quiere. Al mismo tiempo, en la actualidad, es generalmente aceptada la idea de que el límite de la libertad de acción de una persona es que su comportamiento no viole los derechos ni impida el ejercicio de la libertad de las otras.*

*La libertad de cada persona surge de la autoridad que cada ser humano tiene sobre sí mismo –sobre su cuerpo y su pensamiento– y de la facultad de decidir según su propia voluntad qué acciones realizar.”*

Alonso, M. E., Bachmann, L

1. Responde en tu carpeta.

¿Qué es la libertad de las personas?

¿Qué necesita este proyecto?

¿Cuál es el límite de la libertad?

2. Investiga y realiza un informe de (1 carilla) un movimiento mundial que defienda la libertad.

3. Realiza un afiche. Puedes utilizar imágenes, dibujos, etc. Expone oralmente tu investigación.

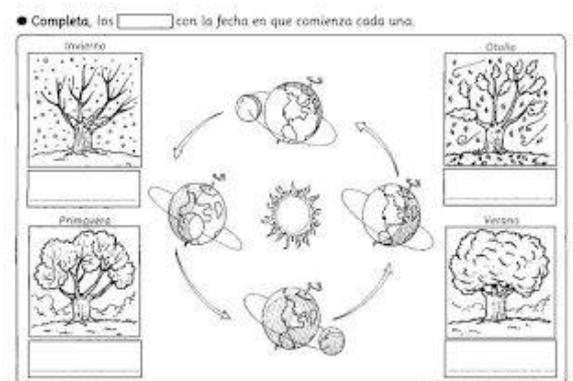
### DÍA 4 CIENCIAS NATURALES.

1. Observa la imagen y completa los cuadros.

2. Responde oralmente:

¿Cómo giran los planetas? ¿Todos tardarán el mismo tiempo en dar una vuelta completa al sol?

¿Cuánto tiempo crees que transcurre si sumamos las 4 estaciones? ¿Imaginas que ocurre en 24 horas?



3. Leemos con atención el texto. (La seño te enviará el texto más amplio)

**(3) El ciclo de las estaciones**

Para poder comprender el ciclo de las estaciones, es necesario saber que el eje de rotación de la Tierra se halla inclinado con respecto al plano de la órbita terrestre, y que los planetas se mueven en elipses, en las cuales el Sol ocupa uno de sus focos.

**El eje de la Tierra**  
La Tierra gira en torno de un eje de rotación. Si se dibuja la elipse que forma la Tierra en su viaje alrededor del Sol sobre un papel, se obtiene el plano de la órbita terrestre, es decir, el plano en el que se mueve la Tierra en torno del Sol. Respecto de este plano, el eje de rotación de nuestro planeta se encuentra inclinado aproximadamente 23,5° (grados).

**La órbita de la Tierra y las estaciones**  
La órbita de la Tierra es una elipse. El Sol se encuentra en uno de los focos de la trayectoria elíptica de la órbita terrestre. Por eso, en ciertos momentos, la Tierra se encuentra más próxima al Sol y, en otros, está más alejada. Cuando la Tierra está más cerca del Sol, se halla a 147 millones de kilómetros; cuando está más alejada, se encuentra a 152 millones de kilómetros. En distancias astronómicas, esta diferencia es muy pequeña, lo que significa que la trayectoria de la Tierra es elíptica, pero que se parece bastante a un círculo.

El ciclo de las estaciones no se debe solo a que nuestro planeta está en un momento del año más cerca y en otro, más lejos del Sol. Si esto fuera así, no habría diferencias de temperaturas entre el Hemisferio Norte y el Hemisferio Sur. El factor que más influye es la inclinación del eje terrestre. Por eso, es verano en el Hemisferio Sur, cuando la inclinación del eje terrestre hace que quede más iluminado por el Sol, y al mismo tiempo es invierno en el Hemisferio Norte, porque queda menos iluminado por los rayos del Sol.

La parte oscura que tiene cada dibujo de la Tierra representa la noche. Además, como el eje terrestre está inclinado, la luz solar llega más a un hemisferio que a otro.

**MOVIMIENTO DE ROTACIÓN**

La Tierra gira sobre sí misma como una peonza y tarda **24 horas** en dar una vuelta completa, es decir **1 día**.

- En la parte de la Tierra donde ilumina el Sol es de día.
- En la parte de la Tierra que no ilumina el Sol es de noche.
- Este movimiento se va alternando dando lugar a los días y a las noches.

**EL MOVIMIENTO DE ROTACIÓN DA LUGAR A LOS DÍAS Y A LAS NOCHES**

rosafernandezsalamancaprim

4. Marca con rojo las ideas principales y con verde las ideas secundarias.

5. Realiza un resumen del texto.

➤ Completa el cuadro con los movimientos de la Tierra

Movimiento	Características	Duración	Determina
Rotación			
Traslación			

**DÍA 5 CIENCIAS SOCIALES**

1. Observa el video que envía la Señora “Qué es la Democracia” de PAKA PAKA y comenta en familia.
2. **Para tener en cuenta.** La democracia es un sistema de gobierno, que permite que la ciudadanía exprese su opinión y sea escuchada. En una democracia, todas las personas merecen respeto y consideración. Esto explica por qué son dos palabras griegas las que componen democracia: "demos", que significa pueblo y "kratos", que significa gobierno.
3. ¿Qué situaciones democráticas puedes identificar en la escuela? ¿Es democrático el trato que ustedes entablan en el aula?
4. Busca el significado de democracia en el diccionario y escríbelo.
5. Redacta un texto de 10 renglones en el que expliques por qué la Argentina es un estado democrático.

