

**ESCUELA: “E.N.I Nº 3 JULIETA SARMIENTO”**

**DOCENTES:** ACIAR GLADIS, GARCIA ANA MARIA, LUNA CARLA.

LOPEZ, MARIA NOEL, NIEVAS CELINA, RUARTE VANESA

**NIVEL INICIAL:** SALAS 3 AÑOS.

**TURNO:** INTERTURNO.

**GUÍA Nº 5.**

**ÁREA CURRICULAR:** DIMENSIÓN SOCIAL.

**TÍTULO: “JUEGOS Y JUGUETES DE LA ÉPOCA COLONIAL.”**

**DIMENSIÓN:** Ambiente Natural y Socio-Cultural.

**NÚCLEO:** Historias Personales de la localidad y la comunidad.

**CONTENIDO:** Historia Nacional, Las Efemérides a través del tiempo. Eje 2: Vida cotidiana.

Desde esta propuesta acercaremos al niño a un pasado histórico que desconoce: la vida cotidiana en la época colonial. Tomamos este recorte para motivar a los niños en el conocimiento de lo que acontecía en aquella época donde el juego y el juguete ya existían y tanto niños como adultos disfrutaban de ellos en diferentes lugares: campo, ciudad, salones, pulperías, fortines, debajo de una carreta o en los patios de la casa.

**ACTIVIDAD DE RUTINA:** (deben realizarse diariamente).

**Dimensión:** Formación Personal y Social.

**Ámbito:** Autonomía.

**Contenido:** Promover hábitos y cuidado de higiene y salud.

Familia: Recuerden realizar las actividades de rutina todos los días para una mejor organización de los chicos.

**Lavado de manos:** Lograr hábitos de higiene en la primera infancia, es una actividad importante que les permite a los niños ser autónomos en sus acciones de manera gradual y progresiva; por ello utilizaremos diversas estrategias como este vídeo.

<https://youtu.be/E6kkpp5kGq8>

**Desayuno –Merienda:** Ayudamos a colocar el mantelito que usamos en casa, además de los utensilios (vaso, plato, cubiertos) etc.

**Ordenar y Cuidado:** Los estimulamos a ordenar su cuarto y a cuidar sus juguetes.

Acompañamos con la canción, ¡A guardar a guardar cada cosa en su lugar!.

### **ACTIVIDADES SECUENCIADAS**

#### **ACTIVIDAD Nº1**

**Dimensión:** Ambiente Natural y Socio-Cultural

**Ámbito:** Juego-Ambiente Social.

Las docentes enviarán una clase virtual a los niños, que les permitirá conocer la vida cotidiana, en la época colonial.

**Inicio:** A través de la presentación de un vídeo la docente les relatará a los pequeños como vivían las personas en 1810.

**Desarrollo:** Observarán un vídeo de la vida cotidiana de las personas que vivían en la época colonial destacando sus actividades recreativas.

**Cierre:** Después de compartir esta clase, les preguntaremos a los pequeños: ¿Les gustó cómo vivían las personas antes?, ¿Se acuerdan a qué jugaban los chicos?, ¿Les gustaría jugar a esos juegos y construir juguetes para jugar?.

## **GUIA Nº5 EDUCACIÓN FÍSICA**

**PROF. Julieta Lopardo**

### **ACTIVIDAD Nº1**

**Título:** “El Zoológico”. **Contenidos:** Desplazamientos-Saltos.

Para esta actividad se requiere de una silla y el sonido de alguna música o palmas de quién dirija. Al sonar la música o las palmas deberán moverse como el animal del zoológico designado; por el suelo alrededor de una silla y al detenerse, deberán rápido ir a sentarse a ella y allí cambiar de animal. Se dará la consigna de moverse como: perros (cuadrupedia), serpientes (reptar), canguros (saltar con dos pies juntos), ranas (saltar desde cuclillas y extender piernas, jirafas (caminar en punta de pies y cuello estirado).

### **ACTIVIDAD Nº2 “Jugamos con un caballito.”**

**Dimensión:** Ambiente Natural y Socio-Cultural

**Ámbito Transversal:** Juego

**Inicio:** Dialogamos con los niños y les preguntamos, ¿Se acuerdan qué juegos vimos ayer?, ¿Les gustaría que fabriquemos uno?.

Hoy la seño les propone hacer un caballito: <https://youtu.be/yhV9nuBgOVs> .

**Desarrollo:** Con ayuda de un familiar construimos un caballito, para ello necesitaremos: telas, medias, cartón, cordón, un palo de escoba o plástico y pegamento. Observamos un vídeo: <https://youtu.be/BvB9VbygLz8> .Jugamos libremente en familia.

**Cierre:** Después de jugar, nos reunimos en familia y conversamos sobre la actividad, ¿Qué les pareció el juego?, ¿Se divirtieron?, ¿Les gustaría que volvamos a jugar?, ¿Les gustaría que hagamos otro juego con el caballito?.

