

C.E.N.S Nº 134 - INTRODUCCION AL ESTUDIO DE LA CULTURA Y LA SOCIEDAD 3º AÑO

ESCUELA: CENS 134 CUE 7000048-00

DOCENTE: MAURICIO TORRENT

CURSO: 3 AÑO

TURNO NOCHE

AREA CURRICULAR: INTR. AL ESTUDIO DE LA CULTURA Y LA SOCIEDAD

TITULO: EL CONTROL SOCIAL

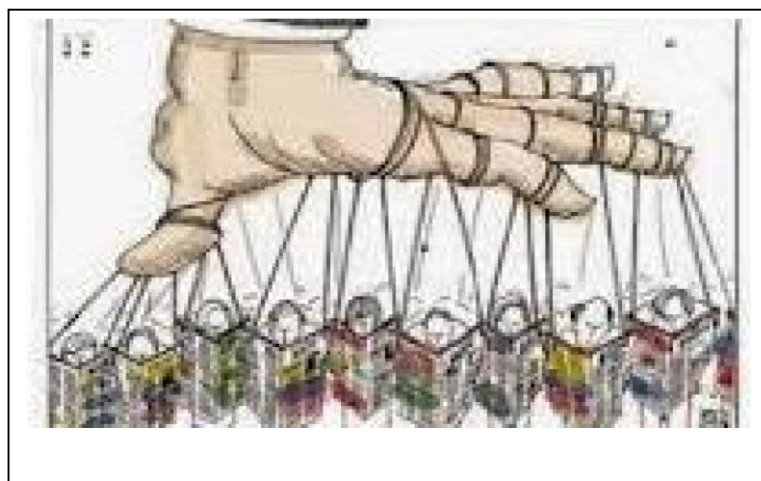
CONTROL SOCIAL

Llamamos control social a la presión que ejerce el Estado y los grupos humanos sobre los individuos, para que estos actúen conforme a los intereses de la sociedad.

En este sentido aparecen conductas positivas y negativas las cuales determinan el grado de control social de una sociedad determinada.

El control social aparece en todas las sociedades como un medio de fortalecimiento y supervivencia del grupo y sus normas. Las normas menores y las leyes son las que conforman los grupos. La implantación de una moral social (por las influencias sociales que genera) y la crítica liberal como autodefensa y como interpretación de sucesos e intereses, es el camino hacia el cambio social.

El control social persuasivo para el logro de la conformidad funciona principalmente con ideas y valores, que se traducen en actitudes respetuosas de las normas. Se tiende a una moral libre, opcional, personalizada, menos reglas y con menos control.



C.E.N.S Nº 134 - INTRODUCCION AL ESTUDIO DE LA CULTURA Y LA SOCIEDAD 3º AÑO

TIPOS DE CONTROL SOCIAL

- **Control social informal**

Las *medidas informales*, son aquellas que no están institucionalizadas, como los medios de comunicación, la educación, las normas morales, etc, las cuales no tienen una formalización a través de normas o leyes escritas, sino más bien por códigos de convivencia.

El control social informal se da en los grupos humanos, familia, amigos, compañeros de estudio o de trabajo y presuponen métodos informales de premiación o castigos de las conductas del individuo, cómo por ejemplo, el aplauso, la crítica, la indiferencia, la murmuración, la expulsión etc.

Son más importantes que los formales porque transmiten hábitos, normas y valores determinados.

- **Control social formal**

Las *medidas formales de control social* son las que se implementan a través de estatutos, leyes y regulaciones contra las conductas no deseadas. Dichas medidas son respaldadas por el gobierno y otras instituciones por medios explícitamente coactivos, que van desde las sanciones hasta el encarcelamiento o el confinamiento.

En los estados de derecho los objetivos y mecanismos de control social están recogidos en la legislación explícita. El cumplimiento de estas medidas es obligatorio y los mecanismos de control utilizados van desde, multas, sanciones, prisión y en algunas sociedades hasta la pena de muerte.

No todas las sociedades presentan la misma rigurosidad en el control social, ya que hay sociedades más ortodoxas, como por ejemplo las musulmanas, las cuales no permiten desviaciones a la conducta considerada normal, mientras que las occidentales suelen ser más permisivas a modos de vida trasgresores.

CONTENIDOS SELECCIONADOS: CONTROL SOCIAL- TIPOS Y MECANISMOS

DESARROLLO DE ACTIVIDADES:

- 1- Lea el texto referido a control social y realice un esquema sobre el mismo que permita visualizar la interpretación del mismo.
- 2- En relación a los tipos de control social, realice un cuadro con algunos mecanismos utilizados por cada uno.

C.E.N.S Nº 134 - INTRODUCCION AL ESTUDIO DE LA CULTURA Y LA SOCIEDAD 3º AÑO

- 3- Analice la sociedad zondina y establezca el grado de control social (alto, medio o bajo), los mecanismos frecuentemente utilizados en cada uno de los tipos. (Por ejemplo en el informal: la crítica)

Director del C.E.N.S. Nº 134: Mg. Silva, Roberto

Prof. Mauricio Torrent.