

Secuencia didáctica simplificada Guía N° 3

Del lunes 14/06/2021 al viernes 18/06/2021.

Título: Aprendamos desde casa juntos!

Desafío: Producir una leyenda corta.

Actividades de desarrollo.

Día 1 14/06/2021

Área: Lengua

1- Lee la leyenda La nativa Mariana Pág. 187

2- copia las oraciones en el cuaderno y enumera las secuencias del 1 al 4 según aparecen en la leyenda.

_____ Cuando la noche caía, todos sabían dónde se encontraba la india.

_____ Se cuenta que por el año 1.600, existía en la zona del departamento de Pocito una vieja india perteneciente a la tribu Huarpes, que se llamaba Mariana.

_____ Esa noche la tierra tembló fuertemente en toda la zona, y nunca más volvieron a ver a Mariana.

_____ Disfrutaba sentarse, a la hora de la siesta, bajo un algarrobo; y los niños se acercaban para escucharla narrar historias.

3- Lee para recordar: los sustantivos se clasifican en: comunes y propios.

Los sustantivos comunes:

Son aquellos que utilizamos a diario para nombrar las cosas que nos rodean, los animales, los objetos, las plantas, los sentimientos. Por ejemplo: mesa, silla, sofá.

Conocemos más sustantivos:

Los sustantivos comunes se dividen en: concretos y abstractos.

Los sustantivos Concretos

Son los que hacen referencia a objetos o elementos que tienen un límite percibido por los sentidos. Algunos ejemplos son: carpeta, mochila, plato. Pueden ser colectivos o individuales.

Los sustantivos Colectivos

Son aquellos sustantivos que designan un grupo o conjunto de cosas que forman parte de la misma clase o categoría. Ejemplos: jauría, pandilla, rebaño.

Los sustantivos individuales

Son los que designan un elemento de ese conjunto en singular o plural. Ejemplos: perro – jauría, oveja – rebaño, soldados – ejército.

Los sustantivos Abstractos

Son todos aquellos nombres que utilizamos para referirnos a las realidades que no podemos percibir a través de nuestros sentidos; es decir, los sentimientos y las ideas que conceptualizamos en nuestra mente sin forma definida. Por ejemplo: amor, miedo, paz.

Los sustantivos Propios

Son todos aquellos nombres de persona, de ciudades, de comunidades autónomas, de países, de regiones, mares, océanos etc. que deben escribirse siempre con mayúscula inicial. Por ejemplo: Carlos, Susana, México.

4- Luego de leer realiza un esquema y escribe un ejemplo para cada categoría de la leyenda La nativa Mariana.

Área: Matemática.

1-Piensa y resuelve no olvides colocar la respuesta.

a- Eli dice a sus amigos que desde que se fundó la ciudad de San Juan hasta la Revolución de Mayo pasaron más de 250 años. ¿Será correcto su cálculo, si la provincia se fundó en 1.562?

b- Los conquistadores españoles fundaron en nuestro país distintas ciudades si San Juan lo fundaron en 1562 y 31 años más tarde la ciudad de Jujuy. ¿En qué año se fundó esta ciudad?

2-Completa la tabla.

Cantidad de cartas	3	6	9	12						30
Por día	1	2			5	6	7	8	9	

Día 2 15/06/2021

Área: Lengua

1- Busca el siguiente link en tu dispositivo, invita a tu familia para verlo y aprendan juntos sobre nuestro pueblo originario, luego comenten entre todos qué les pareció el video.

¿Qué costumbres conservamos de los HUARPES?

Los Huarpes, primeros habitantes de Cuyo. Del film Los Huarpes y el conquistador.

<https://youtu.be/M3kuw485h74>

- Con los saberes adquiridos en el video redacten juntos una cortita y creativa historia sobre los Huarpes, deja volar tu imaginación, El título de la historia será: Un día junto a la tribu HUARPES.

ÁREA: Matemática

1- Calcula mentalmente.

Cuando se fundó la ciudad de San Juan de la Frontera, su población era de 1.500 indígenas y 240 españoles más o 140 habitantes menos se dan las siguientes situaciones.

$1.500 + 240 = 1.740$	$1.500 - 140 = 1.360$		
$150 + 24 = \dots\dots\dots$	$15.000 + 2.400 = \dots\dots\dots$	$150 - 14 = \dots\dots\dots$	$15.000 - 1.400 = \dots\dots\dots$

2- Marca con una X las opciones correctas.

9.767 7 70 700 000

10.131

1

10

100

1.000

10.000

Día 3 16/06/2021

Área: Lengua

1- Observa el cuadro.



