

Pedro Álvarez – Sexto Grado – Áreas Integradas

Nivel Primario **Segundo Ciclo** **Turno:** Jornada Completa

Áreas Curriculares: Lengua - Matemática

Título: Entre Mitos y Dioses

Propósito/s:

- Estimular la búsqueda y selección de información proveniente de distintos soportes para elaborar la galería de personajes mitológicos.
- Reconocer el mito como texto narrativo identificando estructura y elementos.
- Favorecer la comprensión literal e inferencial de textos narrativos para su análisis e interpretación.
- Comprender e interpretar sistemas de numeración no posicionales.
- **Criterio:** Armar la galería de personajes mitológicos donde aparezcan escritas las características de cada uno

Indicadores:

- ✎ Lee y comprende textos narrativos de origen mitológico
- ✎ Reconoce características del mito: estructura y elementos.
- ✎ Confecciona una galería de personajes mitológicos
- ✎ Interpreta reglas de escritura de sistemas de numeración no posicional.

Guía N° 1

Descripción del desafío: Los alumnos deberán buscar información, leer, dibujar y confeccionar una galería de personajes mitológicos consignando sus características y particularidades. Luego deberán elaborar una guía de títulos de mitos recomendables para leer y compartir.

Actividades de Desarrollo

Día 1 Lengua



- ¿Conocen a estos personajes? ¿Quiénes son? ¿Vieron alguna película o dibujo animado de ellos?
- ¿Qué características tienen en cuanto a su aspecto físico, sus poderes su personalidad?
- ¿En que se parecen y en qué se diferencian de los seres humanos?

Pedro Álvarez – Sexto Grado – Áreas Integradas

✓ Te comparto la siguiente lectura

Nacimiento de Hércules

Hércules era un semidiós. Esto significa que era mitad dios, mitad humano. Su padre era Zeus, rey de los dioses, y su madre era Alcmena, una hermosa princesa humana. Incluso cuando era bebé, Hércules era muy fuerte. Cuando la diosa Hera, la esposa de Zeus, descubrió a Hércules, quiso matarlo. Ella metió dos serpientes grandes en su cuna. ¡Sin embargo, el bebé Hércules agarró a las serpientes por el cuello y las estranguló con sus propias manos!

✓ Busca y lee la biografía de Hércules. También puedes buscar y ver alguno de los videos

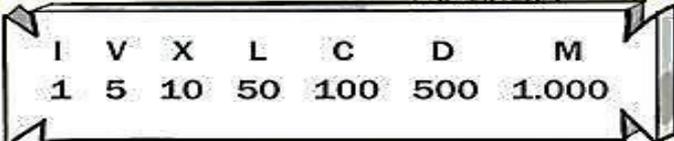
<https://www.youtube.com/watch?v=9oIKqywifHo>

https://www.youtube.com/watch?v=9oIKqywifHo&list=RD9oIKqywifHo&start_radio=1&v=9oIKqywifHo&t=0

Matemática

✓ Recordamos un antiguo sistema de numeración: EL SISTEMA ROMANO

Los siglos se escriben en número romanos ¿Cómo se escribiría el 21? ¿el 100? ¿el 3000? A diferencia de nuestro sistema de numeración posicional, el romano utiliza 7 símbolos para representar los diferentes números. A continuación tienes un cuadro con los símbolos y las reglas de escritura

Números romanos	
	
Regla de la suma Una letra escrita a la derecha de otra de igual o mayor valor, le suma a esta su valor. $LX \triangleright 50 + 10 = 60$ $CLI \triangleright 100 + 50 + 1 = 151$	Regla de la resta Las letras I, X y C escritas a la izquierda de cada una de las dos letras de mayor valor que le siguen, le restan a esta su valor. $IV \triangleright 5 - 1 = 4$ $XL \triangleright 50 - 10 = 40$
Regla de la repetición Las letras I, X, C y M se pueden repetir tres veces como máximo. Las letras V, L y D no se pueden repetir. $III \triangleright 1 + 1 + 1 = 3$ $CCC \triangleright 100 + 100 + 100 = 300$	Regla de la multiplicación Una raya encima de una letra o grupo de letras multiplica por mil su valor. Se utiliza para escribir números mayores que 4.000. $\bar{V} \triangleright 5 \times 1.000 = 5.000$ $\bar{XI} \triangleright 11 \times 1.000 = 11.000$

