

ESCUELA: ENI N° 57

DOCENTES: Sandra Bustos - Nancy Vilaplana - Liliana Ponce

NIVEL INICIAL: Sala de 5 años

TURNO: MAÑANA

DIMENSIÓN: Ambiente Natural y Socio-Cultural

CONTENIDO: Reconocimiento gradual del propio cuerpo y sus partes. Los Sentidos.

TÍTULO: “Explorando y jugando con nuestros sentidos”

FUNDAMENTACIÓN: La construcción de la imagen corporal del niño, se enriquece a partir de las experiencias corporales y motrices. El niño investiga y observa su cuerpo, la curiosidad lo lleva a explorar por ejemplo los distintos orificios o cavidades de su cara; la nariz, la boca, los oídos, los ojos y también. las manos. Cada una de estas partes pertenece a un sentido: ojos → sentido de la **vista**; nariz → sentido del **olfato**; oídos → sentido de la **audición**; boca-lengua → sentido del **gusto**; manos-piel → sentido del **tacto**.

DESARROLLO DE ACTIVIDADES

- **Dimensión Formación Personal y Social: Ámbito: Autonomía, Identidad, Convivencia**

- ✎ No olvido lavarme frecuentemente las manos, con agua y jabón, antes de comer y después de jugar o realizar alguna actividad.
- ✎ Cuando me levanto por la mañana no olvido lavar mi cara, cepillar los dientes, y peinarme. Después de desayunar ordeno el cuarto u otros espacios compartidos Guardar la ropa, juguetes, entre otros.
- ✎ Recordar las normas establecidas para una buena convivencia en familia.

DÍA 1:-Dimensión Comunicativa y Artística: Ámbito: Lenguaje

- ✎ Observar en familia el video sobre Los Sentidos: link https://youtu.be/LnFI_AL6Ylo
Prestar mucha atención a lo que realiza cada personaje.
- ✎ Conversar en familia sobre lo observado en el video: ¿Quién aparece en el video? ¿Qué le sucede? ¿Cuáles son los súper poderes? ¿Para qué le sirven? ¿Nosotros tenemos esos súper poderes? ¿Para qué los usamos?

DÍA 2:-Dimensión Comunicativa y Artística: Ámbito: Plástica

- ✎ Observar nuestras manos ¿Qué hacemos con ellas? ¿Para qué nos sirven? ¿Qué nos gusta hacer con ellas?, por ejemplo: hacer cosquillas, mimos, abrazos, dibujar, pintar, recortar, peinar, vestirnos, etc.
- ✎ Rasgar con las manos papeles que tengan en casa en desuso y pegarlos en una hoja lisa, cartón u hoja de papel de revista o diario. Dejar secar el trabajo.

- ✎ En una hoja dibujar nuestras manos, pintar o pegar papelitos de colores ¡Cuidado!, dibujar todos los dedos ¿Cuántos son en total? Luego recortar por el contorno y pegar sobre el trabajo anterior.

DÍA 3:-Dimensión Ambiente Natural y Socio-Cultural: Ámbitos: Natural - Social

- ✎ Observar y tocar elementos naturales como hojas, pasto, piedras, arena, tierra, agua, ramas, plantas, plumas; también algodón, papel de lija, de golosinas, lana, bolsa, cartón. Luego sentir su peso, superficie, textura. ¿Es áspera, suave? ¿Fría, caliente? ¿Blanda, dura? ¿Es pesado, liviano? ¿Lisa, rugosa? Conversar sobre las diferencias de cada objeto.
- ✎ Luego observar si puede distinguirlos a través del tacto, vendar los ojos del niño/a tocar un objeto y adivinar qué es.
- ✎ Con todos los objetos o elementos recolectados, realizar un collage sobre una hoja de papel grueso o cartón. Confeccionar un cuadro y colgarlo, en donde más nos guste.

DÍA 4:-Dimensión Comunicativa y Artística: Ámbito: Plástica. Ámbito Juego

- 👁 **Mirando con diferentes anteojos.** En familia confeccionar unos anteojos de papel o cartón; decorarlo con papeles de colores o pintarlo. Nos colocamos los mismos, y observar diferentes ambientes de la casa: cocina, comedor, baño, dormitorio, patio y a través de una ventana también. Un adulto puede anotar lo que observamos. ¡Y a jugar!. Veo...veo ¿Qué ves?...
- 👁 Para conservar los anteojos, podemos dibujar o pegar en una hoja algo de lo que observamos y luego pegar los anteojos sobre el dibujo.

