

PROPUESTA PEDAGOGICA N° 2

ENI N° 6

DOCENTES: GALVEZ, Carina Vanesa, MARTIN, María de Belén, ARIAS, María Fernanda

SALA DE 5- Nivel Inicial.

TURNO: Mañana y tarde.

TITULO: Llegó el otoño

CONTENIDOS:

- Ambiente Natural, el ambiente y su protección. Las estaciones del año: otoño.
- Número y sistema de numeración, conteo, cantidad.
- Literatura infantil, escucha y disfrute de la lectura de textos literarios.

ACTIVIDAD 1

Inicio: Escuchamos la canción con atención: <https://www.youtube.com/watch?v=WXa-gZOcMsM>

Desarrollo: Luego conversamos en familia: ¿Qué sucede cuando llega el otoño? ¿Qué será el dulce de membrillo? ¿Tenemos fresnos (árbol que nombra en el video) en San Juan? ¿Cómo se llaman los árboles que más vemos alrededor del barrio? miramos por la ventana y observamos. ¿Por qué no hay flores en otoño y se caerán las hojas? ¿Nosotros podemos jugar en la siesta bajo el sol?

Comunicación: Para finalizar deberán escribir lo que los niños respondan y guardarlo para cuando volvamos al jardín.

ACTIVIDAD 2

Inicio: Con mamá averiguo que frutas se dan en esta estación.

Desarrollo: En libros de recetas, revistas o internet, buscamos alguna comida o postre que se haga con alguna de las frutas de estación.

Cierre: Con ayuda de algún adulto escribo la receta, y la guardo para luego llevarla al jardín.

ACTIVIDAD 3

Inicio: Reunidos en familia leemos y observamos el cuento: "La hoja que quería volar"
<http://aprenderecursosguardeconmelisa.blogspot.com/2014/11/cuento-la-hoja-que-queria-volar.html>

Desarrollo: Conversamos sobre lo leído: ¿de qué color se estaba volviendo la hoja? ¿Qué era lo que más deseaba hacer? ¿Por qué lloraba el pajarito? ¿Cómo lo ayudo la hojita?

Comunicación: Para finalizar investigamos por medio de libros, el celular o computadora de algún familiar porque se caen las hojas de los árboles en otoño y porque cambian de color.

ACTIVIDAD 4

Inicio: Conversamos con la familia ¿Qué sucede con las hojas que caen al suelo? ¿Qué deberíamos hacer con las hojas cuando mamá las junta para limpiar?

Desarrollo: Pensamos y con ayuda de algún familiar escribimos los consejos en una hoja.

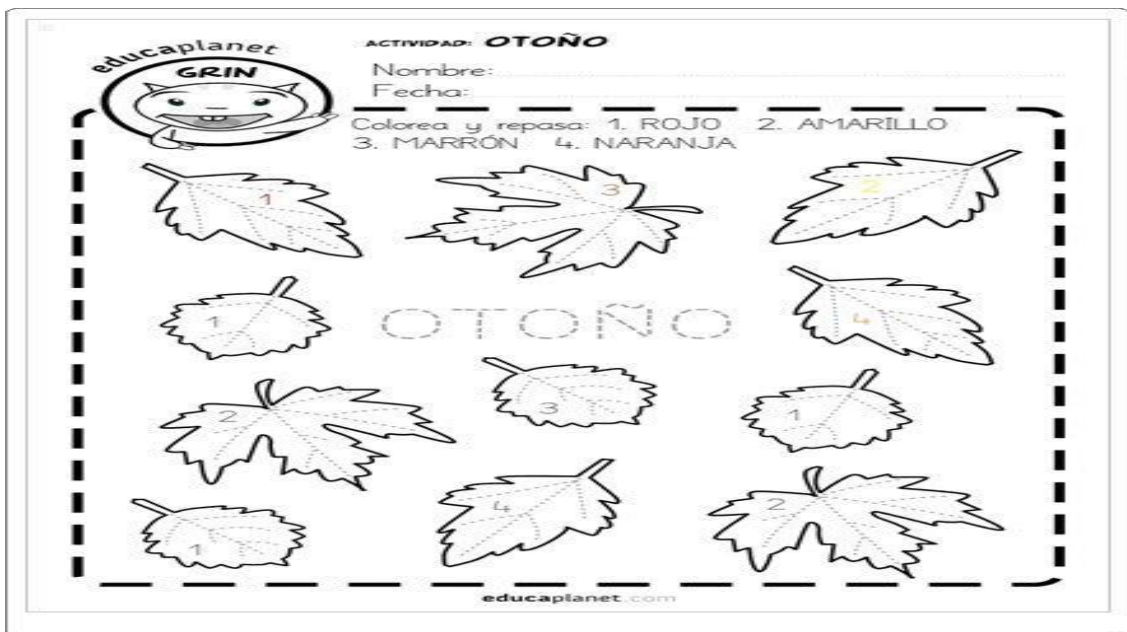
Comunicación: Compartimos con la familia lo trabajado y lo guardamos para compartirlo luego en el jardín.

