

**E.E.E. María Montessori.**

**Docente:** Ortiz, Isabel. Maza, María. Flores, Lorena. Marín, Yamila.

**Año:** 2020.

**Grado:** Primer grado A.

**Ciclo:** Primario.

**Título de la propuesta:** “Cuento la señora M”

**Área curricular.**

Lengua, matemática.

**Contenidos:**

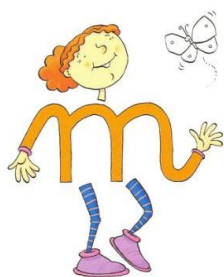
**La lectura:** La escucha comprensiva de textos leídos o expresados en forma oral por el docente: narraciones, experiencias personales, descripciones de objetos, animales o personas.

**La escritura:** La escritura de palabras que conforman un texto que puedan ser comprendidos por ellos y por otros, así como la revisión de las propias escrituras para evaluar lo que falta escribir, proponer modificaciones y realizarlas. La enseñanza de la letra M.

**Narración y operación:** Función y uso en la vida cotidiana (contar, ordenar, medir, identifica, anticipar resultados) hasta el 10.

**Clase 1.**

Un integrante de la familia deberá leer el “Cuento LA SEÑORA M”. Luego de leer el cuento deberán realizar las siguientes preguntas al alumno: ¿Dónde se fue la señora M? ¿Con quién se fue? ¿Qué se lleva la señora M



**LA SEÑORA M**

LA SEÑORA M SE FUE DE EXCURSIÓN CON SUS DOS HIJITAS LLENAS DE ILUSIÓN.

ALGO QUE VOLABA LLAMÓ SU ATENCIÓN.  
-¡QUÉ LINDOS COLORES! ME LOS LLEVO YO.

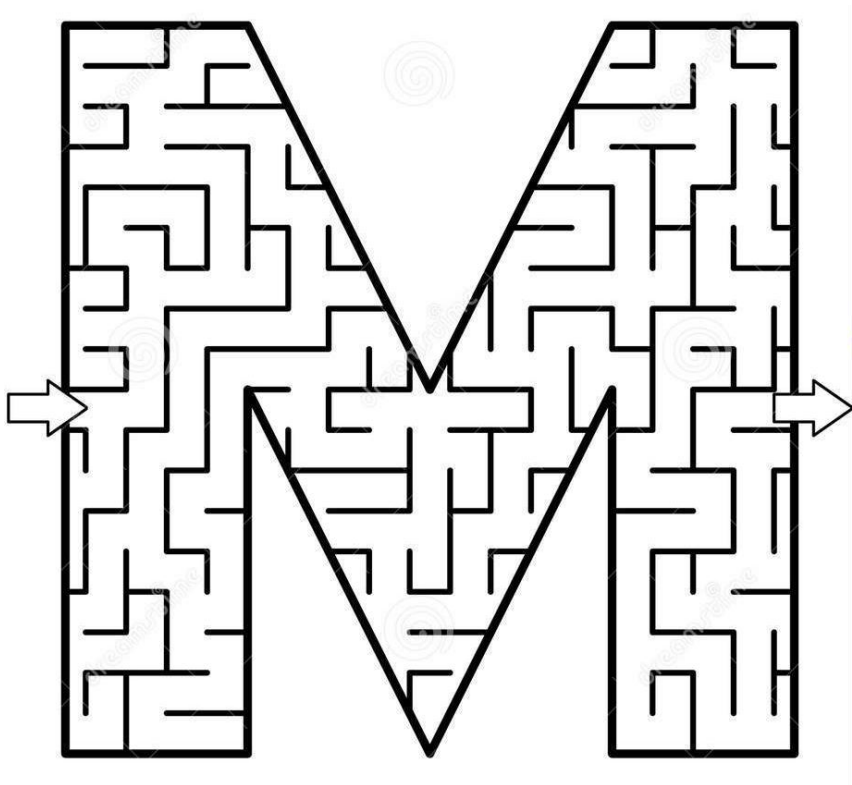
LA SEÑORA M LES QUISO ENSEÑAR TODOS SUS COLORES Y SU FORMA DE VOLAR.

PERO LOS GIGANTES SE ENFURECIERON,  
SOPLARON MUY FUERTE, MANDARON FRÍO DE INVIERNO.

**Clase 2.**

Docentes. Ortiz, Isabel. Maza, María. Flores, Lorena. Marín, Yamila.

Sigue el camino del laberinto hasta encontrar la salida.



### Clase 3.

Con ayuda de la familia busca palabras que comiencen con la letra “M”.