✚ Cuál de estas escrituras son las correctas

IC= 99

VC =95

MDCCV= 1705

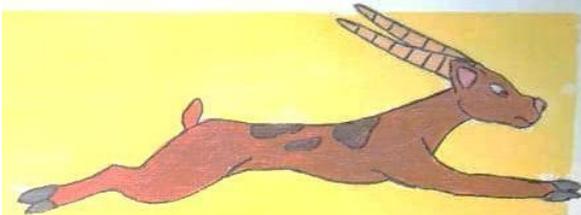
LC= 50

XXXIII=43

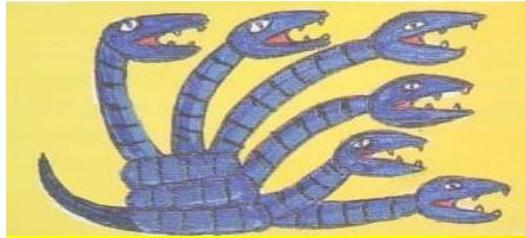
CCC= 300.000

Día 2 Lengua

- ✓ ¿QUÉ O QUIÉNES SON LOS SERES MITOLÓGICOS?
¿Conocen a estos personajes? ¿Quiénes son?



La cierva de Cerinia: era un animal de tamaño gigantesco, con cuernos dorados y capaz de correr a una increíble velocidad. Estaba consagrada a la diosa Artemisa, y por lo tanto matarla o tocarla era considerado un acto contra la diosa.



La hidra de Lerna: monstruo criado por la diosa Hera para servir como prueba para Hércules. Era una serpiente de seis cabezas. Su aliento venenoso resultaba mortal para quien se acercase a ella. Devoraba las cosechas y los rebaños.



El león de Nemea: monstruo que devoraba a la gente y a los rebaños. Su piel era tan gruesa que resultaba impenetrable para las armas. Su guarida era una caverna con dos entradas.



Las aves del lago Estinfalo: vivían en una espesa selva a orillas del lago. Se habían multiplicado extraordinariamente, hasta el punto de convertirse en una plaga para los países vecinos. Devoraban los frutos de los campos y destruían las cosechas. Se cuenta que sus plumas eran de acero y que las disparaban como flechas contra sus enemigos.

- ✓ Piensa y responde:
¿En qué mundo habitarían estos monstruos? ¿Cuánto tienen de animales reales y cuanto de seres imaginarios? ¿Conocen otro ser de la mitología griega?
- ✓ Busca y lee los 12 trabajos de Hércules: enumera cada uno de ellos
Te dejo algunos enlaces por si necesitas <https://www.youtube.com/watch?v=9oIKqywifHo>
<https://rz100arte.com/mitologia-ninos-los-12-trabajos-hercules/>
- ✓ Extraer de esa lectura las criaturas mitológicas que aparecen, para dibujarlas y tenerlas para formar la galería de seres mitológicos
- ✓ Buscar información y definir los siguientes seres mitológicos

Minotauro

Pegaso

Centauro

Gorgona

Matemática

- ✓ Realiza las siguientes actividades

Pedro Álvarez – Sexto Grado – Áreas Integradas

1. Aplica las reglas indicadas y averigua el valor de los números romanos.

Regla de la suma		
VI	CL	DC
XVI	CXX	MDC

Regla de la resta		
IV	IX	XL
XC	CD	CM

Regla de la multiplicación		
\bar{X}	\bar{VI}	\bar{IX}
\bar{L}	\bar{XV}	\bar{XC}

2. Aplica las reglas y escribe el valor de cada número.

CMLXII

MMDCCVI

CXCIII

XXCL

XIVXXX

CDXL

CMLXIX

CMXLII

I \bar{X} D

XI \bar{X} CD

Día 3 Lengua

✓ Observa la ilustración que te muestra algunos Dioses griegos



¿Qué nombre le corresponde a Hércules?

