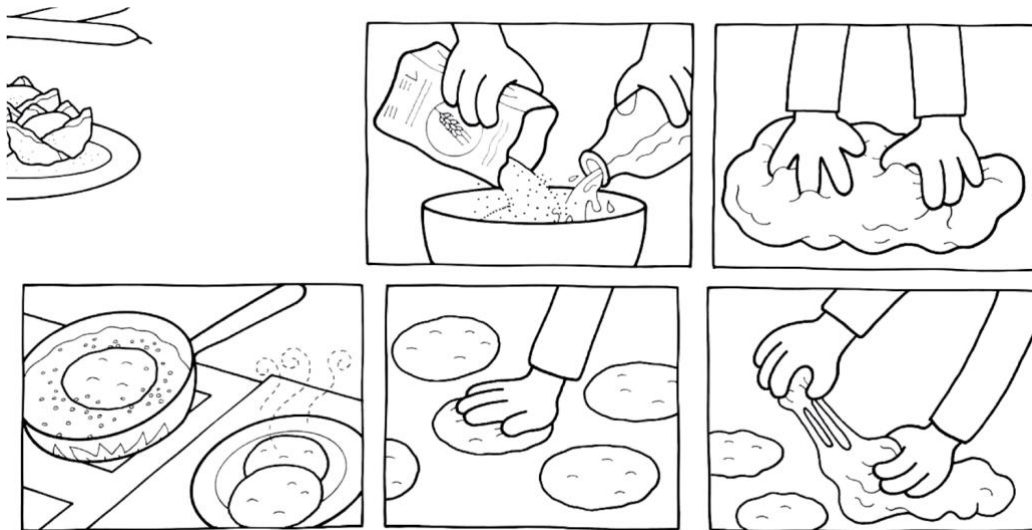


TITULO: “Sabores tradicionales”

CLASE 1: Lengua:

1-Conocemos la receta de las torta fritas o sopaipillas: Ordena los pasos colocando números.



2- Escribí la lista de ingredientes necesarios.

3- ¿Cuál de estos pasos no forma parte de la preparación? **Coloca** una X:

Amasar con fuerza. ☐ Poner la harina en un recipiente. ☐ Freír. ☐
Agregar una pizca de sal. ☐ Hacer caramelo en un molde. ☐

4- Arma la receta en tu cuaderno, utilizando los pasos de la tarea anterior. Recuerda respetar todas las partes de una receta.

*** Formación Ética y Ciudadana.**

En el mes de junio recordaremos a un héroe de nuestra Patria: El General Manuel Belgrano. Por eso realizaremos, día por día, una actividad que nos engrandezca como argentinos y le de valor a nuestra identidad.

Actividad 1:

1-Con papeles celestes y blancos, prepara una hermosa bandera para adornar el aula.



CLASE 2: Ciencias sociales.

1-Nombra todo lo que se puede elaborar con harina.

2- Conocemos el circuito productivo de la harina.



3- Escribe que sucede en cada etapa.

*Formación Ética y Ciudadana

2-Busca, escribe y practica la marcha a nuestra Bandera.



CLASE 3: Ciencias Naturales.

Plantas y más plantas

1. Uní con flechas la foto de cada planta con su epígrafe.



LA MANZANILLA ES UNA PLANTA TERRESTRE CON FLORES.



EL CAMALOTE ES UNA PLANTA ACUÁTICA QUE FLOTA EN LA SUPERFICIE DEL AGUA YA QUE EN EL INTERIOR DE SUS HOJAS HAY AIRE, COMO EN UN SALVAVIDAS.



LA TOTORA ES UNA PLANTA QUE CRECE EN LA ORILLA DE LAS LAGUNAS; POR ESO LA PARTE DE ABAJO SUELE ESTAR SUMERGIDA.

LA CABOMBA ES UNA PLANTA ACUÁTICA QUE VIVE TOTALMENTE SUMERGIDA.

EL HELECHO ES UNA PLANTA TERRESTRE QUE NO TIENE FLORES.

LAS ENREDADERAS SON PLANTAS QUE CRECEN TREPANDO SOBRE LOS TRONCOS DE OTRAS PLANTAS; DE ESTE MODO, SE ELEVAN A ZONAS MÁS ILUMINADAS.



¿Se pueden clasificar las plantas?



2- ¿Cómo podrías clasificar las plantas anteriores? Escríbelo en tu cuaderno.

Laboratorio de plantas.

1-Conversen y respondan:

a)- ¿Qué plantas comemos?

b)- ¿Qué parte de las plantas comemos?

2-Consigan una lechuga, un tomate y una zanahoria. Luego con la ayuda de un adulto córtelas de diferentes maneras y resuelvan.

a)- ¿Qué observan en el interior de cada una?

b)- Escriban en sus cuadernos, las conclusiones a las que llegaron en cada caso.

3. **Observá** las siguientes imágenes y **escribí** que parte de la planta es cada una.



4. ¿Qué parte de la planta es la papa? **Realicen** la experiencia y **anoten** sus observaciones.

¿Qué necesito?

- UNA PAPA
- UN FRASCO TRANSPARENTE LIMPIO (PUEDE SER DE MERMELADA)
- AGUA
- TRES ESCARBADIENTES

¿Cómo lo hago?

