

GUÍA PEDAGÓGICA N° 22 DE RETROALIMENTACIÓN

Grupo N° 2

Escuela: Presbítero Mariano Iannelli

CUE: 700040100

Docentes: Berenguer Mónica – Torres Carina – Lobos Verónica – Palma Franco.

Grado: 4° A, B, C y D **Turno:** Tarde.

Áreas: Lengua – Ciencias Sociales – Tecnología – Plástica.

Título de la Propuesta: ¡¡¡Por un mundo mejor!!!

Contenidos:

Lengua:

- Escritura de textos narrativos, fábulas, que respondan a sus formatos básicos
- La lectura (comprensión y disfrute) de obras literarias de tradición oral fábulas.

Ciencias Sociales:

- Los recursos naturales.
- Problemas ambientales.

Tecnología:

- Análisis de procesos de fabricación formados por varios pasos sucesivos, identificando las acciones realizadas y el tipo de medios técnicos empleados.

Plástica:

- Materiales no convencionales.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- ✚ Reconoce los segmentos descriptivos que aparecen en el relato.
- ✚ Escribe textos narrativos, fábulas, que respondan a sus formatos básicos de uso social.
- ✚ Extrae y reconoce verbos del texto.
- ✚ Comprende y produce mensajes adecuados al propósito y a la audiencia utilizando diferentes técnicas.
- ✚ Clasifica oraciones según la actitud del hablante.
- ✚ Conoce qué es la contaminación ambiental.
- ✚ Diferencia y escribe ejemplos de recursos naturales según su clasificación (renovables- no renovables e inagotables).

Desafío: Producir mensajes escritos con consejos sobre el cuidado del medio ambiente para ser leídos por el resto de los compañeros. Los mismos serán compartidos a través del grupo de WhatsApp.

Actividades

1)- Lee comprensivamente el siguiente texto: “La ratita Ginger”



La ratita Ginger vivía en la ciudad, pero cansada del ruido y de la [contaminación](#), decidió irse una temporada al campo a ver a su prima Carry. La mañana del viaje, Ginger se despertó animada y fue encendiendo todas las luces de su apartamento, a pesar de que ya habían entrado muchos rayos de sol. Quería ir guapa, así que se dio un enorme **baño de espuma** y fue a elegir la ropa que usaría. De las perchas colgaba una colección de modelitos, muchos de ellos sin estrenar. - ¡No sé qué ponerme, no tengo nada! - se quejaba la ratita - ¡y aún me falta hacer la maleta! Al final, eligió un vestido de algodón rosa, con un sombrerito a juego.

Acabó el equipaje y se fue a tomar el desayuno. La comida que tenía en la cocina se iba a estropear durante su ausencia, así que ni corta ni perezosa, **la tiró a la basura**. Se lavó los dientes dejando correr el grifo de agua durante un buen rato y pensando en las novedades que le contaría a su prima. Una vez preparada, Ginger arranco su coche y tomó rumbo a la Aldea Girasol.

Por el camino, su tubo de escape iba dejando una humareda de color negro. Al llegar, Carry la saludó vestida con su mismo traje de siempre. Las dos ratitas se fundieron en un abrazo.

- ¡Qué bonito es todo esto! - exclamó Ginger al ver la pradera con flores silvestres, los huertos, las viñas y los campos de girasoles.

- Sí, aquí nos gusta cuidar la naturaleza. Si no lo hacemos, los recursos se pueden acabar - contestó Carry.

Los días siguientes, la ratita de ciudad se sorprendió al ver cómo en Aldea Girasol los habitantes preferían moverse en bici, arreglaban las cosas que se rompían en vez de tirarlas, usaban sólo el agua o la luz que necesitaban y compraban sólo lo que les hacía falta. Decidió que cuando volviera a la ciudad ella adoptaría esas costumbres.

Ginger llegó a la conclusión de que:” **Para que el mundo sea un hogar agradable, tenemos que hacer un consumo responsable.**”

Área Lengua

2)- Responde en base a la lectura de la fábula.

- ¿Quién es el personaje principal?.....
- ¿A quiénes crees que está dirigido este texto?.....
- ¿Cómo se sintió Ginger al ver en la Aldea Girasol que los habitantes preferían moverse en bici, arreglaban las cosas que se rompían en vez de tirarlas?.....
- Cambia el final de la fábula.....
.....
.....

Área: Plástica - Tecnología.

3)-Recuerda las técnicas aprendidas en Tecnología, elige una sola y describe en forma escrita cómo y qué harías paso a paso. (Pintura de cuadro – un juego – mural – afiche), (recuerda incluir materiales descartables).

Área Lengua

4)- Lee qué expresa cada oración de las ratitas y una que actitud, de las que figuran abajo, le corresponde a cada una

<p>- ¡Qué bonito es todo esto!</p> <p>– pensó Ginger al ver la pradera con flores silvestres, los huertos, las viñas y los campos de girasoles.</p> 	<p><u>Quería ir guapa,</u></p> <p>así que se dio un enorme baño de espuma y fue a elegir la ropa que usaría.</p> 	<p><u>Decidió que cuando volviera a la ciudad ella adoptaría esas costumbres.</u></p> 
--	--	--

Afirmación	Deseo	Exclamación
------------	-------	-------------

Área Lengua

5)- Extrae dos verbos del texto “La ratita Ginger” y completa el cuadro.

Verbos	Persona	Número	Tiempo	Modo

Área: Tecnología.

6)- Lee y responde: verdadero o falso.

La contaminación ambiental es una combinación de varios agentes nocivos que afectan la salud y el bienestar de la población, así como la vida vegetal y animal.

Área Plástica

7)- Realiza un collage utilizando materiales descartables, teniendo en cuenta (el cuidado del medio ambiente.

Área: Ciencias Sociales

8)-Identifica y escribe que clase de contaminación corresponde en cada imagen
Contaminación Natural (CN)– Contaminación Social./ humana (CSH)



Área Ciencias Sociales

9)-Escribe **dos** ejemplos de:

Recursos naturales renovables.	Recursos naturales no renovables.	Recursos inagotables.

Área: Lengua.

10)- ¡A producir! Recuerda todo lo leído y realizado en las actividades anteriores y escribe en un afiche dos mensajes con consejos sobre el cuidado del ambiente.

Directora: Stella Maris Vargas

Vicedirectora: Laura Mabel Rojas