

ENI N°61 - Sala de 5 años - Áreas integradas

Guía pedagógica N°13 Fecha:21/09 hasta 02/10.

ENI N°61

Docente: Ivana Naveda, Natacha González, Silvia Paredes, Tatiana Serú, Óscar Figueroa, Marcelo Giménez.

Sala: “Leones” “Jirafas” “Abejitas” 5 años Sección: “A” “B” y “D”

Turno: Mañana

Nivel Inicial.

Áreas: integradas

Propuesta: “**Las plantas**”

Año: 2020

Ámbito: Ambiente Natural. Núcleo: seres vivos y su ambiente. Contenidos: Las plantas.

Capacidades:

Comunicación:

- Expresar por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones, sentimientos y opiniones, argumentando oralmente su punto de vista.

- Relatar experiencias propias.

Resolución de problemas:

- Producir representaciones sencillas de la realidad con diferentes materiales.

Pensamiento crítico:

- Establecer relaciones sencillas entre diferentes nociones, situaciones y/o acontecimientos.

Responsabilidad y compromiso

- Actuar con iniciativa propia reconociendo y valorando sus propias posibilidades.

Actividad 1

Junto a nuestra familia, escuchamos el cuento “La semilla Dormida”.

<https://www.youtube.com/watch?v=itR3zqQFc0> .

Comentamos entre todos qué le paso a la semillita y porque no quería crecer.

Actividad 2

Exploramos semillas que tengamos en casa, pueden ser de árboles o de frutas. Miramos su tamaño, forma y color. Las comparamos.

Elegimos un criterio de los antes mencionado, hacemos un dibujo y le pegamos semillitas.

Actividad 3

ENI N°61 - Sala de 5 años - Áreas integradas

Separamos las semillas en grandes y chicas. ¿Cómo? Construimos coladores con potes de telgopor agujereados en la base.

Actividad 4

Creamos una flor con papeles de colores o papel de diario. La pegamos en una hoja y con ayuda de mamá anotamos los nombres de sus partes: FLOR – TALLO – HOJA - RAIZ.

Y conversamos: ¿Todas las flores son iguales?, ¿Todas las plantas tienen flores?

Actividad 5

¿Qué sucede si colocamos una flor en agua coloreada?

Materiales:

Una flor blanca (clavel, margarita), un frasco, agua, anilina vegetal para telas o tinta china.

Mezclamos bien la anilina en el agua.

Con un cuchillo hacer un corte en diagonal al tallo de la flor. Debemos cortarlo bien abajo, y debe quedar largo. Inmediatamente cortado, lo colocamos en el agua coloreada.

Colocar el frasco con la flor en un lugar iluminado. Pasado unos 2 o 3 días, podrán verse los resultados.

Conversamos en familia qué es lo que pasó, con ayuda de un adulto anotamos conclusiones.

Actividad 6

En familia con las semillas que juntamos, armamos un terrario.

Materiales: 2 botellas plásticas cortadas, piedritas, tierra, semillas y un poco de agua.

Procedimiento:

1. Colocar las piedritas en el fondo de una de las mitades de la botella (drenaje).
2. Colocar tierra en una cantidad equivalente al doble de piedritas.
3. Colocar las semillas separadas entre sí.
4. Cubrir las semillas, apenas con un poco de tierra negra.
5. Rociar con agua

ENI N°61 - Sala de 5 años - Áreas integradas

6. Tapar colocando la otra mitad de botella

Se recomienda: dejar las botellas en un lugar húmedo, no muy frío. Después de unos días se verá como comienzan a mojarse las paredes de las botellas y en pocos días aparecerán los primeros brotes. Anotamos los cambios que se van observando.

Actividad 7

Preparamos un almácigo, le preguntamos a la abuela o al verdulero si tiene alguna semillita de alguna hortaliza o plantas aromáticas como el tomillo, albahaca y orégano.

Vamos a buscar recipientes como cubeteras en desuso, envases de yogurt, hueveras, tubos de papel higiénico. Colocarle tierra negra. En cada compartimento colocar las semillas y cartelitos con el nombre de cada una. Regar diariamente con algún rociador.

Registramos sus crecimientos y establecemos comparaciones.

Actividad 8 ¡Ahora somos científicos!

Las plantas necesitan luz para vivir. Veremos con la siguiente experiencia qué sucede cuando no hay Luz.

Materiales: Una planta, cartulina negra, tijeras, cinta adhesiva, luz solar.

Procedimiento:

1. Cortar 2 cuadrados de cartulina negra. Deben ser más grandes que una hoja de una planta.
2. Hacer un sándwich con la hoja entre las 2 cartulinas. Asegurarse que la hoja esté completamente cubierta. Con cinta cerrar los dos lados.
3. Colocar la planta cerca de una ventana y esperar 7 días.
4. Con cuidado sacar el papel ¿de qué color quedó la hoja?
5. Intercambiar ideas ¿por qué es diferente?

Las plantas usan la luz del sol para convertir dióxido de carbono del aire y el agua en alimento. Cuando la planta obtiene suficiente alimento, produce un azúcar sencillo, el cual utiliza inmediatamente o guarda como un tipo de almidón invertido. La sustancia verde de las plantas ayuda a que este proceso ocurra.