### Teatro.

#### CONTENIDO:

- Estructura dramática : texto
  - Expresión corporal
1. Leemos el siguiente poema en voz alta:

#### LA SEMILLA DORADA

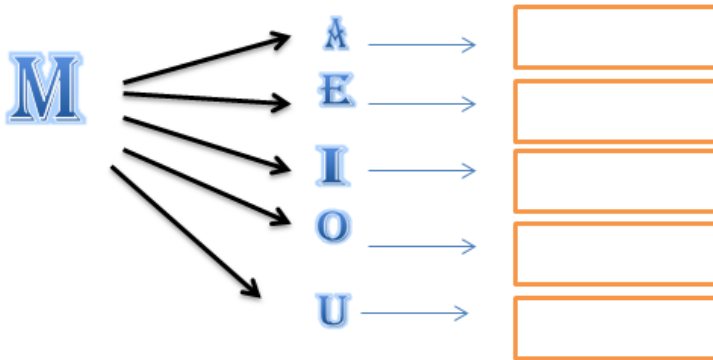
En su camita de tierra descansaba la semilla dorada;  
Algunas gotitas de lluvia entraron a despertarla.  
El sol se acercó un poquito y le regalo su calor.  
La semilla rompió su traje hizo fuerza... y se estiro.  
Se asomó muy curiosa y el mundo descubrió.  
Así la semilla dorada en planta se convirtió.

2. Después de leer, esta vez sin hablar vamos a representar lo que dice el poema con movimientos del cuerpo.

### Clase 4.

Docentes. Ortiz, Isabel. Maza, María. Flores, Lorena. Marín, Yamila.

Con ayuda de un adulto completa con la vocal que le corresponde. Por ejemplo MA.



Área: psicomotricidad.

Docente: Flores, Lorena.

Contenido: lateralidad.

**Día 1: Jugar bowling!**

Elementos a utilizar: **pelota chica** (en caso de no tener pelota de tamaño que entre en la mano del alumno, hacer una de trapo) **botellas, cajitas, tarros.**

El juego consiste en voltear las botellas, pero **INDICANDO** con que mano será el lanzamiento de la pelota. Mano izquierda hasta voltear todas, y luego con mano derecha hasta voltear todas.

Quien voltee más rápido todas las botellas, será el ganador!

**Sugerencia:** tomar distancia, para más complejidad.



**Clase 5.**

Con ayuda de un adulto completa con MA \_ ME \_ MI \_ MO \_ MU.



\_\_\_ DIAS



\_\_\_ NO



\_\_\_ TE



\_\_\_ ÑECA



\_\_\_ EL

**Clase 6.**

Un adulto deberá leer la siguiente poesía. Luego con ayuda colorea con naranja todas las vocales y con azul toda las letras **M** que aparezcan.

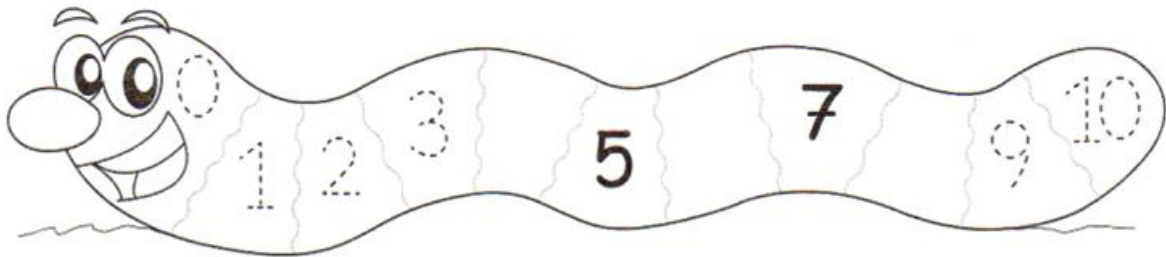
Docentes. Ortiz, Isabel. Maza, María. Flores, Lorena. Marín, Yamila.



MI FAMILIA ES UN NIDO TIBIO ,  
DONDE SIEMPRE HAY COMPRENSIÓN  
NOS MIRAMOS A LOS OJOS  
CON CARIÑO Y MUCHO AMOR .

**Clase 7.**

Con la ayuda de un adulto completa con los números que faltan.



**Clase 8.**

Con ayuda de un adulto arma el dibujo, siempre teniendo en cuenta el orden de los números.



**Teatro.**

Docentes. Ortiz, Isabel. Maza, María. Flores, Lorena. Marín, Yamila.

---

**CONTENIDO:**

- **Estructura dramática : texto**
  - **Expresión corporal**
1. Conocemos acerca del mundo de los mimos en un PowerPoint que será enviado aparte.
  2. Realizamos las siguientes acciones cotidianas con mímica (es decir imitando la acción real sin el objeto) como en la imagen. Pueden agregar otras acciones cotidianas como: tomar agua, escribir, barrer y bailar.



**Clase 9.**

Busca recorta y pega animales que nos proporcionen alimentos, al menos dos.

**Área: psicomotricidad.**















**Docente: Flores, Lorena.**


**Contenido: lateralidad.**

**Día 2:** Continuamos con la actividad anterior, de la misma mas forma, pero en ésta ocasión solamente utilizamos el pie. Siempre indicando patear con pie izquierdo o pie derecho, y en lo posible el tamaño de pelota; mediana

**Clase 10.**

Con ayuda de un adulto, cuenta con los dedos de cada mano y une con el número que corresponde.

	5	
	10	
	1	
	8	
	4	
	7	
	3	
	2	
	6	
	0	
	9	



Directivo: Diaz, Vanesa.