

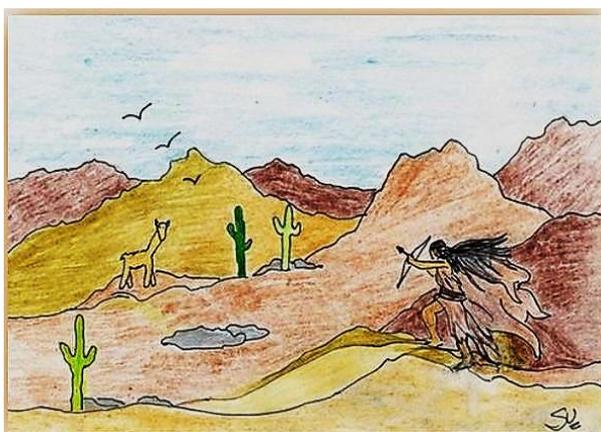
**TÍTULO: SAN JUAN DE MI CORAZÓN**

**ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN**

**DÍA: 1 Feriado Nacional (21/06/21)**

**DÍA: 2**

- 1) Recuerda la leyenda: ELVIENTO ZONDA, mira nuevamente el video enviado.
- 2) Observa las imágenes y cuenta con tus palabras lo que sucede en esta historia. Escríbela en tu cuaderno en letra imprenta minúscula.



- ❖ Había una vez .....
- ❖ Luego.....
- ❖ Finalmente .....

3) Completa con la familia de palabras de: **MONTAÑA - FLECHA.**

4) Escribe adjetivos a: **GILANCO - VIENTO - HUARPES.**

5) Lee atentamente y resuelve las situaciones.

- ✚ La tribu huarpe trabajaba y cosechaba la tierra, juntaron 3 cestos con 9 manzanas en cada uno. ¿Cuántas manzanas cosecharon en total?
- ✚ También 3 bolsas con 6 choclos en cada una. ¿Cuántos choclos juntaron en total?
- ✚ Los aborígenes también pescaban para alimentarse, reunieron 3 baldes con 8 pescados en cada uno. ¿Cuántos peces pescaron en total para alimentarse? Completa la tabla del 3 y colorea el resultado correcto con **Pika chú.**

Descubre al impostor:

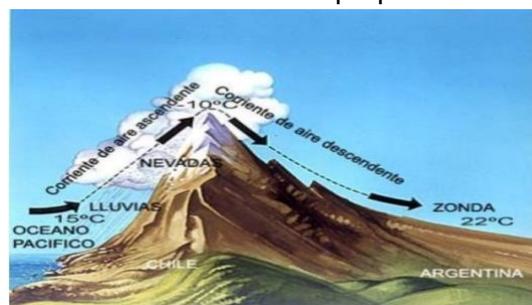
**TABLA DEL 3**

	9	$3 \times 1 =$ _____		27
	18	$3 \times 2 =$ _____		15
	30	$3 \times 3 =$ _____		25
	6	$3 \times 4 =$ _____		21
	24	$3 \times 5 =$ _____		3
	3	$3 \times 6 =$ _____		12
	12	$3 \times 7 =$ _____		
		$3 \times 8 =$ _____		
		$3 \times 9 =$ _____		
		$3 \times 10 =$ _____		



$3 \times 6$	16	14	18
$3 \times 9$	26	29	27
$3 \times 4$	12	9	10
$3 \times 7$	23	18	21
$3 \times 8$	22	20	24
$3 \times 5$	12	15	16

- 6) Mira con atención la imagen y con ayuda de un adulto realiza la actividad propuesta.  
 7) Explica con tus palabras cómo se produce el viento zonda, graba un audio y envíalo a tu señorita.



- 8) Lee atentamente este fragmento de la leyenda y extrae diez sustantivos comunes y dos propios.

El rostro de Yastay lo decía todo, estaba mucho más que enojado, el joven, que no había tenido piedad con sus hermanos inferiores, quiso gritar, pero de su garganta no afloró ni una queja, parecía que la lengua de Gilanco estuviese anudada y por más terror que sintiese, estaba paralizado e inmutable, las gotas de sudor corrían por su cara y su frente, un frío helado le corría por el cuerpo, comenzó a temblar, los dientes le castañeteaban y le era imposible dominarse.

Ahora sufría, tal como sus víctimas lo habían hecho.

- 9) Realiza una lámina para dar a conocer todo lo aprendido sobre el Viento Zonda, con dibujos, recortes y textos. Envía fotos a tu maestra.

**DÍA 3:**

- 10) Observa la grilla y completa contando los tréboles con la tabla del 3.