¿Cómo se lo representa en el dibujo?

¿Cuál de todos ellos es considerado el de mayor poder?

¿Dónde era el lugar que habitaban los dioses griegos?

✓ Investiga y escribe la característica de cada uno de los Dioses que aparecen en el dibujo (Guíate por el ejemplo) **Atena o Atenea** → Diosa de la guerra y la sabiduría. Atributos: casco, lanza y en el pecho la égida, una coraza de piel de cabra en la que aparece la cabeza de Medusa.

Matemática

¡Seguimos

trabajando!

4. Escribe en números romanos.

HAZLO ASÍ

$$1.769 = 1.000 + 700 + 60 + 9$$

$\begin{array}{cccc} \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow \\ M & DCC & LX & IX \end{array}$

1.769 ► MDCCLXIX

• 54

• 345

• 1.234

• 10.000

• 63

• 467

• 4.842

• 20.000

• 86

• 584

• 5.876

• 30.000

• 99

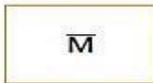
• 890

• 7.651

• 60.000

Pedro Álvarez – Sexto Grado – Áreas Integradas

6. Observa y contesta.



- ¿Qué valor tiene la letra M?
- ¿Qué ocurre cuando colocamos una raya encima de una letra?
- ¿Qué valor tendrá M̄?

7. Observa y escribe en qué año se produjo cada acontecimiento.



Día 4 Lengua

- ✓ Leer y comentar lo leído en casa

PERSEO Y MEDUSA

Medusa, que significa guardiana o protectora, era una bellísima sacerdotisa del templo de Atenea (diosa de la sabiduría). Tenía unos hermosos cabellos que la dotaban de una belleza sin igual. Muchos eran los pretendientes y enamorados de Medusa.

Poseidón, dios del mar, quedó prendido de la belleza de la sacerdotisa. Enamorado de ella, elaboró un plan para reunirse con su amada. Poseidón se transformó en ave para entrar en el templo de Atenea y juntarse con Medusa. La diosa Atenea se sintió muy ofendida, no le gustó que su templo fuese usado para otros fines distintos a los que tenía destinados. Desató su enfado contra Medusa y como castigo, transformó sus hermosos cabellos en serpientes y otorgó un don fatal a los ojos de la sacerdotisa: el poder de transformar en piedra a todos cuantos mirarse.

La joven sacerdotisa se convirtió en una especie de terrible monstruo con serpientes en el cabello y causando con su mirada la transformación en piedra de todo aquel que miraba. Los dioses completaron con horror el mal que estaba provocando Medusa y quisieron acabar con ella, para dar por finalizados los males.

Polidectes, el rey de Sérifos, decidió enviar a Perseo, hijo del Dios Zeus y la mortal Dánae, para que matara a Medusa. Para que Perseo lograra su objetivo, los dioses le otorgaron útiles regalos: Hermes, dios de las fronteras y los viajeros le dio unas sandalias aladas y una capa de invisibilidad. Hades, dios de los muertos, una espada, un casco y un escudo espejado. Atenea le ofreció su espejo. Con el escudo y el espejo, Perseo podría ver los objetos sin poder ser visto. Así podría ver a Medusa sin ser visto por ella y convertido en piedra.

Así fue como Perseo, llegó hasta la sacerdotisa sin que esta se percatase de su presencia, conducido por Atenea cortó la cabeza de Medusa. Esta cabeza se convirtió en un trofeo para Perseo, lo llevaba a todas partes y lo empleaba para convertir en piedra a todos sus enemigos.

Perseo logró vencer a todos sus enemigos y le entregó a Atenea la cabeza de Medusa.

