

E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II”-Nivel Inicial-SALAS DE 3 AÑOS

ESCUELA: E.N.I. N° 24 San Juan Pablo II

DOCENTES: Dayana Maradona- Alicia Oviedo-Dayana Lucero-Valeria Pacheco-Carina Godoy-Anabella Arroyo-Mariana Farías - Amira Leiva- Ibáñez Érica

PROFESORES DE ESPECIALIDADES: Fátima Gordillo-Macarena Leiva-Viviana López-Maximiliano Oro.

NIVEL INICIAL: SALAS DE 3 AÑOS

TURNO: INTER-TURNO

ÁREA CURRICULAR: ÁREAS INTEGRADAS.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Descubriendo Nuestras Emociones”

DURACIÓN DE LA PROPUESTA: Desde el lunes 5 de octubre hasta el 16 de octubre

CAPACIDAD: Comunicación.

CAPACIDAD ESPECÍFICA: Expresar, por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones, sentimientos y opiniones, argumentando oralmente sus puntos de vista.

CONTENIDOS SELECCIONADOS: Es importante reconocer ¿qué le pasa a uno?, ¿qué siente? para saber expresarlo, también, saber comprender los sentimientos de los demás, saber ¿cómo se siente? y ¿cómo lo que uno les haga sentir afectará en ese momento?

Los sentimientos, aunque sean confusos y no puedan definirse muy concretamente, producen fuertes emociones. Es por esto que se necesita educar en el reconocimiento y la expresión de sentimientos - emociones como un buen recurso para conseguir una convivencia afectiva.

CONTENIDOS PRIORIZADOS:

- Adquisición progresiva de hábitos y actitudes relacionadas con la seguridad, la higiene y el fortalecimiento y cuidado de su salud.
- Identificación y expresión de los propios sentimientos, emociones, necesidades o preferencias.
- Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios.
- Asunción de diferentes roles, sostenimiento de los mismos y su variación.
- Dibujo, pintura, grabado y collage.

DOCENTES: Dayana Maradona- Alicia Oviedo-Dayana Lucero-Valeria Pacheco-Carina Godoy-Anabella Arroyo-Mariana Farías - Amira Leiva-Ibáñez Érica **PROFESORES DE ESPECIALIDADES:** Fátima Gordillo-Macarena Leiva-Viviana López- Maximiliano Oro.

E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II”-Nivel Inicial-SALAS DE 3 AÑOS

- Color.
- Línea.
- La voz: exploración de la voz y sus posibilidades sonoras.
- El espacio que ocupa el propio cuerpo, el espacio próximo y el espacio total.
- Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo: Transporte de personas y objetos diversos.

Incorporar y afianzar los siguientes hábitos de rutina como, por ejemplo:

-**Desayunar y/o merendar:** colocar todos los elementos: mantel, vaso, plato, servilleta y alimento. Sacar y guardar donde corresponde. Utilizar el cesto de basura para tirar los desperdicios, entre otras acciones.

- **Lavado de manos:** realizar correctamente antes de cada comida y regularmente por las medidas de higiene propuestas por el Ministerio de Salud, ante la situación actual

- **Ordenar y guardar** juguetes y objetos.

IMPORTANTE: Se debe tener en cuenta que para cada una de las actividades, es necesario la ayuda y supervisión de un adulto.

ACTIVIDAD N°1

Observar y escuchar atentamente el video enviado por la seño sobre el cuento “EL MONSTRUO DE LAS EMOCIONES”. Luego indagar: - ¿Quién aparece en el cuento? - ¿Cómo se siente? - ¿Qué tiene que hacer? - ¿Qué colores aparecen?



Una vez observado y escuchado el cuento, buscar en casa un espejo, mirar e indagar -¿Cómo se ven hoy? - ¿A qué emoción se parece? - ¿Por qué? Finalmente observar nuevamente el cuento.

Área: Plástica: Artes visuales

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Juanito juega con el Viento”

Recorrer con mamá la casa, llevar un recipiente con el propósito de recolectar los materiales para reciclar: envoltorios de golosinas, recortes de papeles, retazos de telas, lana, piola o cintas de bebé o de regalo, algodón. Lápiz negro, crayones o lápices de colores, fibra negra o marcador, plasticola o engrudo.

E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II”-Nivel Inicial-SALAS DE 3 AÑOS

En una hoja blanca dibujar con lápiz negro a Juan y a su cometa o volantín. Pintar el dibujo con crayones o lápices de colores. Utilizar los envoltorios de golosinas, recortes de papeles y el material que prefiera para dar color y completar el trabajo. Con la fibra o marcador negro resaltar los contornos del dibujo.