### **ACTIVIDAD Nº 3 “Jugamos al gallito ciego”.**

**Dimensión:** Ambiente Natural y Sociocultural

**Ámbito:** Social -Juego

**Inicio:** ¿Recuerdan a qué jugamos ayer?, ¿Les gustó? Se mostrará el siguiente vídeo para que observen como se juega: <https://youtu.be/BO1pKg1-u-U>.

**Desarrollo:** Comenzamos aprendiendo la rima para poder participar del juego y sorteando quién inicia. Rima: “Gallito Ciego ¿Qué se te ha perdido?, una aguja y un dedal, ¡yo te lo tengo y no te lo pienso dar! Una vez terminada la rima el adulto que tendrá tapados los ojos tratará de tomar a uno de ellos, a quién atrape se convertirá en el próximo “gallito ciego”.

**Cierre:** Después de jugar nos reunimos en familia para compartir como les resultó la actividad, ¿Les gustó jugar?, ¿Quieren que juguemos otro día?

**GUIA Nº5 EDUCACIÓN MUSICAL**

**PROF. Mirna Castro –Walter Munizaga**

**Propuesta: “Conocemos el mundo de los sonidos”.**

**ACTIVIDAD Nº1**

**Inicio:** Actividad de rutina para todas las clases: Saludo, “Canción Bienvenidos al Jardín” (escuchamos la canción y seguimos los movimientos que sugiere).

<https://www.youtube.com/watch?v=5QolpcLBWP8&list=PLASstHHiGjaAUHYNm3Gbu9IEEWNLPK3tm>. Escuchar atentamente el audio sugerido (sonidos de animales, de nuestro entorno, etc.) y reconocer que produce cada sonido.

<https://www.youtube.com/watch?v=ZF29rHIRLZk>.

La escuchamos nuevamente y con ayuda de la familia, aprendemos los sonidos que no pudimos identificar.

**ACTIVIDAD Nº4 “Nuestro balero divertido”.**

**Dimensión:** Ambiente Natural - Socio Cultural

**Ámbito:** Ambiente Natural

**Inicio:** Comenzamos interactuando con los chicos y observamos la imagen de un balero: ¿Saben qué es? ,¿Cómo se juega? ,¿Les gustaría que hagamos nuestro propio balero?.

**Desarrollo:** Necesitaremos una botella plástica, lana, tapas, y materiales decorativos, luego miraremos un video en familia para poder construirlo. [https://youtu.be/yO\\_YyiM5oJs](https://youtu.be/yO_YyiM5oJs)

**Cierre:** Una vez terminado comenzaremos a jugar puede empezar mamá y mostrarme cómo se juega. ¡A divertirnos con él! .



**ACTIVIDAD Nº5 “Remontamos el barrilete”**

**Dimensión:** Ambiente Natural y Socio-Cultural

**Ámbito Transversal:** Juego

**Inicio:** ¿Se divirtieron ayer con los juegos que hicimos? Hoy les gustaría conocer un juego nuevo que también se jugaba hace mucho tiempo.

¡Vamos a jugar con barriletes!, ¿Saben cómo se hace?, ¿Cómo se juega? La señorita les va a mostrar un vídeo para que aprendamos hacer uno para cada uno de nosotros.

<https://youtu.be/P33V4wOmgw> .

**Desarrollo:** Buscamos el material necesario, armamos un lindo barrilete lo decoramos, y jugamos libremente.

**Cierre:** Conversamos en familia, ¿Cómo les pareció la actividad?, ¿Les agradó?, ¿Les gustaría remontar un barrilete en el aire?, ¿Con quién les gustaría hacerlo volar?, ¿Volverían a jugar con él?.



**GUIA N°5 ARTES VISUALES: PLÁSTICA PROF. Mariana Bazán-Virginia Marambio**

**ACTIVIDAD N°1: TÍTULO: “El punto”.** Contenido: Inicio en la representación plástica a través del uso de distintos materiales y herramientas.

**Inicio:** Los niños observarán la obra llamada “La Parada” de Georges Seurat e identificarán el personaje. ¿Qué colores reconocen?, ¿Cómo lo habrá pintado el autor?, ¿Qué formas tienen las pinceladas? Invitaremos a nuestros niños a escuchar el cuento “EL PUNTO” por Peter H. Reynolds. <https://youtu.be/xll7kOSIFsE>.

**Desarrollo:** En una hoja N°5 con ayuda de un adulto, con témperas marcaremos nuestras huellitas de los dedos formando puntos, pueden tener diferentes tamaños y colores. **El punto:** es el elemento de expresión plástica más pequeño, puede cambiar de tamaño, forma y color. Puede configurar líneas y formas por medio de la alineación y la agrupación.

**Cierre:** Ya dijimos que el punto es el recurso mínimo en el mundo del arte, pero también nos acompaña a diario, como, por ejemplo, los puntos brillantes en el cielo nocturno, ¿Dónde más podemos encontrar puntos?.



“Le Parade”

**ACTIVIDAD N° 6:” Jugamos a la Soga.”**

**Dimensión:** Ambiente Natural - Socio Cultural

**Ámbito Transversal:** Juego

**Inicio:** Comenzaremos dialogando con los pequeños, ¿Les gustaría conocer otros juegos que se jugaban en la época colonial? Hoy, con una soga vamos a jugar a la viborita.