DÍA 5:-Dimensión Comunicativa y Artística: Ámbito: Expresión Corporal

- 👁 Buscar pañuelos, recortes de telas, cintas o tiras de papel de diferentes colores (3 o 4 colores). A cada color asignarle una acción, de tal modo que cuando se levanta un color tienen que realizar la acción que requiera ese color (por ejemplo: **rojo:** levantar y mover las manos arriba; **verde:** zapatear con los pies; **azul:** dar vueltas; **amarillo:** sacudir las manos abajo). Antes de comenzar el juego-baile mostrar al niño los colores y su acción. Al ritmo de una música que nos guste realizamos esta expresión corporal.

DÍA 6:-Dimensión Ambiente Natural y Socio-Cultural: Ámbito: Natural - Social

- 👂 Con la ayuda y guía de un adulto, salir al patio o fondo de la casa, luego cerrar los ojos y transmitir lo que escuchan a través de las preguntas: ¿Escuchan algún ruido o sonido? ¿Cantan los pájaros? ¿Pasan autos, motos, camiones? ¿Alguien habla? ¿Será un niño o un adulto?
- 👂 En lo posible grabar un video al niño realizando esta actividad y enviarlo a la señorita.

DÍA 7:-Dimensión Comunicativa y Artística: Ámbito: Literatura Infantil

- 👉 Pedir a un adulto que lea la poesía de los Sentidos. Escuchar con atención y tratar de aprenderla:



DÍA 8:-Dimensión Ambiente Natural y Socio-Cultural: Ámbito Natural - Social

- ☺ **Un Gallito Ciego diferente:** un adulto debe colocar en diferentes recipientes vinagre, alcohol, colonia o perfume, jugo, también puede ser una fruta, jabón, etc. Se le cubre o tapa los ojos del niño/a y se acerca de a uno cada recipiente, de esta forma el niño/a deberá identificar el olor.
- ☺ Así ellos comprenderán que, aunque no vean el contenido u objeto, su sentido del olfato les permite conocer de qué se trata, oliendo con la nariz.
- ☺ Una variante de esta actividad puede ser, darle a probar al niño/a algo dulce, salado, frío, tibio, ácido (como limón), algo rico y algo que no le guste al niño. De este modo, estamos trabajando el sentido del gusto.

DÍA 9:-Dimensión Ambiente Natural y Socio-Cultural: Ámbito: Social

- ☺ Con la ayuda de un integrante de la familia buscar un recipiente, puede ser un pulverizador o algún frasquito; luego agregar agua y algún perfume que tengan en casa, se le puede colocar pétalos de flores; también pueden mezclar varios perfumes. Luego pulverizar el hogar, para poder percibir con el sentido del olfato el perfume que se formó.
- ☺ A la hora de preparar el almuerzo, se perciben muchos aromas u olores diferentes ¿De dónde provienen? ¿Son agradables o no?

- ☺ Si cerramos los ojos y percibimos con la nariz (olfato) ¿Podemos saber qué se está cocinando? O ¿Cuál es el menú o comida del día?

DÍA 10: -Dimensión Comunicativa y Artística: Música – Expresión Corporal

- ☺ Escuchar con atención la canción de los Sentidos, que será enviada al grupo por WhatsApp.
- ☺ Armar en familia una coreografía sencilla utilizando el material usado en la actividad del día 5 (pañuelos, cintas de colores).
- ☺ Grabar la actividad y compartir el video en grupo de WhatsApp del Jardín.

-Dimensión Formación Personal y Social: Ámbito: EDUCACIÓN FÍSICA

Contenido: Pase y recepción.

Actividades N°1 (primera semana):

Día 1

- Lanzar con dos manos, pelotas, aros, bolsitas, pompones, etc.
- Luego, desde la posición parados, sentados, acostados, arrodillados, cuclillas.
- Juego “La canasta”: colocar un balde o una caja (canasta), los chicos deben ubicarse a no menos de 5 metros y tratar de encestar la pelota, luego será el turno de los demás familiares.

Día 2

- Lanzar hacia arriba, tocar el piso y luego tomar el elemento (pelota, bolsita, pompones etc.)
- Lanzar, aplaudir y tomar nuevamente la pelota.
- Lanzar hacia arriba y recibo con 2 manos.
- Lanzar hacia arriba y recibo contra el pecho.
- Juego “Que no se caiga”: el alumno con algún miembro de la familia, deben realizar pases por todo el patio de casa, pueden hacerlo con una o dos manos y evitar que la pelota caiga al piso para no perder.

