

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 2.**

Título de la propuesta: “25 de Mayo: el día que empezamos a ser libres”.

Día 1. Lunes. Área: **Lengua.**

Retomamos el texto” El 25 de Mayo”.

Comentar el texto.

Renarrar el texto del 25 de Mayo

Recordamos la tipología textual del texto.

Trabajar en el cuaderno:

**Leer** con mucha atención **las consignas.**

**Lee y responde** las siguientes preguntas

¿Por qué se juntó gente en la plaza?

.....

¿Por qué Joaquín miraba a su alrededor?

.....

¿Cómo era la vestimenta de los personajes que se reunieron en la plaza?

.....

¿A quiénes se les llamaban vendedores ambulantes?

.....

¿Quiénes repartían las cintas celestes y blancas?

.....

**Matemática.**

**Jugar** con los bloques armando números. Bloques de miles, cienes, dieces y unos.

**Armar** y desarmar los números con ayuda de los bloques.

**Ordenar** de mayor a menor los números armados.

**Elegir** dos números y colocar su anterior y posterior, entre e iguales.

Trabajar en el cuaderno.

Completa el cuadro numérico con la familia de los miles.

	100	200	300	400	500	600	700	800	900
1.000	1.100	1.200	1.300						
2.000							2.700		
3.000				3.400					
4.000									
5.000	5.100				5.500				5.900
6.000				6.400				6.800	
7.000		7.200							
8.000						8.600			
9.000			9.300						

Elige dos números del cuadro y coloca su anterior y posterior.

.....

Escribe el nombre del número menor y del número mayor del cuadro.

.....

.....

## Día 2 Área: Matemática.

### **Situaciones problemáticas.**

### **¡QUÉ PROBLEMA LOS PROBLEMAS!**

**Observa y lee** muy detenidamente el problema.

Si el hermano del pregonero José tiene 8 años y su amigo Joaquín tiene el doble de edad que su hermano ¿qué edad tiene Joaquín?

**Recuerda** los pasos para resolver un problema.

**Leer el problema**, marcar con color rojo los datos y con color verde la incógnita que aparece en la pregunta.

**Resuelve** y luego escribe la respuesta.

Para resolver puedes ayudarte con gráficos.

### Trabajar en el cuaderno:

Lee y resuelve estos problemas.

- María tiene 15 años y su madre tiene el triple que ella ¿Qué edad tiene la madre?

Respuesta: la madre tiene.....años.

- En la escuela con el festejo de 25 de mayo realizaron 20 escarapelas un grupo de tercero, y se necesita el triple de escarapelas para repartir en el acto. ¿Cuántas escarapelas realizaron en total?

Respuesta:.....

### Área: Formación Ética y Ciudadana.

#### **Recordar:**

¿Qué se festejó el 25 de mayo? Comentar con la familia.

¿Qué significa la palabra Libertad? ¿En qué actos o actividades sientes que eres libre?

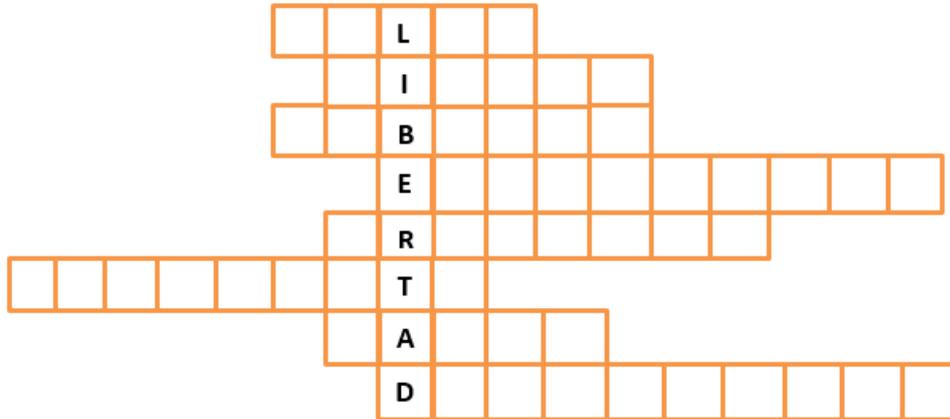
Nómbralos.

### Trabajar en el cuaderno:

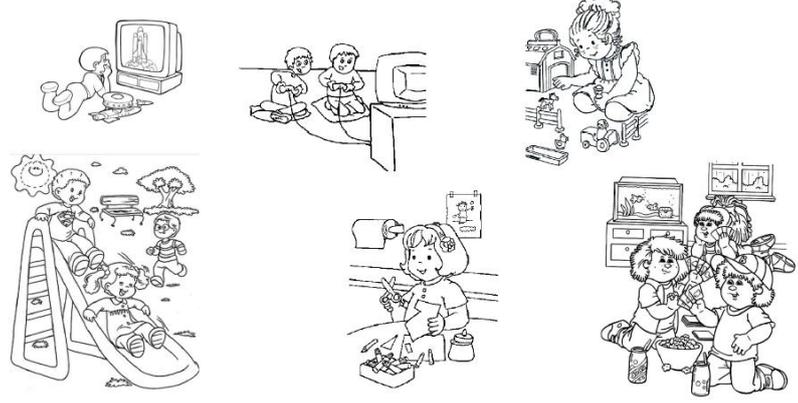
**Leer** las siguientes referencias:

- Elemento con que se alumbraban en la época colonial.
- ¿Cómo se llama a la persona que representaba aquí al rey?
- Lugar donde se reunieron los integrantes de la asamblea del 25 de Mayo.
- Cintas que repartieron en la plaza de mayo se llaman.....