ENI N°61 - Sala de 5 años - Áreas integradas

Actividad 9 ¡Extraemos Clorofila!

En compañía de los integrantes de la familia juntamos hojas verdes y las machacamos. Las colocamos en un frasco transparente y agregamos un poco de alcohol.

Las dejamos descansar por un tiempo mientras el líquido se va coloreando. Filtrar con colador. Secar las hojas machacadas sobre papel de diario y comprobar su color. ¿De qué color quedó el agua? ¿Por qué?

Actividad 10

Con el líquido de la actividad anterior podemos realizar teñidos de hojas de papel, hilos de algodón, telas y crear una obra de arte libre, pegándolas en una hoja de carpeta.

Actividad 11: ¡A jugar! “El Al mágico”.

Materiales: una cubetera para cada jugador que cumplirá el rol de casillero (Al mágico) y un dado.

Cada jugador tira el dado y pone tantas semillas en su casillero como indique el dado. Gana el primero que pueda sembrar todo su Al mágico.

Actividad 12

Junto a nuestra familia dibujamos una planta, la coloreamos, y luego la recortamos en 4 partes a modo de rompecabezas así queda listo para jugar y armar.

Actividad 13

Escuchamos las recomendaciones sobre cómo cuidar una planta: <https://youtu.be/0MikkfYjo8g> y reflexionamos en familia.

Actividad 14

Dibujamos una secuencia en orden sobre el crecimiento de una planta desde que es una semilla. (Puede ser con frutas, con flores).

Ámbito: Artes Visuales – Plásticas.

Profesora: Tatiana Serú.

Conociendo a Jackson Pollock. Artista y pintor estadounidense.

Actividad 1



Una de las técnicas de éste artista era el dripping (chorreado), por ello deberás buscar en casa, una hoja de dibujo, plasticola de distintos colores o preparar en algunos envases parecidos a los de la plasticola, témpera con agua de manera que te quede una consistencia no tan espesa. Desde arriba podrás realizar

distintos recorridos, puntos o líneas en las direcciones que quieras. Podrás variar las velocidades para observar cuáles son los efectos que se producen, como así también intercalar el uso de diferentes colores.

Actividad 2:

T mpera aguada y p ncel. En esta actividad la témpera debe estar más aguada (bien ligera), puedes hacer el recorrido desde arriba observando como chorrea, puedes apoyar el p ncel directamente sobre la hoja de dibujo y hacer trazos o salpicar, teniendo cuidado de que sea dentro de la hoja y no manchar otras cosas. Puedes remplazar la hoja de dibujo y explorar en otras superficies como telas o alguna remera que ya no uses cotidianamente, para observar otros efectos.

 mbito: Educación Física.

Profesor: Marcelo Giménez.

Juego: La caminata del equilibrista / Contenido: Equilibrio dinámico del tren inferior

Con ayuda de tu imaginación convertirás todo lo que te rodea en un gran circo y vos vas a ser parte del espectáculo como un equilibrista de la cuerda floja. Pídele a un adulto que marque en el piso una línea recta, la cual será la cuerda donde debes caminar. Con tus manos bien separadas tomarás un bastón imaginario, y a caminar de extremo a extremo por la cuerda floja sin caerte. Recuerda que siempre será más sencillo si llevas tus brazos bien extendidos a los costados. Si te animas, pide al adulto que coloque algunos objetos

ENI N°61 - Sala de 5 años - Áreas integradas

pequeños que puedas saltar mientras caminas, o también una silla a la que puedas subir y bajar sin caer de la cuerda.

Juego: Fútbol en el zoológico / Contenido: cuadrupedia en diferentes niveles.

Con ayuda de uno o más participantes de tu familia, jugarán a convertirse en animalitos del zoo y jugar un partido de fútbol con cualquier pelota que tengas en casa. El primer encuentro será entre leones, dividiéndose los participantes en dos equipos. Recuerda respetar las características de cada animal, por ejemplo, el león camina en cuatro patas y no puede tomar la pelota con sus garras, solo empujarla con ellas, o con su cabeza. Luego será el turno del partido entre los saltarines canguros, que avanzan dando brinco con sus piernas juntas y las manos al frente. Éstos golpearán la pelota con ambas patas al mismo tiempo. ¿Te animas a proponer otro animal distinto en cuál convertirte y seguir jugando?

Ámbito: Educación Musical.

Profesor: Oscar Figueroa.

Contenido: Canto, Interpretaciones de canciones que incorporen juegos corporales y dramáticos o teatrales

Propuesta N°1: Los opuestos (juego rítmico canción)

<https://www.youtube.com/watch?v=lliaRvamZQc>

- Esta canción, se trata de cantar todo lo contrario, si dice arriba, nosotros diremos abajo, si dice día, nosotros diremos noche y así... todo lo opuesto.
- Escúchala con atención, apréndela, con Mamá, Papá o un familiar muy cercano.
- Repítela muchas veces y logra crear tu propia canción de opuestos, es muy divertido.

Propuesta N° 2

- Pon mucha atención a esta canción:

<https://www.youtube.com/watch?v=lqSoK1QIsPY>

- Con la ayuda de un adulto aprende este juego corporal lentamente.
- Prácticalo hasta lograrlo.

Directora: María Eugenia Navarro.