ACTIVIDAD 5

Inicio: Observamos la siguiente imagen ¿todas las hojas son iguales? ¿Hay algún árbol cerca que tenga hojas parecidas?

Desarrollo: Luego pedimos a un adulto que nos lea los colores con los cuales debemos trabajar y pintamos las hojas según el número y el color.

Comunicación: Comentamos con la familia sobre los colores utilizados y comprobamos si los arboles cercanos tienen alguno de esos colores.



ACTIVIDAD 6

Inicio: Buscamos el trabajito anterior y con mucho cuidado recortamos las hojas solitos intentando seguir la forma.

Desarrollo: Luego las ordenamos juntando las hojas con la misma forma y color.

Comunicación: Para finalizar, las terminamos de ordenar pegándolas en una hoja.

ACTIVIDAD 7

Inicio: En una hoja dibujo el tronco de un árbol y sus ramas,

Desarrollo: Luego dibujo MUCHAS hojas en el piso y POCAS hojas en las ramas del árbol

Comunicación: ¿en qué pensaste cuando tuviste que dibujar las hojas? ¿Cómo te diste cuenta? ¿Te animas a contarlas? Con ayuda de un adulto podemos escribir al lado el número de la cantidad de hojas dibujadas.

ACTIVIDAD 8

Inicio: Junto a la familia, recordamos todo lo aprendido sobre el otoño ¿Qué le sucede a los arboles? ¿Por qué caen sus hojas? ¿Qué colores aparecen en los arboles?

Desarrollo: Teniendo en cuenta todo esto, dibujamos en una hoja una linda producción otoñal con cositas que mamá nos pueda dar, como polenta, yerba, café, entre otros.

Comunicación: Para finalizar, observamos y comentamos en familia sobre el trabajito realizado.

Dimensión Comunicativa y Artística, ámbito Artes Visuales.

Profesora: Noelia Trenkner

Contenidos: De producción: Posibilidades y relaciones compositivas de una imagen.

De apreciación: La percepción multisensorial de hechos visuales.

De contextualización: Espacios cotidianos.

Título: Desde afuera y desde adentro.

Actividades:

PRIMERA SEMANA - Consigna 1: Para esta actividad nos convertiremos en... ¡Cazadores de nubes! Para hacerlo más divertido podemos utilizar larga vistas si tenemos o fabricar unos muy cancheros con tubos de cartón abrochados y decorarlos nosotros mismos. Luego elegiremos un lugar para poder recostarnos o sentarnos y observar las nubes. ¿Qué formas encontramos? Un adulto realizará una lista de las formas encontradas. Cuando terminamos de jugar leemos la lista para recordar y con esos elementos inventamos un cuento. Le pedimos a un hermanito o algún mayor que escriba el cuento. ¡Un cazador de nubes siempre debe tener una historia que contar!



SEGUNDA SEMANA - Consigna 2: En esta oportunidad exploraremos desde la ventana hacia afuera. Recorreremos las distintas ventanas de casa observando y comentando la vista que nos ofrece. Elegimos la que más nos haya gustado e imaginamos que esa vista es como un cuadro que estamos por pintar. Sí, ¡vamos a pintar en el vidrio de nuestra ventana! Para que sea más fácil, puedes mezclar la témpera con un poco de detergente y una cucharadita de agua en un plato o recipiente. La actividad consiste en pintar interactuando con los elementos del paisaje o vista que se está observando y que funcionará como fondo de nuestro cuadro. Si se desea, se puede pegar en el borde inferior de la ventana unas hojas de papel de diario que cuelguen tapando el sector de la pared debajo. Si no se cuenta con materiales de pintura se pueden utilizar marcadores de tinta al agua. Registramos el proceso y el cuadro final con fotos.



PROPUESTA PEDAGOGICA DE EDUCACION FISICA

DOCENTE: MACARENA BARRIENTOS

SALAS A CARGO: 5 AÑOS turno (mañana y tarde)

NUCLEO: “El cuerpo, como es sus partes, donde y como se mueve”

CONTENIDO: “Juegos”

METODOLOGIA: Asignación de tareas. Descubrimiento guiado. Tareas grupales.

