



**ESCUELA DE NIVEL INICIAL N°48, PORTAL PIÉ DE PALO Comunicativa y Artística.
Ambiente Natural y Socio Cultural. Formación Personal y Social: Educación Física
2020- Año del bicentenario del surgimiento de San Juan como Provincia Autónoma y
del paso a la inmortalidad de Manuel Belgrano**

Escuela de Nivel Inicial N° 48 Portal Pie de Palo

C.U.E: 700091600

Docentes: Patricia Duarte- Mariana Fernández- Natalia Rodríguez-Karen Matos – Viviana Laría-Miguel Bueno.

Sala: 5 años

Sección: A, B y C

Nivel: Inicial

Turno: Tarde.

Guía pedagógica N° 17

Título: ¡Conocemos a los animales salvajes!

Dimensión: Ambiental Natural y Socio-cultural: **Ámbito:** Ambiente Natural. **Núcleo:** Los seres vivos y su ambiente. **Ámbito:** Matemática. **Núcleo:** Número y sistema de numeración

Dimensión: Comunicativa y Artística: **Ámbito:** Lenguaje. **Núcleo:** Iniciación a la lectura

Ámbito: Música. **Núcleo:** Producción. **Ámbito:** Plástica. **Núcleo:** Producción. **Dimensión:** Formación Personal y Social: **Ámbito:** Educación Física. **Núcleo:** El cuerpo, el mundo y los otros.

Capacidades Generales: Comunicación. Pensamiento crítico.

CONTENIDOS:

- Animales: salvajes: características, alimentación, hábitat.
- Uso de escrituras numéricas en conteos significativos.
- El número como memoria de la cantidad (hasta el 10)
- Conocimiento y valoración de las características formales específicas de la lengua escrita y sus convenciones.
- Escucha y disfrute de lectura de rimas.

Docentes: Patricia Duarte- Mariana Fernández- Natalia Rodríguez-Karen Matos- Viviana Laría- Miguel Bueno



**ESCUELA DE NIVEL INICIAL N°48, PORTAL PIÉ DE PALO Comunicativa y Artística.
Ambiente Natural y Socio Cultural. Formación Personal y Social: Educación Física
2020- Año del bicentenario del surgimiento de San Juan como Provincia Autónoma y
del paso a la inmortalidad de Manuel Belgrano**

- Educación Física: Repaso de contenidos.
- Plástica: Texturas naturales.
- Música: Percusión corporal.

ACTIVIDADES SUGERIDAS.

Los animales salvajes son un grupo de animales que viven en la selva y en libertad, no conviven con los humanos, tienen características muy diferentes a los que conocemos de nuestro entorno, como los animales domésticos (gatos, perros, etc.) o los animales de la granja (gallinas, caballos, chancos). Ellos si pueden convivir con los seres humanos, ya que poseen otras características muy diferentes a la de los: Animales Salvajes.