Fin

- ✓ Realizar comprensión lectora del mito Perseo y Medusa

- ¿Por qué era conocida Medusa?
- ¿Hizo bien su labor de guardiana del templo de Atenea?
- ¿Qué castigo recibió Medusa?
- ¿Crees que tenía razón la diosa al enfurecerse con la sacerdotisa?
- ¿En qué se transformó la bella joven?
- ¿Por qué causaba el mal?
- ¿Cómo consiguió Perseo acabar con Medusa?
- ¿Por qué crees que le sirvió el ingenio?

- ✓ Busquen información, dibujen o impriman imágenes de seres de la mitología griega, para crear la galería “EXTRAÑAS CRIATURAS DE LA MITOLOGÍA”

Directora: Claudia C. Peralta

Pedro Álvarez – Sexto Grado – Áreas Integradas

Nivel Primario

Ciclo: Segundo

Turno: Jornada Completa

Áreas Curriculares: Artes Visuales, Agropecuaria, Computación, Inglés.

Guía Pedagógica N° 1

Área: ARTES VISUALES

Propósitos: ☀ Favorecer la expresión de emociones y necesidades a través del arte la comunicación.

Título: “La vida en la colonia”

Actividades de Desarrollo: Tema: Carretas de desembarco. Observar la litografía de César Bacle donde muestra la vida en la Colonia.



Realizar una lectura de imagen de los elementos de la plástica. ¿Qué objetos pertenecen a la época? Y cuáles no lo son? Graficar.

Área: AGROPECUARIA

Propósitos: ☀ Motivar el interés e indagación sobre herramientas y maquinas que se utilizan para trabajar la agricultura.

Actividades de Desarrollo: Herramientas manuales y maquinas agrícola utilizadas en producción familiar y comercial

HERRAMIENTAS MANUALES	MAQUINAS AGRICOLAS
Para realizar una pequeña huerta escolar o familiar utilizamos herramientas manuales como ya conocemos; pala, anchada, rastrillo, etc. 	A diferencia con una huerta comercial de cultivos en terrenos con mayor superficie como fincas para tener un mayor rendimiento en el trabajo necesitan maquinas agrícolas una de las maquinas más importante es el tractor al cual se le enganchan diferentes implementos agrícolas. 

Área: COMPUTACIÓN

Propósito: ✨ Lograr que el alumno y familia comprendan que es el Internet y cómo contribuye a la forma de comunicarnos.

Actividades de Desarrollo:

Internet es una red mundial que conecta dispositivos como computadoras, teléfonos, Tablet para compartir información. Esto lo hace por medio de páginas web, sitios o softwares. En Internet podemos encontrar información de música, arte, cultura, medicina, literatura, política, ingeniería y mucho más. Por medio de texto, audio, video, música, e imágenes, **Internet** nos permite informarnos, aprender y divertirnos.

Cosas para hacer en Internet:

- Comunicarnos y mantenernos en contacto con amigos y familiares que viven lejos usando chats, video-llamadas, correos electrónicos y redes sociales.
- Opinar libremente en blogs, páginas y redes sociales y saber lo que otros opinan.
- Informarnos, en tiempo real, sobre lo que sucede en el país y el mundo.
- Tomar cursos en instituciones y universidades virtuales.
- Descargar libros, artículos, películas y música.
- Comprar de forma virtual

Reflexionamos y hablamos en familia sobre todas las cosas que nos brinda Internet.

Si puedes mira el siguiente video. <https://www.youtube.com/watch?v=6dlOVwXi7jY>

Área: INGLÉS

Propósito: ✨ Incentivar a los alumnos a investigar sobre los distintos tipos de familia cercanos a su entorno.-

✨ Indagar sobre su propia familia.-Aprender vocabulario relacionado a los miembros de la familia

Actividades de Desarrollo:

1- Mira el siguiente video sobre los integrantes de una familia.

<https://www.youtube.com/watch?v=GiRUF7hvWuM>

2- Responde: a-

¿Cuántos integrantes tiene tu familia?

b- Identificalos y nómbralos en inglés. Ayúdate con el video, luego escríbelos en tu cuaderno de inglés.

Directora: Claudia Peralta