**Desarrollo:** A continuación, realizaremos este juego con la ayuda de un familiar, en el cual vamos a ir intercambiando roles; y gana el que menos veces pisa la viborita.

**Cierre:** Conversamos con los chicos: ¿Les gustó el juego que hicimos?, ¿Les dio miedo?, ¿Cuántas veces los tocó la viborita (soga)?, ¿Les gustaría que hiciéramos otro juego?.



**ACTIVIDAD Nº 2**

**Título:** ¡El Transporte!

**Contenido:** Partes del Cuerpo

Para esta actividad van a requerir de un paquete de arroz, polenta o azúcar o bolsita de educación física. Colocarán algún objeto para marcar hasta donde deben ir y volver los pequeños. Deberán transportar con su cuerpo el elemento tratando de que no se le caiga.

Las partes designadas para trasladar serán: con espalda (desplazarse en posición de cuadrupedia baja o como “perrito”, apoyando rodillas), con la cabeza (posición de parado), con el hombro y cabeza, con las manos (brazos extendidos por encima de la cabeza).

**ACTIVIDAD Nº 7:” Jugamos a las escondidas.”**

**Dimensión:** Ambiente natural y social

**Ámbito:** Juego

**Inicio:** Hoy, les vamos a proponer un nuevo juego. ¿Saben a qué vamos a jugar?, ¡Jugaremos a las escondidas!. Para aprenderlo a jugar podemos ver el siguiente video.  
<https://youtu.be/Bxx-ORfIB3o>

**Desarrollo:** Jugaremos en familia, el juego consiste en decidir entre los integrantes, quién debe contar hasta 20 se tapan los ojos contra la pared y los demás deberán esconderse. El que sea descubierto deberá contar y descubrir a los demás.

**Cierre:** Conversamos sobre el juego, ¿Les gustó?, ¿Por qué?, ¿Les gustaría jugar otro día? ,¿Qué les parece la próxima vez nos podemos esconder en pareja! **Una variante:** podría ser esconder el peluche preferido del pequeño, y al encontrarlo culminará el juego.



**ACTIVIDAD Nº 8:” Jugamos a la rayuela.”**

**Dimensión:** Ambiente Natural y Socio Cultural

**Ámbito:** Juego- Ambiente Social

**Inicio:** Les gustaría aprender a jugar otro juego de la época colonial. Miramos el vídeo para conocer dónde y cómo se originó la rayuela

<https://salaamarilla2009.blogspot.com/2009/06/otro-juego-tradicionalla-rayuela.html?m=1>. ¿Ustedes conocen ese juego?,¿Saben que también se puede llamar tejo?,¿Les gustaría jugar?.

**Desarrollo:** Buscamos un lugar para jugar. Si tenemos un espacio con tierra, podemos optar por dibujar los cuadrados y números del tejo con un palito con ayuda de mamá o un familiar. Realizamos el juego cambiando de turno.

**Cierre:** ¿Qué les pareció el juego?, ¿Les gustó?.



**ACTIVIDAD Nº 2**

**Inicio:** Actividad de rutina para todas las clases: Saludo: “Canción “Bienvenidos al Jardín” (escuchamos la canción y seguimos los movimientos que sugiere). Recordamos la actividad anterior. **Desarrollo:** Con la ayuda de nuestros papás hacemos silencio y escuchamos los sonidos que se escuchan en nuestra casa. **Cierre:** Identificamos y nombramos algunos sonidos tratando de adivinar de qué y de quién proceden.

**ACTIVIDAD Nº 9:” Jugamos a la payanita”**

**Dimensión:** Ambiente Natural y Social

**Ámbito Transversal:** Juego

**Inicio:** Hoy, aprendemos un juego más, el juego de la payanita. ¿Qué creen que será este juego? Ahora la señorita les va a mostrar:( vídeo de la docente jugando).

**Desarrollo:** ¿Quieren jugar?. A continuación buscamos 3 piedritas, las cuales podremos decorar como más nos guste, podremos pintarlas, dibujar con marcadores, etc. Una vez terminada la decoración de las piedras buscamos un lugar en casa, realizamos el juego que consiste en ir tomándolas del suelo al tiempo que se arroja una de ellas al aire y se vuelve a tomar sin que caiga al piso. Podrá realizar el juego un adulto primero y luego el pequeño.

**Cierre:** ¿Les gustó el juego?, ¿Pudieron realizarlo?, ¿Quién más logró realizar el juego?.



**ACTIVIDAD Nº 2**

**Inicio:** Viajarán en el tiempo y recordarán la obra anteriormente observada “La Parade” de Georges Seurat. **Desarrollo:** Pintarán puntos de diferentes tamaños y colores con un hisopo y pintura. Una vez que se ha secado, con un lápiz, dibujarán líneas para unir los puntos. **Cierre:** ¿Les gustó pintar con una nueva herramienta?.