Actividades N° 2 (segunda semana):

Día 1

- Trabajar con un miembro de la familia, podemos utilizar pelotas, aros, bolsitas, pompones, etc.
- Lanzar con una mano el elemento y luego con la otra mano, recibir con las dos manos.
- Lanzar y cachetear el elemento con la misma mano, luego con la otra.

- Juego: “Carrera de pelota”, el alumno con su compañero familiar deberán llevar la pelota desde un extremo del patio de casa al otro, sosteniéndola con una parte del cuerpo y sin usar las manos. Puede ser, por ejemplo, espalda con espalda, cadera con cadera, cabeza con cabeza, etc.

Día 2

- Lanzar, recibir la pelota con la misma mano y luego con la otra.
- Realizar lanzamiento haciendo puntería a distintos elementos.
- Colocar a 8 metros distintos objetos como: botellas, tarros, vasos, etc. los alumnos lanzando la pelota deben derribar éstos materiales.
- Juego: Bolos, se deben colocar los bolos (botellas de plástico) en el suelo, a una distancia de 5 m. y deberá lanzar una pelota rodando, para derribar todos los bolos que se pueda.

-Dimensión Comunicativa y Artística: Ámbito: ARTES VISUALES: PLÁSTICA

Título: mezclas de color

Actividad 1

Para esta actividad van a necesitar una hoja blanca y un adulto va a dibujar dos círculos superpuestos. (Imagen ilustrativa enviada por WhatsApp) Un pincel, pintura amarilla y azul

1. Colocar la pintura, en un recipiente al alcance del pequeño.
2. Con el pincel pintar con azul, un fragmento de los círculos.
3. Repetir la misma acción, con el otro círculo con color amarillo.
4. Mezclar los dos colores para formar el color verde y pintar el centro donde se superponen los colores. (imagen ilustrativa enviada por WhatsApp)

Actividad 2

Para esta actividad van a necesitar una hoja blanca y un adulto va a dibujar dos círculos superpuestos. (Imagen ilustrativa enviada por WhatsApp) Un pincel, pintura roja y amarilla.

1. Colocar las pinturas en un recipiente al alcance del pequeño.
2. Realizar la misma acción, del trabajo anterior pero utilizando rojo y amarillo.
3. Mezclar los dos colores para formar el color naranja, y pintar el centro donde se superponen los colores. (imagen ilustrativa enviada por WhatsApp)

-Dimensión Comunicativa y Artística: Ámbito: MÚSICA

Propuesta Pedagógica: Especialidad del sonido

Actividades a desarrollar (Primera semana)

Día 1: *Acompañado de un mayor mirar y recordar, en el siguiente video, cómo se fabrican algunos instrumentos en casa. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=XSQ-fRTtbaA>

*Prestar atención como podemos fabricar, nuestros propios instrumentos.

*Elegir uno o varios instrumentos y lo fabricamos. Luego serán utilizados en las próximas clases.

Día 2: *Con los miembros de la familia, y nuestros instrumentos jugar a adivinar sonidos.

*Dividirse en dos grupos, donde uno se coloca sentado en ronda, con las manos en los ojos, mientras que el otro se esconde en distintos lugares de la casa, y toca los instrumentos.

*Descubrir de donde provienen los sonidos, ir en busca de ellos. Cambiar el rol de los grupos.

Propuesta Pedagógica: Partes de nuestro propio cuerpo

Actividades a desarrollar (Segunda semana)

Día 1: *Repasar la canción La Batalla del Movimiento - Rondas y Clásicos Infantiles El Reino Infantil Link: <https://www.youtube.com/watch?v=AlZeLejiuio>

*Bailar improvisando movimientos corporales.

*Seleccionar un instrumento para acompañar la canción.

Día 2:*Recordar la canción "Percusiones corporales"

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=4oAmDurPjro> acompañar con percusión corporal, palmas, chasquidos de dedos, toques en las rodillas y golpes con los pies.

*Jugar a cambiarle el ritmo, se puede hacer lento, rápido y más rápido.

*Luego de la percusión corporal utilizar los instrumentos, que se fabrique en casa, para acompañar el ritmo.



*EN FAMILIA NOS SEGUIMOS
CUIDANDO.*

MUY PRONTO NOS REUNIREMOS.

¡LOS ESTRAÑAMOS!

DIRECTORA: ALEJANDRA PAREDES