ACTIVIDAD N°2

Un integrante de la familia debe buscar algún elemento de color amarillo (porra, gorra, capa o alguna prenda) y se debe presentar como el monstruo que irradia alegría como el sol, e invitar a escuchar y bailar la canción “Súbete al tren de la alegría”. <https://www.youtube.com/watch?v=iFceQRSO87g> (enviada por WhastApp)



Área: Educación Física

Título de la Actividad: “TIPOS DE ARRASTRE” Consigna: El niño debe arrastrar aparatos u objetos: bolsa de juguetes, cajas, cajones, manta con objetos encima. Arrastrar con cuidado, muy suavemente, un adulto debe tomar de las manos o muñecas al niño que debe estar en cuclillas. – otra sugerencia es: colgando de los hombros, el adulto debe tomar con las manos por sobre los hombros las manos del niño y arrastrar gradualmente.



ACTIVIDAD N°3

“LA CALMA”: ubicarse en el exterior del hogar junto a un familiar, el mismo, es el encargado de dar las indicaciones para comenzar el juego. Realizar las acciones sugeridas por el familiar que acompaña al finalizar la cuenta de 1, 2 ,3. ¡Comenzamos!: 1, 2,3: Correr

3

DOCENTES: Dayana Maradona- Alicia Oviedo-Dayana Lucero-Valeria Pacheco-Carina Godoy-Anabella Arroyo-Mariana Farías - Amira Leiva-Ibáñez Érica PROFESORES DE ESPECIALIDADES: Fátima Gordillo-Macarena Leiva-Viviana López- Maximiliano Oro.

E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II”-Nivel Inicial-SALAS DE 3 AÑOS

rápido – 1, 2,3 saltar muy alto – 1, 2,3 sacudirse moviendo todo el cuerpo – 1, 2,3 correr rápido. Al finalizar la última acción indagar - ¿Cómo te sientes?- ¿Por qué? -¿Te sentías igual antes de correr? -¿Cómo te sentías?

Seguidamente invitar al niño a recostarse en el suelo (sobre una alfombra, pasto, tela) cerrar los ojos y escuchar los siguientes sonidos de la naturaleza: <https://youtu.be/iZiLXtHscug> (es muy importante mantener los ojos cerrados el mayor tiempo posible y así lograr la calma), luego de unos minutos abrir los ojos despacio y sentarse, posteriormente proponer Inflar un globo imaginario, tomar aire por la boca, mantenerlo unos segundos y soltar. Conversar sobre: - ¿Qué sucedió cuando te recostaste en el suelo? - ¿Cómo te sentiste? - ¿Qué oíste? - ¿Fueron agradables los sonidos? -¿Te sentiste igual cuando terminaste de correr o saltar? -¿Por qué? Una vez finalizada la indagación observar la imagen del “monstruo de la calma” y explicar que la calma es cuando nos sentimos tranquilos, en paz, cuando nuestro cuerpo no está agitado como cuando corremos, es una emoción muy importante.

Emoción: Calma



Color: verde

Por último preguntar y registrar dicha respuesta - ¿Cuándo sientes CALMA?

ACTIVIDAD N°4

“La rabia” es una emoción que suele aparecer en ocasión. Para representar la rabia se necesita 1 botella (1/2 litro) con agua, colocar en la tapa colorante rojo (puede ser ténpera, colorante de torta, pimentón) luego tapar la botella y decir la palabra mágica “abracadabra a ver qué pasa” y comenzar a agitar la misma, observar -¿Qué sucedió con el agua? - ¿Por qué cambió de color? - ¿Cómo se sintieron al realizar esta actividad?



Posteriormente buscar un trozo de diario y teñirlo con el líquido obtenido dejar secar y guardarlo en la caja de los trabajitos realizados.

4

DOCENTES: Dayana Maradona- Alicia Oviedo-Dayana Lucero-Valeria Pacheco-Carina Godoy-Anabella Arroyo-Mariana Farías - Amira Leiva-Ibáñez Érica **PROFESORES DE ESPECIALIDADES:** Fátima Gordillo-Macarena Leiva-Viviana López- Maximiliano Oro.

Área: Educación Física

Título de la Actividad: "TIPOS DE EMPUJE." Consigna: El alumno debe transportar cubiertas, aros, pelotas, diferentes objetos. - Un miembro de la familia debe estar sentado y el niño debe empujar tomándolo de los hombros. - Ídem un familiar sentado enfrente con piernas extendidas debe empujar con las piernas. - ídem De pie: el niño debe empujar auto de juguete o cualquier juguete por un camino dibujado con tiza o con sogas, es decir, diferentes formas dibujadas en el suelo. Aclaración: Cuando se lea la palabra IDEM (se hace referencia que es la misma consigna anterior solo que varía su acción)



ACTIVIDAD N° 5

Recordar el cuento de las emociones. Luego con la ayuda de un adulto confeccionar un títere de color azul.

Buscar en casa retazos de diferentes telas, bolsas plásticas o cajas de leche para después pintarlas de color azul. Con este títere representar la emoción de la tristeza - ¿Cuándo se sienten tristes? -¿Por qué?