1. Para seguir aprendiendo, Te propongo observar el siguiente video:

<https://www.youtube.com/watch?v=RouI3RtVw7U>



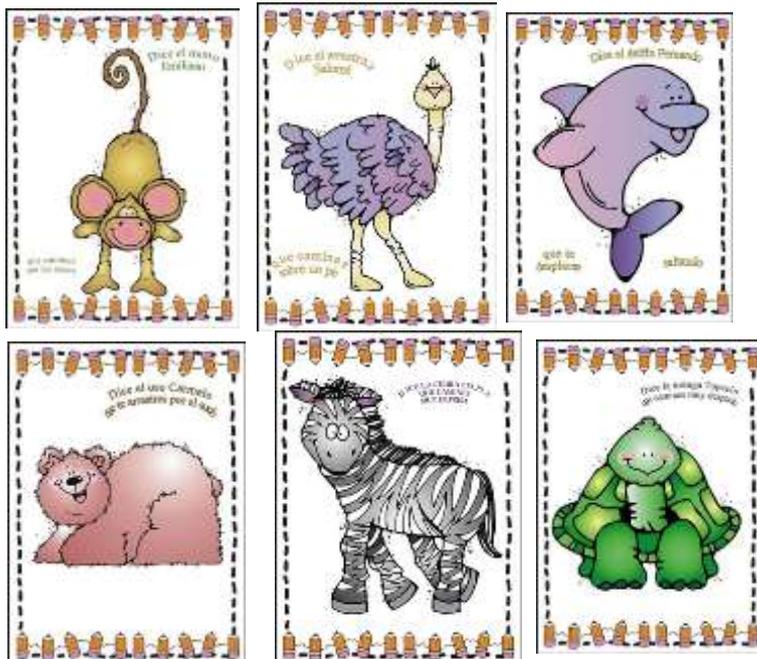
Una vez finalizado el video, recuerda, junto al adulto que te acompaña, el contenido del video: ¿Cómo viven los animales salvajes? ¿Todos viven el mismo lugar? ¿Dónde? ¿Necesitan del cuidado del hombre para comer? ¿Todos se alimentan igual? ¿Quiénes comen carne? ¿Quiénes comen hierbas? ¿Todos tiene el mismo tamaño? ¿Todos pesan lo mismo?

Docentes: Patricia Duarte- Mariana Fernández- Natalia Rodríguez-Karen Matos- Viviana Laría- Miguel Bueno



ESCUELA DE NIVEL INICIAL N°48, PORTAL PIÉ DE PALO Comunicativa y Artística.
Ambiente Natural y Socio Cultural. Formación Personal y Social: Educación Física
2020- Año del bicentenario del surgimiento de San Juan como Provincia Autónoma y
del paso a la inmortalidad de Manuel Belgrano

2. Elige el animal que más te gustó del video, y dibújalo en la pág. N° 14 del **cuaderno de actividades**. No te olvides de dibujar el habitat al cual pertenece (selva, mar, desierto). En todas las actividades que realices debes escribir tu nombre.
3. Te mando unas rimas para que te diviertas imitando en familia.



4. Busca y recorta de diferentes soportes gráficos, como por ejemplo, revistas, diarios o folletos, imágenes de diferentes animales salvajes, luego pégalos en la página N°15 del **cuaderno de actividades**. (Te sugiero que sean pequeñas, pídele ayuda a un adulto para usar la plasticola)
5. Prepárate que ahora vas a hacer educación física con el profesor Miguel.
 - Coloca la canción que más te guste y baila con tu familia.
 - Mueve las piernitas, bracitos, pies y el cuellito con mucho cuidado
 - Toma una pelota y lánzala hacia adelante y luego hacia atrás lo más fuerte posible. Con cuidado repite varias veces cambiando de mano, y otras con las dos.

Docentes: Patricia Duarte- Mariana Fernández- Natalia Rodríguez-Karen Matos- Viviana Laría- Miguel Bueno



ESCUELA DE NIVEL INICIAL N°48, PORTAL PIÉ DE PALO Comunicativa y Artística.
Ambiente Natural y Socio Cultural. Formación Personal y Social: Educación Física
2020- Año del bicentenario del surgimiento de San Juan como Provincia Autónoma y
del paso a la inmortalidad de Manuel Belgrano

- Coloca un aro en el suelo, párate dentro del mismo y a la indicación de mamá o papá salta hacia adelante, atrás, derecha o izquierda, repite varias veces.
- En pareja con papá o mamá, enfrentados se pasan la pelota con una y otra mano, con las dos, haciéndola picar en el suelo, de apoco van aumentando la distancia de separación entre ambos.
- **Juego: La Pesca:** Coloca un balde con un poco de agua.
Agrega objetos dentro del mismo que posean algún ganchito donde se pueda pillar.
Puedes armar pescaditos con acetato y le colocas un clip en la punta.
Arma una caña de pesca con un palito y una piola con la ayuda de mamá o papá.
A divertirtel!!