$3 \times 0 = 0$										
$3 \times 1 = 3$										
$3 \times 2 = 6$										
$3 \times 3 = 9$										
$3 \times 4 =$ .....										
$3 \times 5 =$ .....										
$3 \times 6 =$ .....										
$3 \times 7 =$ .....										
$3 \times 8 =$ .....										
$3 \times 9 =$ .....										
$3 \times 10 =$ .....										

11) Observa las ilustraciones y responde:

- ¿A quiénes corresponde cada imagen?
- ¿Qué actividades está realizando cada uno?
- Recorta las imágenes de cada historia, ordénalas y pégalas en tu cuaderno.



12) Escribe las dos historias respetando el esquema:

Había una vez...

Luego...

Finalmente...

#### DÍA 4:

13) Resuelve las siguientes situaciones problemáticas.

- Lee los datos que te dan estos aborígenes con ellos resuelve las situaciones problemáticas



- ✓ Recuerda realizar las operaciones en tu cuaderno y escribe la respuesta de cada situación problemática.

Escuela Juan José Castelli Turno Mañana\_ 3° grado \_ Nivel Primario\_ Turno Mañana \_Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Tecnológica, Educación Musical, Educación Plástica y Educación Física. Guía N° 4

- ✓ a) ¿Cuántas personas integran la tribu huarpe entre adultos y niños?
- ✓ b) Si tienen 9 canoas ¿Cuántos aborígenes viajan en total?
- ✓ c) ¿Cuántos adultos quedan en el resto de la tribu, si en la familia de la niña son 124?

14) Ordena los resultados de la actividad anterior de menor a mayor.

15) Escribe el nombre de los números de los resultados de las operaciones.

16) Escribe el anterior y el posterior de los números trabajados en el punto anterior.

17) Descompones los números que se mencionan en la imagen de las dos maneras estudiadas:

898 ↗ ↘

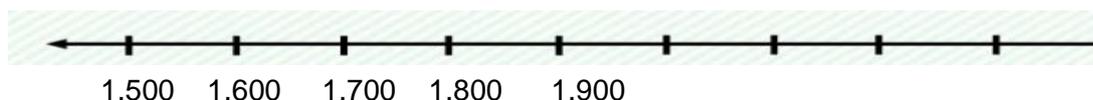
626 ↗ ↘

124 ↗ ↘

## DÍA 5

18) Te propongo realizar una recta numérica señalando los hechos históricos más importantes en la historia de San Juan. Según lo trabajado en la guía anterior.

1593 – 1776 – 1782 – 1828 – 1868 – 1870

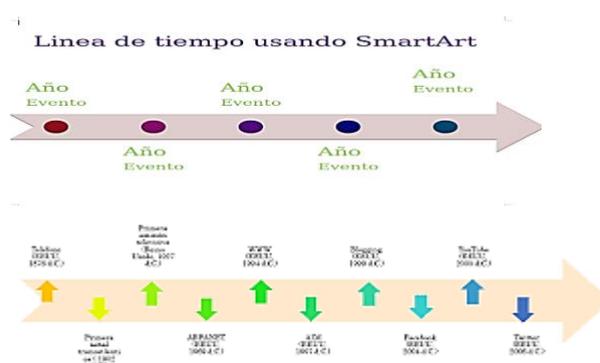
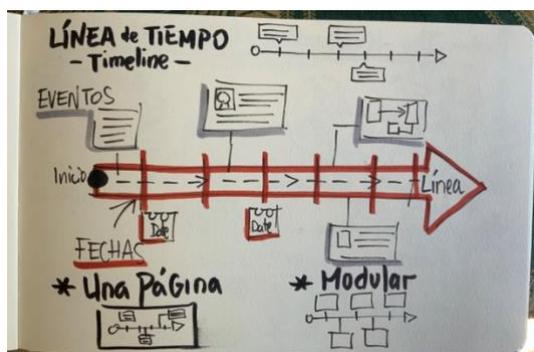


1.593

19) Recuerda:

*Las líneas del tiempo son una representación gráfica del paso del tiempo y su elaboración permite aprender el sentido del tiempo histórico.*

20) Observa estos ejemplos que te presenta tu señorita para la realización de la línea del tiempo y sigue los pasos para realizarla.



1. Identifica los hechos históricos que te interesa conocer.
2. Selecciona las fechas más importantes a partir de una cronología acerca de esos acontecimientos.
3. Elabora la línea de tiempo y organiza la secuencia de manera ordenada, respetando la proporción matemática en la representación gráfica. Por ejemplo, 1 cm equivale a 1 año.
4. Coloca las fechas y, luego, los datos en forma muy breve.