ACTIVIDAD N° 1

Entrada en calor (10 minutos): Los alumnos caminan libremente por todo el espacio, a la señal deben colocarse en la postura que indique el padre, madre o tutor: sentados, de rodillas, tumbados, en cuclillas. Colocarse en la postura indicada con: los brazos estirados hacia arriba, los brazos en cruz, las manos en la nuca, las manos en la cintura, las manos agarradas por detrás, la cabeza inclinada hacia un lado, la espalda recta, la espalda curvada. Luego caminar: de puntillas, de talones, con los pies hacia afuera, con los pies hacia dentro. Ahora avanzar a la pata coja con la pierna derecha, a la pata coja con la pierna izquierda, y finalmente saltando con los pies juntos.

Parte Principal (10 minutos): Juego, **El escondite:** Invitamos a la familia, a colocarse en la pared excepto uno, que colocado de espaldas a los demás cuenta: “Uno, dos, tres, escondite” y al terminar se da la vuelta. Al que vea moverse deberá ser el que ocupe su rol, los demás que est n en el fondo solo pueden quedarse quietos apoyando un pie y una

mano. Luego solo vale quedarse quieto apoyando: sólo un pie, las dos manos y una rodilla. Ahora vale quedarse quieto apoyando: una rodilla y una mano, luego quedarse quieto apoyando codo, y ambas rodillas. Después apoyando glúteos y palmas de ambas manos y finalmente vale quedarse quieto apoyando la espalda, cabeza, cadera, tronco, brazos y sosteniéndose en un solo pie.

Vuelta a la calma (5 minutos): Sentados con el padre o tutor, comenzaremos a elongar las distintas partes del cuerpo, comenzaremos por miembros inferiores aprovechamos para preguntar (dónde está ubicada la rodilla, talón, glúteos, etc.) luego seguimos por miembros superiores del mismo modo preguntamos (donde se encuentra ubicada el abdomen, codos, hombros, muñeca, cuello, cabeza, ojos, nariz, boca, orejas, etc.) Finalmente trabajamos acostados en el piso métodos de relajación y respiración, y concientizamos la importancia de las partes del cuerpo y su función. Reforzar conocimiento de lo visto en el día de la fecha. “El cuerpo, como es sus partes, donde y como se mueve”

ACTIVIDAD 2

Entrada en calor (10 minutos): Vamos a correr por todo el lugar, despacio y sin chocar. ¿Pueden correr ocupando la mitad del lugar dejando la otra vacía? En una mitad del lugar caminamos, en la otra corremos. Luego invito a algún familiar y corremos libremente, si me encuentro de frente chocamos las manos. Ahora, uno se queda sentado y el otro corre por cualquier parte. A la señal, debe volver rápido con su compañero. Cuando llega, sale el que estaba sentado, hacemos galope lateral tomado de la mano. Uno corre adelante y otro detrás. Este último lo hace tomado de los hombros del compañero de adelante. Corremos hacia delante, y luego hacia atrás.

Parte principal (10 minutos): Jugamos a que el compañero de adelante es un auto, y el de atrás, el chofer. Este último dirige al de adelante con indicaciones que dará algún adulto como: ¡adelante!, ¡frena!, ¡atrás! ¡Más rápido! ¡Más lentos! ¡Hacia un lado! ¡Hacia el otro! ¡Girar en círculos! Etc.

Vuelta a la calma (5 minutos): Sentados con el padre o tutor, comenzaremos a elongar las distintas partes del cuerpo, comenzaremos por miembros inferiores aprovechamos para preguntar (dónde está ubicada la rodilla, talón, glúteos, etc.) luego seguimos por miembros superiores del mismo modo preguntamos (donde se encuentra ubicada el abdomen, codos, hombros, muñeca, cuello, cabeza, ojos, nariz, boca, orejas, etc.) Finalmente trabajamos acostados en el piso métodos de relajación y respiración, y concientizamos la importancia de las partes del cuerpo y su función. Reforzar conocimiento de lo visto en el día de la fecha. “El cuerpo, como es sus partes, donde y como se mueve”

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE MÚSICA

DOCENTE: LEANDRO PEREZ

SALAS A CARGO: 5 AÑOS turno (mañana y tarde)

Contenido. Coordinación psicomotriz y coordinación musical.

Sincronizar la ejecución musical con el canto.

Crear, imitar e improvisar con la música.

Sincronizar los movimientos corporales acorde a la música que escuchan.

Desarrollo de actividad 1

1) Abrir el siguiente enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=s8qY-JENvtI> Canción: " Ya lloviendo esta "

- 2) Escuchar la canción interpretando de que se trata.
- 3) Con ayuda de los padres cantar la canción completa

Desarrollo de la actividad 2

- 1) Buscar en casa diferentes objetos sonoros que sirvan para sonorizar la lluvia.
- 2) Recordar el instrumento que fabricamos la semana pasada (Palo de Lluvia).
- 3) Cantar la canción "ya lloviendo esta ".Utilizar como acompañamiento de la canción el palo de lluvia, haciéndolo girar.

DIRECTORA: MALTINTI, Rosanna.