

CUE 700033400 Escuela: E.E.E Luis Braille Sección: Atención a la primera infancia

Guía N° 7

Sección: Atención a la Primera Infancia

Turno: Tarde

Docente: Chavez Anabel

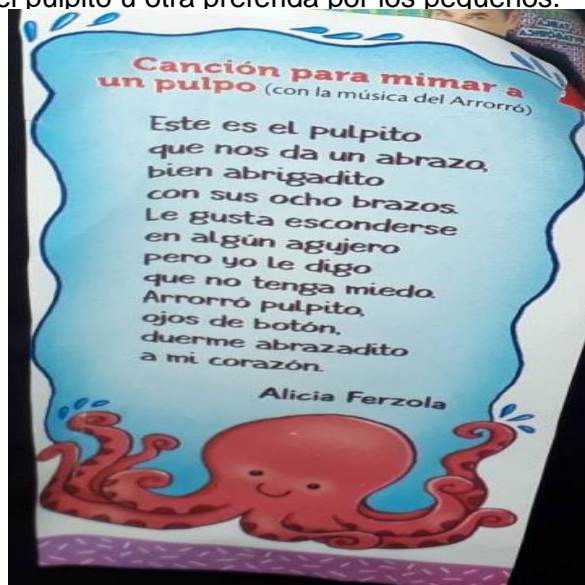
Contenidos:

- Rutina: escucha de canciones y masajes
- Formación personal y social
- Desarrollo motor
- Comunicación y Expresión
- Estimulación multisensorial
- Exploración del ambiente natural y social

Título: "Repasamos experiencias en familia"

Desarrollo de Actividades

1-Actividad de rutina: -Escucha de Música: canciones infantiles, mientras se realizan las actividades. Canción del pulpito u otra preferida por los pequeños.



Docente: Chavez Anabel
Directivo: Marisa Pelletant



-Realización de masajes en cabeza, manos y pies, con algún aceite para bebé o crema, reforzando el vínculo madre-hijo/ padre/hijo. Recuerde siempre al comenzar la actividad, anticipar la acción a realizar y/o verbalizar.

2- Bolsas sensoriales/Guantes sensoriales: Colocarse en frente del bebe y sentarlo con ayuda de almohadones o algún soporte que tengan en casa, mirarlo y sonreír mientras se ejecutan sonidos con sonajeros o instrumentos musicales realizados en guía anterior, luego utilizar bolsas ; guantes de colores o con texturas y alumbrarlos con una linterna. Con el fin de que los niños miren/escuchen el objeto, realicen seguimiento visual y/o auditivo y fijación en distintas direcciones: de izquierda a derecha y viceversa, arriba abajo y al centro.

3-“Globos”: Inflar uno o dos globos, dejar que el niño juegue libremente con él. Luego pedir que se siente y pasar el globo con ambas manos. Por último, decirle al niño/a que se pare e impulse el globo hacia arriba, tratar de que no caiga al suelo, realizar pases con el mismo. (Alumnos disminuidos visuales)

Variante: colocar dentro del globo semillas, piedritas, harina, sémola, o lo que tengas en casa, para el seguimiento auditivo del elemento (Alumnos con ceguera y/o patologías asociadas)

4-“Creando animales”, usando manos y pies.

Consiste en colocar pintura casera en manos y pies de los bebes, en hojas blancas o de colores claros, realizando figuras de animales como pavo real, pingüino, mariposa, etc.

La hoja primero se ubicara en el suelo, segundo en la pared y tercero sobre una mesa, es decir, en distintas perspectivas, favoreciendo posturas y distintas maneras de mirar.

Variante: mamá-papá dibujan tres animales y colocan distintas texturas ásperas, suaves, blandas, duras, etc. Por ejemplo: un conejo adornarlo o rellenarlo con algodón o peluche.

5- Caja del tesoro: elementos escondidos

Para ello se puede utilizar: sémola, sal, azúcar, y esconder elementos que tengan en casa, dentro de un taper transparente, permitir que los alumnos, busquen los elementos escondidos con ayuda de los padres.

6-- Juego con pañuelos:

Cuento infantil para jugar con pañuelos

Un día andando, yo me encontré...

Este pañuelo...



Que hoy les enseñare...

Yo lo muevo y acelero...

(Sonidos realizados por mamá o papá: por ejemplo: de un auto que acelera)

Me lo pongo de sombrero...

Yo lo escondo...

¿Dónde está? Y desciende el pañuelo...

Y así se acaba el cuento...

-Realizar las acciones que dice el cuento: mover, acelerar, poner de sombrero, esconderlo.

7- Juego de encastre: coloca (encastra) la figura en la forma que corresponda (utilizar el material realizado en guía 2). Se pueden realizar tarjetas respetando figura y color de ficha.

8- Líneas rectas, curvas y zigzag: colocar cinta aisladora o de papel en el piso o sobre un afiche u hoja de color que contraste (cinta blanca-afiche negro), en forma de recta, curva y zigzag, simulando caminos para seguir con autitos de juguetes.

Variante: el niño se coloca en frente de la línea recta y gatea/camina sobre la misma, tratando de seguir lo mejor posible la forma o de no caerse (mantener el equilibrio) Alumnos disminuidos visuales.

Variante: en una hoja N° 5 en lo posible, mamá-papá dibujan líneas rectas, curvas, zigzag, colocar distintas texturas al dibujo (azúcar, semillas, algodón, lana, plástica de color) con el fin de que el/la niño/a pueda percibir la forma por el relieve y las distintas texturas, pasando manos y/o pies.

9-Colchón de globos: la actividad consiste en realizar un colchón con globos. **Materiales:** 20 globos de colores en lo posible, cinta ancha adhesiva, papel film o bolsas de nylon transparentes.

Pasos: Inflar los globos, de manera media, es decir que no estén ni muy/ni poco inflados, es para evitar que se revienten o pinchen.

Colocar cinta alrededor de los globos, uniéndolos entre sí, formando 5 filas con 4 globos en cada una. Debe de quedar uniforme.

Por último, envolver el colchón de globos, con papel film darle las vueltas que sean necesarias, para proteger los globos o usar bolsas de nylon resistentes, en lo posible transparentes para que se noten los colores de los globos y listo. ¡A trabajar!



E.E.E "LUIS BRAILLE"

- Acueste al niño/a boca arriba, sobre el colchón, permitir que toquen, exploren, muevan todo su cuerpo.

-Realizar sonidos con el tambor o palo de lluvia, en diversas direcciones arriba-abajo-izquierda-derecha, con el fin de que mueva la cabeza y/o siga con la mirada o por el sonido, el objeto

En caso de no poder realizar el colchón de globos, utilizar la alfombra con diversas texturas, realizada anteriormente.



-Luego, colocar al niño/a, boca abajo, si no puede levantar la cabeza cuando acostado boca abajo, ayúdelo con sus manos, para que mantenga el equilibrio y exprese distintos movimientos posturales. Realice sonidos o cántele una canción, para llamar su atención.

-Para terminar, colóquelo/a de costado sobre el colchón y ayúdelo/a a dar palmadas con las manos frente a su cara.

10- Ejercicio de relajación: poner al bebe/niño acostado de un lado y colocar una almohada entre sus piernas. Sus brazos deben estar uno abajo y el otro arriba (cerca de su cabeza).

Mientras el bebe/niño esta acostado, pasar una pluma o un cepillo de fibras muy suaves, por sus brazos, codos, piernas, rodillas y planta del pie.