- e) Se reunieron los españoles, los pregoneros y los.....
- f) Personas que ofrecían sus productos en la plaza se denominan...
- g) Mujeres de alta clase con vestidos largos y elegantes.
- h) Medio de transporte utilizado para viajar en esa época.



• Tienes la libertad de elegir una actividad, subraya la opción que elegiste e ilumínalo Editorial MIP



- Escribe de qué trata la actividad que elegiste.

.....

**Día: 3. Área: Lengua.**

- \_ Retomar el texto de 25 de Mayo. Leer las palabras subrayadas de color azul (adjetivos).
- \_ Recordar que clases de palabras son.
- \_ Realiza una descripción personal.
- \_ Leer detenidamente estas descripciones y subraya los adjetivos.

Pinta a que nene o nena se refiere

Jimena es divertida, charlatana y simpática. Sus ojos son grandes y su pelo es colorado como el fuego.



**Trabajar en el cuaderno.** Pegar la actividad anterior.

Leer las palabras y ubicarlas según correspondan.

nocturno    caro    elegantes    saltarán    esférica    **¿ Cómo es ?**  
 lectora    cariñosa    luminoso    juguetona

¿ Cómo es ?  El sol es \_\_\_\_\_

¿ Cómo es ?  El búho es \_\_\_\_\_

¿ Cómo son ?  Los zapatos son \_\_\_\_\_

¿ Cómo son ?  El anillo es \_\_\_\_\_

¿ Cómo es ?  El canguro es \_\_\_\_\_

¿ Cómo es ?  La gata es \_\_\_\_\_

¿ Cómo es ?  La madre es \_\_\_\_\_

¿ Cómo es ?  La tierra es \_\_\_\_\_

¿ Cómo es ?  La niña es \_\_\_\_\_

**Área: Matemática.**

¡A Jugar con la tabla pitagórica!

Recuerda: LA TABLA PITAGÓRICA ES UNA TABLA DONDE ENCONTRAMOS LAS MULTIPLICACIONES HASTA LA TABLA DEL 10.

**Trabajar en el cuaderno:**

Te propongo que la completes siguiendo las pistas, para obtener los dobles y triples. Completa la tabla del 2, 3 y 4.

**LA MULTIPLICACIÓN**  
 LA TABLA PITAGÓRICA

- COMPLETÁ LAS COLUMNAS DEL 2 Y DEL 4.
- LEÉ LA PISTA QUE TE DA TOMÁS.

Para completar la columna del 2, sumamos siempre dos más. La del 4 ¡es muy fácil! Tenés que calcular el doble de los resultados de la tabla del 2.



X	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

● PENSÁ, CONVERSÁ CON TUS COMPAÑEROS Y DESPUÉS, COMPLETÁ.

Si calculamos el doble de la tabla del 4, ¿qué otra columna podemos completar?



Para completar la tabla del 3, ¿cuántos hay que sumar cada vez al resultado anterior?



Si calculás el doble de la tabla del 3, ¿qué columna podés completar?



**CM**

ESCUELA ANDINA- TERCER GRADO- EDUCACIÓN PRIMARIA- TURNO: MAÑANA Y TARDE.  
ÁREAS: LENGUA, MATEMÁTICA, CIENCIAS SOCIALES, FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA. ÁREAS DE ESPECIALIDADES.

■ **Observa** la tabla y pinta los siguientes cálculos

$2 \times 3 =$

$3 \times 7 =$

$2 \times 8 =$

$4 \times 6 =$

$3 \times 3 =$

- Pegar la tabla pitagórica trabajada.

#### **Día 4. Jueves: Área: Lengua y Ciencias Sociales.**

Observa las imágenes y comenta lo que ves.

Describe oralmente las imágenes.

Ayúdate con estas preguntas

¿Cómo eran esos personajes de la época colonial?

Ten en cuenta la descripción de Gimena en la actividad anterior.



#### **Trabajar en el cuaderno:**

Pegar la copia.

Elige dos o tres personajes de la imagen y haz una descripción de ellos.

#### **Área: Educación Física.**

**Materiales** 2 vasitos plásticos y una pelotita chica.

-Caminar con el vaso en la mano derecha, la mano izquierda escondida detrás del cuerpo, lanzar la pelotita y recogerla con el vaso. Luego, lo hacen con la otra mano.