6. Momento de trabajar con la profesora Viví de Plástica.

Los pintores siempre tienen conocimiento de distintas técnicas para la pintura. Entre estas técnicas hay una que recibe el nombre de “impasto” es decir que se utiliza gran cantidad de pintura puestas en capas ya sea con pincel o con espátulas, este tipo de pintura es muy realista pues deja una hermosa textura en su superficie. El famoso pintor Vincent Van Gogh la utilizó en muchas de sus obras, entre las que podemos nombrar “Noche estrellada” “Girasoles” y “Campos de Trigo”.



Amplía las siguientes imágenes y observa cómo colocan la pintura.



Textura que deja la técnica

Docentes: Patricia Duarte- Mariana Fernández- Natalia Rodríguez-Karen Matos- Viviana Laría- Miguel Bueno



ESCUELA DE NIVEL INICIAL N°48, PORTAL PIÉ DE PALO Comunicativa y Artística.
Ambiente Natural y Socio Cultural. Formación Personal y Social: Educación Física
2020- Año del bicentenario del surgimiento de San Juan como Provincia Autónoma y
del paso a la inmortalidad de Manuel Belgrano

Fabricaremos la pintura.

Pintura casera para técnica de "impasto": colocar en un recipiente partes iguales de harina y sal (ejemplo: un pocillo de harina y un pocillo de sal) Agregar de a poquito el agua hasta conseguir una pasta espesa pero pegajosa. Para colorearla puedes separarla en recipientes más pequeños y utilizar café, jugo, polluelo, pimentón, yerba o témperas que tengas en casa.

Actividad: Te propongo que juegues a ser un pintor famoso. Busca una cucharita de café, un tenedor de plástico, un cuchillito sin filo o de plástico y con ellos irás aplicando la pintura en pequeñas cantidades para ir realizando el dibujo en la hoja. Puedes pintar girasoles, flores, montañas, árboles, o lo que tu prefieras.

Nota: debes cubrir toda la superficie de la hoja con pintura. Deja secar.

7. Observa y escucha el siguiente cuento "**PLANES DE LOS ANIMALES**"

<https://www.youtube.com/watch?v=cxDBJT9aLSY&t=5s>



PLANES DE LOS ANIMALES - Cuentos Infantiles | Cuentos para Dormir | Cuentos de Hadas
Español

Comenta en familia el contenido del cuento. ¿Quiénes vivían en la jungla? ¿Qué hacían juntos los animales? ¿Qué pensó el mono? ¿Dónde querían ir? ¿Quién les tenía que dar permiso? ¿Qué animal se reunió con el león? ¿Qué hizo el león? ¿Cómo se vistieron para el viaje? ¿De cuántos animales era cada grupo? ¿Quién los lideraba? ¿Qué pasó cuando llegaron a la ciudad? ¿Qué hicieron los vendedores de frutas? ¿Dónde se sentaron en el parque? ¿Quién les sacó una foto? ¿Qué conocieron? ¿En qué anduvieron? ¿Qué más hicieron en el parque? ¿Cuándo volverían a la ciudad?

Docentes: Patricia Duarte- Mariana Fernández- Natalia Rodríguez-Karen Matos- Viviana Laría- Miguel Bueno



ESCUELA DE NIVEL INICIAL N°48, PORTAL PIÉ DE PALO Comunicativa y Artística.
Ambiente Natural y Socio Cultural. Formación Personal y Social: Educación Física
2020- Año del bicentenario del surgimiento de San Juan como Provincia Autónoma y
del paso a la inmortalidad de Manuel Belgrano

8. Te propongo que en la página N° 16 **del cuaderno de actividades** copies el título del cuento. Pídele al adulto que te acompaña que lo escriba en un papel. Abajo del título dibuja lo que más te gusto del cuento.
9. Te invito a trabajar con números en el **cuaderno de actividades**: Busca la pag.N°17, pedile a un adulto que te dibuje el siguiente cuadro. Mira los números que aparecen en el mismo y en cada columna dibuja objetos (pelotitas, flores, corazones, soles etc.) Según la cantidad que te indica el número.

1	2	3	4	5

10. ¿A ver cuánto aprendiste? En el **cuaderno de actividades** en la pág. N° 18 pedile a un adulto que te dibuje la siguiente cuadrícula; en ella tendrás que escribir los números que faltan para llegar al N° 10.