2- Leo la leyenda del arcoíris y marca los 3 momentos de la estructura.

Introducción o inicio--- Nudo o Desarrollo--- Desenlace o Final.

Leyenda sobre el arcoíris:

El señor de los siete Colores (leyenda Mazateca)

Cuenta la leyenda que lo vieron que hace mucho tiempo, el arcoíris era un señor muy pobre. Tan pobre que no tenía ni ropa para ponerse.

Su desnudez le apenaba mucho y decidió un día buscar una solución. Pero no se le ocurría nada y decía:

-¿De dónde voy a sacar yo ropa?

Y se ponía aún más triste.

Un día brilló en el cielo un gran relámpago, y el señor decidió ir a visitarle.

-Tal vez él pueda ayudarme.

Así que puso en camino y, después de varios días de viaje, llegó ante él.

Mientras le contaba sus penas, el relámpago le miraba con tristeza y parecía estar muy pensativo.

Hasta que habló:

-Grande es mi poder, pero no tanto como para darte ropa. Sin embargo, tu historia me ha conmovido y por eso te voy a hacer un regalo.

Y siguió hablando:

-Te voy a dar estos siete colores. Con ellos podrás pintarte el cuerpo y te vestirás para siempre.

El hombre pobre sonrió.

-Además -siguió el relámpago-, aparecerás ante la gente después de las tempestades y anunciarás la llegada del Sol. La gente te querrá y te mirará con asombro.

Y así fue como, a partir de ese momento, al arco iris se le llamó el Señor de los Siete Colores.

Área: Matemática.

- 1- Escribe cómo se leen los números: 10.645 – 9.021 – 12.587
- 2- Lee y recuerda.

“Los números pueden descomponer o desarmar de diferentes formas tales como:

Posicional: se descompone (o desarma) el número de acuerdo a la posición que ocupa cada cifra.

Ej.: $5.862 = 5 \text{ um} + 8 \text{ c} + 6 \text{ d} + 2 \text{ u}$

Sumativa: se descompone (o desarma) el número como suma de acuerdo al lugar que ocupa. Ej.: $4.927 = 4.000 + 900 + 20 + 7$ ”

- 3- Une con flechas según cómo se desarmó el número.

$10.000 + 500 + 200 + 30 + 7$

$1 \text{ dm} + 6 \text{ um} + 6 \text{ c} + 4 \text{ u}$

- POSICIONAL

$10.000 + 3000 + 100 + 60$

- SUSTANTIVA

$1 \text{ dm} + 4 \text{ um} + 2 \text{ d} + 9 \text{ u}$

Día 4 17/06/2021

Área: Lengua.

1-Relee las características que deben tener las leyendas de la guía 1

2-Marca con una cruz las principales características.

-Son de un autor determinado.

-Son anónimas.

-Deja una enseñanza o moraleja.

-Se transmiten de generación en generación.

-Hay elementos mágicos o maravillosos.

-Aparece un nuevo ser, elemento de la naturaleza o un nombre de un lugar.

3-Ahora serás un escritor, te propongo escribir una leyenda.

4-Te doy las pautas a tener en cuenta. Utiliza alguna de estas imágenes para elaborarla.



-¿Qué hecho deseas explicar? Por ejemplo, cómo nació el cardón, la luna, una montaña.

-¿Dónde ocurren los hechos? En la selva, en un río, en una montaña, en una tribu.

-¿Cuáles son los personajes? Pachamama, hechicera, aborígenes, etc.

-¿Cuál es el título?

ESCUELA: TTE. GRAL. PEDRO E. ARAMBURU-TURNO MAÑANA-4ºGRADO-ÁREAS INTEGRADAS. GUÍA N° 3

- ¿Qué elementos reales y fantásticos aparecen?
- Ahora escribe tu primer borrador.
- Recuerda nombrar un tiempo, un lugar, personajes cuando empieces a escribir.
- Utiliza signos de puntuación y el diccionario si es necesario.

Área: Matemática.

1- Cálculos en la plantación.

Angaco cultivo maíz en su parcela y embolso en sacos de lona para vender en la plaza.
La tabla muestra cuantos choclos puso en cada saco.

Sacos de lona	1	2	3	4	5		7	8	9	10
choclos	4	8		16		24	28		36	

2- Usando la información de la tabla, responde a las siguientes preguntas:

- ❖ ¿Cuántos choclos puso en 3 sacos de lona? ¿Y en 8 sacos de lona? ¿Y en 10 sacos de lona?
- ❖ ¿Cuántos sacos de lona usó para guardar 24 choclos?
- ❖ ¿Cuántos sacos de lona necesitaría Angaco si hubiera 48 choclos?