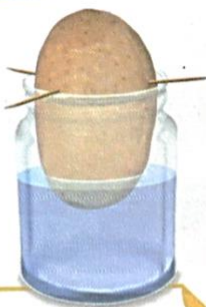
1. LLENEN EL FRASCO CON AGUA HASTA LA MITAD.

2. PINCHEN LA PAPA CON TRES ESCARBADIENTES.

3. COLOQUEN LA PAPA CON UNA PARTE DENTRO DEL AGUA, SOSTENIDA POR LOS ESCARBADIENTES SOBRE EL BORDE DEL FRASCO, COMO SE OBSERVA EN LA FIGURA.

4. UBIQUEN EL FRASCO CERCA DE UNA VENTANA SOLEADA.

5. OBSERVEN LOS CAMBIOS EN LA PAPA CADA TRES DÍAS. DIBUJEN SUS OBSERVACIONES.



CLASE 4: Formación Ética y Ciudadana.

3- Hace una lista:

PENSÁ EN CÓMO PODEMOS COLABORAR NOSOTROS PARA PODER HACER UN MEJOR PAÍS.



4-Investiga datos sobre el General Belgrano, cuándo se creó la Bandera y cuándo fue la primera vez que se izó.



CLASE 5: Lengua:

Taller de escritura: *Escribe una receta de una ensalada con tus frutas preferidas.

1. Escribí paso a paso una receta con frutas.

PASO 1

Elegí las frutas que más te gusten y **escribí** una lista de las que vas a usar.

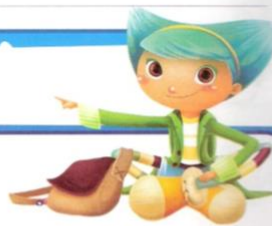
INGREDIENTES:



PASO 2

Escribí los pasos necesarios para la preparación.

PREPARACIÓN:



*Una vez escrita la receta, revisa si está completa. Debes ayudarte teniendo en cuenta las siguientes preguntas del paso 3. Por último, realiza el paso 4.

PASO 3

Intercambiá tu receta con la que escribió otro compañero y **marcá** si algo no se entiende o está mal escrito.

- ¿Falta algún ingrediente en la lista?
- ¿Falta algún paso?
- ¿Los pasos tienen el orden correcto?
- ¿Las oraciones empiezan con mayúscula y terminan con punto?

PASO 4

Revisen lo que marcó el compañero en el texto de ustedes y **pásenlo** en limpio en sus cuadernos haciendo las correcciones necesarias.



EDUCACIÓN FÍSICA.

PROPÓSITOS: Propiciar el desarrollo de la capacidad perceptiva motriz, en relación al conocimiento de su cuerpo, el espacio, el tiempo y los objetos.

ACTIVIDADES

- *Trotar por todo el espacio, lento, rápido.
- *Caminar lento, rápido, con pasos largos.
- *Seguir ejercitando la fuerza abdominal, realizar el ejercicio de la figura, hacer 10 repeticiones tres veces.



EDUCACIÓN MUSICAL.

PROPÓSITO: Identifica sonidos del entorno cotidiano.

ACTIVIDADES.

- 1) Realiza una vocalización con vocales. (Cantar más agudo pronunciando las vocales)
- 2) Investiga nombres grupos que utilizan las voces de coro.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.

PROPÓSITOS: Facilitar el análisis y reconocimiento de productos tecnológicos de la vida cotidiana.

Promover el interés y la indagación de los medios técnicos reconociendo la necesidad de disponer de ello.

ACTIVIDADES: Adivina adivinador....

Es tu favorita

cuando sientes frío;

la encuentras escrita

en el verso.

E _ T _ F _

La ropa sucia me como sin parar

giro muy de prisa y hago ruido al comer.

Con agua y con jabón disfruto un montón

¿Qué soy?

L _ V _ RR _ P _ S

Escuela Capitán de Fragata J. E. de Mallea- 3° grado-Nivel Primario- Áreas integradas.

Frío, frío, conserva todo,

Jugos, gelatinas y pollos.

¿Qué soy?

H _ L _ D _ R _

Diseñar los electrodomésticos de las adivinanzas

“Antes y ahora”.

Observar las siguientes imágenes.



Escribir el nombre de cada imagen. ¿Qué son?

¿Con qué electrodoméstico los reemplazarías?

Diséñalos.

ARTES VISUALES.

PROPÓSITO: Desarrollar destreza en la solución de problemas plásticos mediante el manejo de herramientas, materiales y técnicas.

CRITERIOS: La línea en la configuración de las formas y el espacio.

Exploración e indagación de la línea.

ACTIVIDAD DE PROFUNDIZACIÓN

*Con un trozo de cartón realizar un rollo, colocarle témpera en uno de los extremos y plasmar el diseño en forma de sello, por último pintar el tallo y hojas con témperas o acuarelas.

Indicadores de evaluación:

- a) ¿Qué pasó con la témpera o acuarelas al pasar sobre el crayón en la 1° actividad?
- b) ¿Qué forma te quedó al enrollar el cartón y dejar la impresión con témpera en la hoja?

DIRECTORA: ESTELA PIZARRO.