

Escuela Normal Superior General San Martín

Docentes: Prof. Claudia Núñez-Prof. Rosa Quevedo-Prof. Alicia Merino

Nivel Inicial - **Sala de 4 años**

Turno: Mañana

Título: “Continuamos aprendiendo y disfrutando en familia.”

Contenidos:

Dimensión: Comunicativa y Artística.

Ámbito: - Lenguaje **Núcleo:** - Oralidad

Ámbito: - Literatura **Núcleo:** Escucha y disfrute de la lectura de textos

Ámbito: - Matemática **Núcleo:** Conteo

Juego: - Disfrute del juego


ACTIVIDADES:

Actividad 1: “Adivina...Adivinador”


-En familia compartimos de un hermoso momento de lectura de adivinanzas.

-Sugerencia: Dibujar algunos de los animales de las adivinanzas que más nos gustó y colorearlos. Imitar los movimientos o sonidos de dichos animalitos.


Canto en la orilla, vivo
en el agua. No soy
pescado, ni soy cigarra
¿Quién soy?



Antes huevecito,
después capullito, más
tarde volaré como un
pajarito ¿Quién soy?



Soy chiquitito, puedo
nadar, vivo en los ríos
y en alta mar. ¿Quién
soy?



Del agua soy, tierra y aire.
Cuando de nadar me canso,
vuelo. Si quiero NADO. Si
quiero VUELO. ¿Quién soy?



Es quién vigila la casa, quien
avisa si alguien pasa. Es fiel
amigo del hombre... ¿Sabes
cuál es su nombre?



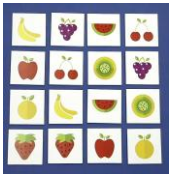
Actividad 2

“Jugamos al Memo Test casero”

Vamos a preparar nuestras tarjetas, si decidimos ser artistas vamos a dibujarlas y pintarlas, sino otra opción es recortar y pegar de alguna revista puede ser: frutas, objetos, colores, verduras, transportes. Tenemos que preparar dos tarjetas iguales de cada motivo para poder formar parejas.

Para empezar, podemos elegir cinco frutas que serán diez tarjetas, una vez logrado podemos seguir agregando cartas de frutas para mayor complejidad.

Todas las tarjetas las ponemos boca abajo sobre la mesa y las mezclamos, el primer jugador dará vuelta dos si son iguales se las lleva, sino las vuelve a colocar boca abajo, el siguiente jugador deberá hacer lo mismo y así hasta terminar, gana quien logre obtener mayor cantidad de tarjetas. Una vez dibujadas todas las mezclamos y damos vuelta



Actividad 3: “Nos preparamos para jugar a embocar”

Necesitamos conseguir una caja mediana, o de un par de botas, o de mercadería y una

pelotita pequeña (la misma puede realizarse con una media rellena, una tapita, etc.)

Nuestra familia nos ayudará a dibujar un payaso, luego un adulto debe perforar la nariz del tamaño que pase nuestra pelotita. Ahora si, lo podemos colorear como más nos guste. Con crayones, marcadores, lápices de colores, etc.



¡Ya estamos listos para jugar y contar cuantas veces podemos embocar!

Una vez logrado podemos intentar perforar más orificios y seguir jugando.

ÁMBITO: MÚSICA DOCENTE: PROF.SILVIA MOLINA

CONTENIDOS: Sonidos del entorno natural y social (sonorización de un relato a partir de evocaciones sonoras del entorno social y natural). Instrumentos de uso no convencional: objetos sonoros

Actividades:

1) Escucho atentamente **“La Ronda del sapo y la rana”** que algún miembro de mi familia me lee:

¡Estaba la rana sentada debajo del agua! ¡A la ronda ronda qué bien que se baila En el casamiento del sapo y la rana! ¡Tan! ¡Tin! ¡Tan! Suenan las campanas ¡Tan ¡¡Tin! ¡Tan! Debajo del agua. ¡A la ronda ronda, qué bien que se baila! ¡Paso! ¡Paso! ¡Paso! Que la novia pasa: corona de azahares y la cola larga. La novia que lleva anillos de agua. ¡Tan! ¡Tin! ¡Tan! Suenan las campanas. ¡Paso! ¡Paso! ¡Paso! Que el novio ya pasa: charoles lucientes, hebillas de platas y una flor de sapo lleva en la solapa. Ya sale la luna del fondo del agua. ¡A la ronda ronda qué bien que se baila! Con cuatro violines los novios se casan, con cuatro violines y siete guitarras.

Cantan los horneros, los zorzales cantan, y canta en la tarde el viento que pasa. El novio y la novia zambullen al agua. ¡Tan! ¡Tin! ¡Tan! Suenan las campanas.