-Con el vaso en la mano y la pelotita en la mano izquierda, caminar lanzándola y tratar de atraparla con el vaso.

-Utilizar los dos vasos, uno en cada mano, y la pelotita dentro de uno de ellos. Caminar lanzando la pelotita de un vaso a otro, tratando de evitar que este se caiga al piso.

-Lanzarla con la mano derecha rodando por el piso y correr a buscarla.

**DOCENTES: SILVIA MOLINA, SANDRA CORTEZ, SILVIA QUIROGA, N ATALIA BUSTOS, ÁNGELES RUBIA, ROSANA DE LA VEGA Y SILVANA BRIZUELA.**

ESCUELA ANDINA- TERCER GRADO- EDUCACIÓN PRIMARIA- TURNO: MAÑANA Y TARDE.  
ÁREAS: LENGUA, MATEMÁTICA, CIENCIAS SOCIALES, FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA. ÁREAS DE ESPECIALIDADES.

-Lanzarla rodando con la otra mano y correr al otro extremo y tomarla.

-Luego llevarla con el pie izquierdo y volver con el otro.

-Pegarle con un pie y con el otro de forma alternada.

### Área: Artes visuales.

En la mitad de la hoja que les quedó, dibujar nuevamente el paisaje de sus casas, igual que en la actividad de la guía anterior, pero con líneas discontinuas. Recuerden que las líneas discontinuas se van entrecortando dejando un espacio en blanco entre trazo y trazo, como por ejemplo, las líneas que se dibujan en una calle.

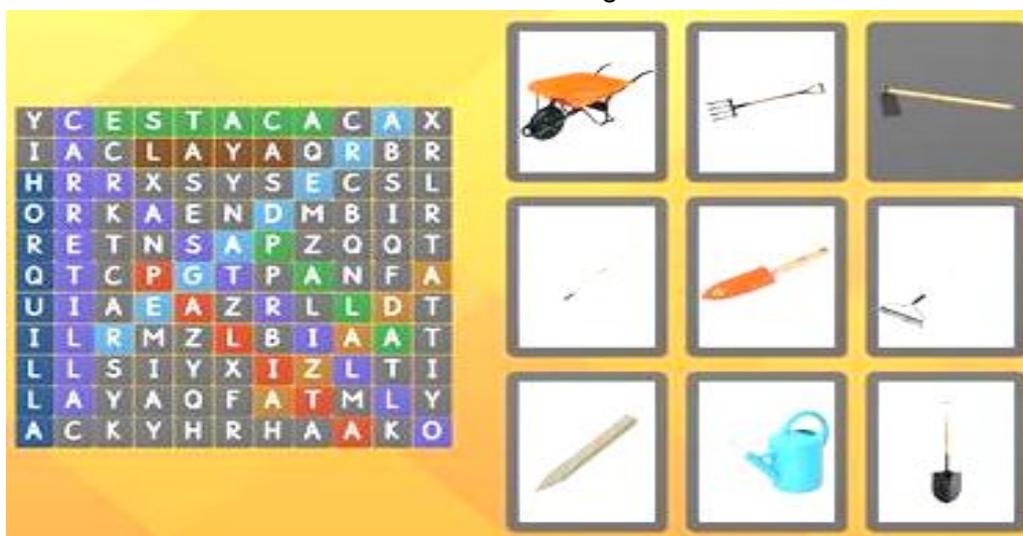
### Área: Educación tecnológica.

Realizar con materiales reciclables un lapicero, utilizando los materiales que encuentres en casa.



### Área: Educación Agropecuaria.

-Busca el nombre de las herramientas en el crucigrama.



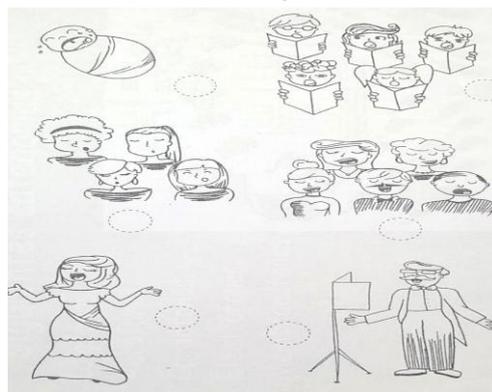
-Escribe oraciones con el nombre de las herramientas y su función (ej. Felipe riega las plantas con la regadera).

### Área: Educación Musical.

Pegar y colorear la copia en el cuaderno, enumerar las imágenes y colocar cuál es voz femenina, voz masculina, voz de niño, coro mixto, coro femenino o coro de niños.

Directora: Alicia Cardona.

Vicedirectora: María Antonia Herrera.



DOCENTES: SILVIA MOLINA, SANDRA CORTEZ, SILVIA QUIROGA, N ATALIA BUSTOS, ÁNGELES RUBIA, ROSANA DE LA VEGA Y SILVANA BRIZUELA.