El mismo puede servir de compañía para cuando el niño manifieste tristeza o extrañe el jardín, a los compañeritos y a la señorita.



Área: Música

Título de la propuesta: "La Diversidad"

Para comenzar, como bienvenida, recordar la canción de iniciación de las clases de educación musical. "Buenos días señorita, Buenos días mi jardín, te saludo muy contento

5

DOCENTES: Dayana Maradona- Alicia Oviedo-Dayana Lucero-Valeria Pacheco-Carina Godoy-Anabella Arroyo-Mariana Farías - Amira Leiva-Ibáñez Érica **PROFESORES DE ESPECIALIDADES:** Fátima Gordillo-Macarena Leiva-Viviana López- Maximiliano Oro.

E.N.I. N° 24 "SAN JUAN PABLO II"-Nivel Inicial-SALAS DE 3 AÑOS

porque estoy de nuevo aquí, un trencito formaremos para llegar al salón, jugando y cantando se alegra mi corazón". Cantar la canción en familia.

ACTIVIDAD N° 6

MIEDO: Es una emoción que se caracteriza por una sensación desagradable experimentada ante la percepción de un peligro real o imaginario.

Para representar el monstruo del miedo se necesita:

Cartulina clara.

Tiras o hilos de lana.

1 frasco de vidrio con tapa plástica.

Plasticola.

Dibujar en una cartulina u hoja que haya en el hogar el monstruo de color negro, escribir en la cartulina hoy me siento asustado. Colocar en todo el cuerpo del dibujo tiras de lana representando la emoción del miedo.

El niño debe hablar de lo que él siente mientras quita hilo a hilo al monstruo, metiendo los mismos en un frasco con tapa.

Al finalizar la semana ¡todos nuestros miedos desaparecerán! Decorar el frasco como prefiera.

Área: Música

Título de la propuesta: "La Diversidad"

Observar el siguiente video https://youtu.be/-kp_reDmU4 (enviado por WhatsApp), dialogar en familia sobre la diversidad cultural, el respeto hacia la otra persona, respetar las diversas culturas. Aprender la canción por frases y cantar acompañados con la música de fondo.

ACTIVIDAD N° 7

Confeccionar una careta de un monstruo (elegir el que prefiera) con cartón de huevo o cualquier otro y pintar con marcadores, lápices, esmalte o con lo que tengan en casa. Luego colocar una tira de lana o cinta en los extremos de la misma para poder usar y salir a recorrer el patio de casa con la misma.

DOCENTES: Dayana Maradona- Alicia Oviedo-Dayana Lucero-Valeria Pacheco-Carina Godoy-Anabella Arroyo-Mariana Farías - Amira Leiva-Ibáñez Érica **PROFESORES DE ESPECIALIDADES:** Fátima Gordillo-Macarena Leiva-Viviana López- Maximiliano Oro.



ACTIVIDAD N° 8

"Dramatización monstruosa" con la familia dramatizar sentados en ronda en un rincón del hogar a: -¿Quién pone la cara más monstruosa?- ¿Cómo serán las voces de los monstruos? (Grabar las voces de los sonidos y enviar a la docente). Ahora todos los monstruos deben asustar a la vez -¿Cómo lloran los monstruos? -¿Cómo ríen?

Área: Artes Visuales.

Mirar la obra "La sonrisa de alas flameantes" de Joan Miró (enviada por WhatsApp). Formular al niño las siguientes preguntas. -¿Qué dirección tienen las líneas? - ¿Todas las líneas son iguales? - ¿En qué se diferencian? - ¿Qué tipos de líneas hay? (tutorial de tipos de línea enviado por WhatsApp).

Buscar una hoja blanca, lápiz negro y lápices de colores. Dibujar monstruos similares a la obra de Joan Miró teniendo en cuenta tipos de líneas y pintar con los colores primarios (rojo, amarillo y azul). Realizar todas las guías enviadas hasta el momento.

ACTIVIDAD N° 9

Observar nuevamente el video de la actividad número 1 para realizar un EMOCIOMETRO. Con la ayuda de un adulto dibujar la silueta de los monstruos, recortar y pintar con el color correspondiente (lápices, fibras, témperas etc.). Preparar un mural, en donde se puede visualizar las diferentes emociones y expresar en la mañana al levantarse ¿cómo se sienten?, también en el transcurso del día y antes de ir a dormir.



"CUANDO MÁS ABIERTOS ESTEMOS A NUESTROS PROPIOS SENTIMIENTOS, MEJOR PODREMOS LEER LOS DE LOS DEMÁS".



DIRECTORA: Ana María Rivas

8

DOCENTES: Dayana Maradona- Alicia Oviedo-Dayana Lucero-Valeria Pacheco-Carina Godoy-Anabella Arroyo-Mariana Farías - Amira Leiva-Ibáñez Érica **PROFESORES DE ESPECIALIDADES:** Fátima Gordillo-Macarena Leiva-Viviana López- Maximiliano Oro.