Día 5 18/06/2021

Área: Ciencias Sociales.

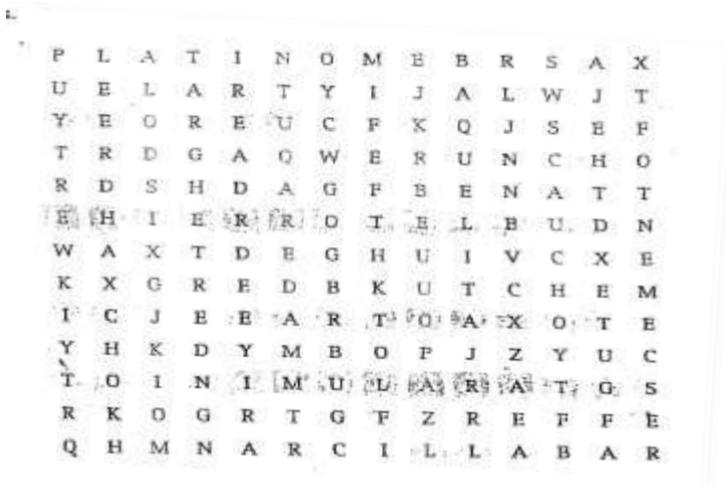
1- Observa y lee las pág. 100 y 101 del libro San Juan y yo, explica brevemente lo que sucedió, en nuestra provincia. Pega o ilustra imágenes.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA Tema: Clasificación de los materiales.

ACTIVIDAD:

1-Encuentra en la sopa de letras el nombre de nueve materiales. Puedes buscarlos de derecha a izquierda, de izquierda a derecha, de arriba hacia abajo y de abajo hacia arriba (Platino, corcho, madera, cobre, arcilla, cuero, baquelita, caucho, hierro)

2-Expliquen algunas de sus características y de sus usos. No olvides anotarlas en tu cuaderno.



EDUCACIÓN MUSICAL, Tema: Clasificación de Instrumentos. Agrupamiento instrumental.

ACTIVIDAD:

1- Observa cada imagen y anota cómo se llama el grupo instrumental, a qué agrupación pertenece y que tamaño tiene.



EDUCACIÓN PLÁSTICA. Tema: Relaciones de proporción.

ACTIVIDAD: Lee la siguiente definición y mira las imágenes <https://es.slideshare.net/luciaag/la-proporcion> (desde la 1 hasta la 5).

1-Observa detenidamente la imagen <https://ar.pinterest.com/pin/445715694371489180/> y determina oralmente cuál de los cuerpos geométricos es más grande.

2-Ahora observa de qué punto proviene la luz y de qué lado surge la sombra.

3-Una vez establecida esta información dibuja la imagen como la ves. Con el lápiz negro marca las sombras y en la parte de la luz déjalo de color blanco sin pintar. Puedes ayudarte con la regla y goma. Trata de no apretar tanto el lápiz.

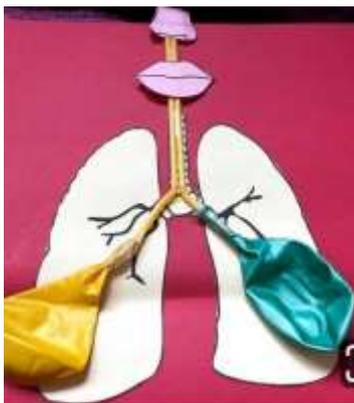
EDUCACIÓN FÍSICA

Tema: La respiración.

ACTIVIDAD: Cuando respiramos Nuestro sistema respiratorio consta de dos momentos fundamentales el 1ero Inspiración, que es cuando tomamos aire, es decir, el Oxígeno, entra por la nariz y viaja a los pulmones luego va al corazón y a través de tubos llamados arterias va a todo el cuerpo. El 2do momento es exhalación que es cuando vuelve ese aire con todos los residuos del cuerpo llamado anhídrido carbónico y sale afuera de nuestro organismo.

1-Realiza el sistema respiratorio igual que la imagen. Elementos: 4 sorbete cartulina y 2 globos.

2-Indica sus partes, nariz, boca, tráquea, bronquios, pulmones.



3- Completa el texto.

Quando respiramos ingresa al organismo....., mediante un mecanismo llamado, luego el aire llega a losy pasa para todo el cuerpo recolectando el **anhídrido carbónico** (aire cargado de residuos), vuelve a los pulmones y lo eliminamos por un mecanismo llamado

4- Comprueba: debes trotar durante 3 minutos y anotar los cambios que se producen en el cuerpo a nivel de la respiración.

Directora: Estela Castro.