### **Educación Física.**

**Desafío:** Realizar actividades que impliquen la ejercitación de las distintas fases del salto en largo.

**Propósito:** Propiciar la producción motriz, con ajuste de las capacidades coordinativas.

**Contenido:** Resolución de situaciones problemáticas por medio de las capacidades coordinativas.

**Criterios de evaluación:** Practicar y disfrutar de actividades que le permitan reconocer las distintas fases del salto en largo. **Indicadores de evaluación:** Resuelve situaciones problemáticas con combinación y acople de habilidades locomotoras, desplazamientos y saltos.

1-Entrada en calor 5 minutos: trotar libremente en distintas direcciones y sentidos, trotar variando velocidades, de lento a rápido, y nuevamente a lento. Trotar hacia adelante elevando rodillas, talones a los glúteos, desplazamiento lateral.

2-Realizar 3 carreras en velocidad en forma recta de entre 5 y 15 metros aprox.

3-Realizar diferentes tipos de salto: de parado saltar con pies juntos, en velocidad picando con el pie derecho, y luego picar con pie izquierdo.

4-Identificar con que pie realizo el salto más lejos.

Enviar foto de actividades a [especialidadescapitalfederal@hotmail.com](mailto:especialidadescapitalfederal@hotmail.com)

### **TECNOLOGÍA**

**Título:** ¡Mí calendario anual!

**Desafío:** Construir tu calendario anual usando las herramientas manuales adecuadas.

**Propósitos:** Identificar herramientas manuales para realizar distintas tareas.

**Criterios de evaluación:** Explorar actividades que requieran de herramientas manuales adecuadas. **Indicadores de evaluación:** Identifica y describe distintas herramientas manuales según su función.

1. Escucha y aprende sobre las herramientas manuales.

#### **Herramientas de corte y sujeción.**

La mayoría de las siguientes herramientas se caracterizan porque tienen dos brazos, para que la mano ejecutante pueda usarlas con fuerza y seguridad. Pueden estar descubiertas (metal) o recubiertas con PVC, que proporciona aislamiento térmico y eléctrico.

2. Rodea el nombre de cada herramienta manual. Tijera, pinza, tenaza, bisturí y serrucho.
3. Observa los distintos formatos de calendarios anuales que te envía tu profesor.
4. Presentación del desafío: Te propongo construir tu calendario anual usando las herramientas manuales adecuadas.

### **ARTES VISUALES**

**TÍTULO:** VIVA NUESTRA BANDERA

**DESAFÍO:** Lograr, reinterpretar, imitar y construir las obras artísticas presentadas de CALDER y KANDINSKY. **NUESTRA BANDERA-Técnica plantilla.**

**PROPÓSITO:** Ofrecer oportunidades para la producción y recepción de manifestaciones artísticas que interpreten distintos lenguajes.

**CRITERIOS:** Respetar el trabajo artístico de otros, valorando la originalidad.

Usar conocimiento obtenido mediante el análisis para interpretar las obras.

**INDICADORES:** Valorar y respetar nuestros símbolos patrios. El color: expresivo, descriptivo y decorativo. Realizar correctamente las técnicas propuestas.

Elige varias hojas naturales del mismo tamaño (mediano) y forma, sobre una hoja de la carpeta adhiere las hojas como plantillas con cinta adhesiva, puedes distribuirlas en la hoja como más te guste. Con una esponja o un trozo de algodón embebido en tempera celeste o azul, que ya estará colocada en un plato, sin agregarle agua, comienza a dar pequeños golpecitos sobre la hoja de papel que preparaste para pintar. Una vez cubierta la superficie con la pintura deja secar muy bien.

### **EDUCACION MUSICAL**

**Título:** ALTA EN EL CIELO

**Desafío:** Reproducir canciones del repertorio oficial.

**Propósito:** Favorecer la exploración de posibilidades vocales.

Desarrollar el ritmo con la voz y percusión corporal.

1. Repasamos la letra de “Aurora” y la copiamos en el cuaderno:

#### **Aurora**

Alta en el cielo un águila guerrera,  
Audaz se eleva en vuelo triunfal,  
Azul un ala del color del cielo,  
Azul un ala del color del mar.  
Así en la alta aurora irradiar,  
punta de flecha el áureo rostro imita  
Y forma estela al purpurado cuello,  
El ala es paño, el águila es bandera.  
Es la bandera de la patria mía  
Del sol nacida que me ha dado dios;  
Es la bandera de la patria mía,  
Del sol nacida, que me ha dado Dios.

#### **Actividades**

2. Marca con palmas el pulso y acento de la canción  
3. Repetimos por estrofas la canción para memorizarla  
4. Cantamos la canción con el acompañamiento del profesor en guitarra.

Equipo de conducción: Juana Montaña, Zulma Orellano.