6		8	9	
---	--	---	---	--

11. Llegó la profesora Karen de Música!

Escucha la canción "Bate con la cucharita" de canticuenticos y dialoga con algún familiar sobre que habla canción

Link de la canción: <https://www.youtube.com/watch?v=EoGdJbkWoDU>

Docentes: Patricia Duarte- Mariana Fernández- Natalia Rodríguez-Karen Matos- Viviana Laría- Miguel Bueno



**ESCUELA DE NIVEL INICIAL N°48, PORTAL PIÉ DE PALO Comunicativa y Artística.
Ambiente Natural y Socio Cultural. Formación Personal y Social: Educación Física
2020- Año del bicentenario del surgimiento de San Juan como Provincia Autónoma y
del paso a la inmortalidad de Manuel Belgrano**

Luego de escucharla reiteradas veces, acompaña con tu cuerpo utilizándolo como un instrumento, realizando percusión corporal, primero harás palmas y luego palmas en los muslos siguiendo el ritmo de la canción ¡A disfrutar!



12. Teniendo en cuenta lo que observaste en el video de los animales salvajes, elegí el que más te gusto y en la hoja de carpeta dibújalo y coloréalo con lo que más te guste, si te animas escribe como se llama.
13. A jugar y divertirse! Escucha la siguiente canción y adivina los sonidos de los animales y si te animas imita sus movimientos.

<https://www.youtube.com/watch?v=3btxin0yRuc&t=29s>



14. A buscar lo que hiciste con la profesora Viví de Plástica!

Para dar brillo al cuadro que realizaste, colócale con pincel una capa de plasticola diluida con un poquito de agua o engrudo no muy espeso.

15. Te propongo que veas de nuevo el video de los animales y con ayuda de la familia elige dos palabras de animales cortas y una larga, luego en el **cuaderno de actividades** en la pág.N19 escríbelas como puedas. ¡Suerte!

Ejemplo: palabras cortas: MONO- LOBO-LEÓN

Palabras largas: JIRAFÁ- ELEFANTE.

Docentes: Patricia Duarte- Mariana Fernández- Natalia Rodríguez-Karen Matos- Viviana Laría- Miguel Bueno



**ESCUELA DE NIVEL INICIAL N°48, PORTAL PIÉ DE PALO Comunicativa y Artística.
Ambiente Natural y Socio Cultural. Formación Personal y Social: Educación Física
2020- Año del bicentenario del surgimiento de San Juan como Provincia Autónoma y
del paso a la inmortalidad de Manuel Belgrano**

16. A divertirte con el profesor Miguel!

- Lanza la pelota hacia arriba con una mano y la atrapas con las dos manos, luego la lanzas hacia arriba con la otra mano y la vuelves a agarrar con las dos manos.
- Ahora, lanza la pelota hacia arriba con una sola mano y trata de tomarla con la misma mano sin que se caiga la pelota, repite con la otra mano el ejercicio.
- Coloca a cierta distancia (2mts aproximadamente) una caja o cesto y lanza una pelota con una mano, con la otra, con las dos, haciéndole puntería, luego coloca objetos más pequeños como botellas o zapatillas.
- Salta en profundidad, puede ser desde una silla, siempre con cuidado y el papá al lado. Ahora en distancia, lejos, cerca.
- Camina lentamente, moviendo los brazos cierra los ojos y te derrites como heladito.
- **Juego: Emboque**
Busca un cartón de una medida 1.5 m x 1 m. Le hacen unos 5 círculos. Lo pintan de colores divertidos. Lo cuelgan en la soga de casa. Y con una pelotita de medias o similar a la de tenis tira y emboca, para que sea más divertido pueden colocar puntuación y van sumando. Que se diviertan.!!

Directivo: Lic. Mercedes Bermúdez.

Docentes: Patricia Duarte- Mariana Fernández- Natalia Rodríguez-Karen Matos- Viviana Laría- Miguel Bueno