- Comentar junto a mamá el contenido del texto: ¿De qué trataba? ¿Qué fue lo que más te gusto de ella? ¿Cuál fue el personaje que más te gustó? Etc.

- En familia jugamos haciendo una ronda recitando la poesía (con ayuda de un adulto)

2) Buscamos en casa diferentes elementos para explorarlos y encontrar sonidos que puedan ser parecidos: al **agua** por ejemplo con bolsas de plástico, aros de lluvia, bolsitas de red con tapitas de plástico, tachos con agua y sorbete. Para **el sapo** y **la rana**: diversos materiales rugosos de madera, lata etc.

La exploración podrá consistir en (sacudir, raspar, frotar) y escuchar los diferentes sonidos que se pueden producir. Luego, grupalmente acordar aquellos que suenan más parecidos al sapo, la rana y el agua: ¿Cuál de esos elementos suena como el agua?, ¿cuál de ellos como el sapo y la rana?

2) Sonorización de la ronda con los elementos explorados (el agua, el sapo y la rana)

Uno de los integrantes de la familia organizará una ejecución improvisada. Se agrupan por sonidos y realizan pequeñas ejecuciones (“avisa” con sus manos que suene el agua, el sapo, la rana en forma solista o en simultáneo con otro sonido).

Ámbito: Educación Física Docente: Prof. Alicia Gallardo

CONTENIDOS A TRABAJAR: El cuerpo: Valoración de los aprendizajes referidos al cuerpo y sus posibilidades perceptivas motrices, lúdicas y comunicativas.

PROPÓSITOS: Incentivar el movimiento de su cuerpo en forma global.

ACTIVIDADES:

Un integrante de la familia (adulto) dará las indicaciones respectivas:

- Caminar y a la orden deberán: tocarse la cabeza, los codos, las rodillas, la espalda.

-Caminar como si fueras una hormiguita, o como si fueras un gigante.

-Caminar en puntitas de pie, caminar solo con los talones.

-Esconder la parte del cuerpo que mamá indique, esconder una mano, las dos manos, un pie, una oreja, la cabeza (se puede esconder dentro de la ropa o tapándola con las manos).

JUEGOS: “**El Sombrero mágico**” Elementos que se necesitan: Un plato plástico o un pañuelo, o una hoja de papel. Se juega así: Un integrante, serán el o la cazador/a, quien caminará buscando a su hijo, el niño/a tratará de que no lo vean y para evitar que lo encuentren se colocará el platito en la cabeza y eso hará que sea “invisible” y la mamá no podrá atraparlo.

“**El Tiburón**” Se necesita tiza para dibujar un círculo en el piso. Se juega así: Un integrante será el tiburón y el niño/a se encontrará sentado adentro del círculo, cuando vea que el tiburón no está cerca, el niño/a saldrá del círculo a “nadar” pero cuando se acerque a atraparlo, el niño/a correrá a esconderse del círculo donde estará a salvo.

VUELTA A LA CALMA: Acostados en el piso dar consignas: mover los dedos de las manos, de los pies, elevar las piernas extendiéndolas y flexionándolas.

Ámbito: Artes Visuales- Plástica **Docente:** Prof. Vanesa Delgado

Contenido: color

Actividad 1: ¡Vamos a jugar!

MATERIALES: Papeles de colores de revista, diario (el que tengas en casa) una caja de cartón o un envase grande.

Preparamos el juego haciendo muchas bolitas de papel. Cuando las tengas listas comienza el juego coloca la cajita o envase sobre la mesa, colócate a un metro más o menos de distancia y a encestar.

Actividad 2: Bolitas de papel

MATERIALES: Papeles de muchos colores puede ser (los que tengas en casa de revista golosinas papeles de alimentos por ej. Harina, azúcar) Papel blanco, pegamento (puede ser engrudo), tijera, lápiz, lapicera o marcador.

Primero realiza un dibujito en el papel blanco con el lápiz (lapicera o marcador) debe ser un dibujo sencillo para que puedas rellenarlo con las bolitas de papel.

Elige un color de tus papeles y con la ayuda de un adulto corta con la tijera pequeños cuadraditos de papel, arruga los cuadraditos de papel hasta formar pequeñas bolitas de papel. Preparas tantas como creas que vas a necesitar para rellenar tu dibujo, repite la misma acción con todos los colores que tengas. Pintas con tus deditos el dibujo con plasticola o engrudo y pega las bolitas de colores.



Ámbito: Inglés **Profesora:** Gabriela Grígolo

Dimensión: Comunicativa y Artística

Contenido: Número y sistema de numeración – Conteo

Actividad:

Se enviará un video realizado por la Profesora Gabriela, con el fin de aprender y/ o afianzar el conteo de números en inglés hasta 10.



A cuidarse mucho... **Directora:** Prof. Yolanda Ester Narvárez

Vice directora: Prof. Mónica Alejandra Elías