Escuela Juan José Castelli Turno Mañana\_ 3° grado \_ Nivel Primario\_ Turno Mañana \_Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Tecnológica, Educación Musical, Educación Plástica y Educación Física. Guía N° 4

5. También puedes agregar imágenes de los hechos más importantes que sucedieron en San Juan desde su fundación hasta 1870 para complementar y presentar los resultados en forma didáctica.

21) Confecciona la línea del tiempo en una cartulina y envía las fotografías a tu señorita.

### REFLEXIONO SOBRE MI TRABAJO. SÍ NO

¿Logré realizar las actividades propuestas por la docente en el Área Matemática?

¿Pude reconocer momentos importantes de nuestra historia sanjuanina?

¿Identifico correctamente los pasos para la elaboración de una línea del tiempo?

¿Me intereso en conocer hechos históricos y los investigo?

¿Pude extraer sustantivos y adjetivos de un texto?

¿Logré resolver situaciones problemáticas aplicando lo aprendido?

### GUÍA PEDAGÓGICA N°4 DE ARTES VISUALES Docente: Valdez Silvana

Título: "Reciclando nuestra bandera "

Actividades de Profundización

1. Observa la imagen ¿Qué ves?, ¿Qué colores tiene? ¿De qué material está realizada?  
¿Qué forman las líneas?



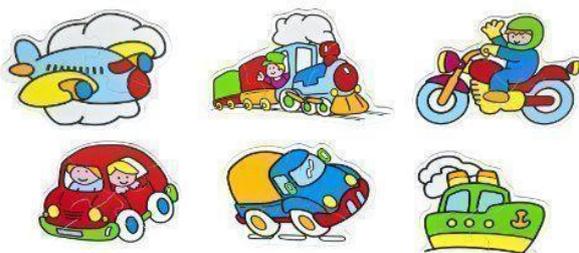
2. Dibujar la bandera en la hoja blanca de dibujo, trabajar los diferentes grosores de las líneas (finas y gruesas)
3. Colocar en el dibujo diferentes materiales sobre las líneas finas piolín o lana. En las líneas gruesas gusanito de papel crepe.

### GUÍA PEDAGÓGICA N°4 DE EDUCACIÓN TECNOLÓGICA Docente: Jácomo Ivana

**PROPÓSITO:** Favorecer el conocimiento de los medios de transporte.

#### ACTIVIDADES

1. Encerrar con un círculo de color verde, los medios de transporte terrestre.



2. Recortar o dibujar medios de transporte de la época de Manuel Belgrano

Escuela Juan José Castelli Turno Mañana\_ 3° grado \_ Nivel Primario\_ Turno Mañana \_Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Tecnológica, Educación Musical, Educación Plástica y Educación Física. Guía N° 4

#### **GUÍA PEDAGÓGICA N°4 DE EDUCACIÓN MUSICAL Docente: Balmaceda Yanina**

**Propósito:** Favorecer el proceso de aprendizaje de destrezas psicomotrices y saberes específicos que, en un grado de creciente complejidad, se encuentren disponibles para que la construcción del hecho musical sea posible

#### **Actividad:**

1. La docente entregará una fotocopia donde deberán unir con flechas en qué actos corresponde cantar el Himno Nacional Argentino y la marcha de Malvinas.

Himno Nacional Argentino Marcha de Malvinas

Día de la Bandera Día de Malvinas Día de la madre Día de San Martín

2. Acompañados de la grabación cantar el Himno Nacional Argentino.

#### **GUIA PEDAGOGICA N°4 DE EDUCACIÓN FÍSICA. Docente: Uriarte Ricardo**

**TÍTULO:** ¿JUGAMOS?

**PROPÓSITO:** PROPICIAR EL DESARROLLO DE LA CAPACIDAD PERCEPTIVA MOTRIZ, EN RELACIÓN AL CONOCIMIENTO DE SU CUERPO

#### **ACTIVIDADES:**

A) Imaginar que tenemos un aro Ula Ula, lo colocamos en un brazo y comenzamos a hacer circulitos como si lo hiciéramos girar (mínimo 6 giros) repetiremos acción con cintura y luego culminaremos con los pies.

b) Hacer 8 anillitos de papel (tamaño de la mano) y ocupar una botella. Trata de embocar el anillito en la botella, primero bien cerquita y luego te vas alejando. Enviar fotografías con nombre completo de las actividades realizadas al profesor.

c) Para jugar en familia. Realizar tres tarjetitas redondas (con diferentes puntajes), del tamaño de la mano o un poquito más grande. Pegarlas o colgarlas en alguna pared, y con las mismas pelotitas de la actividad de la guía anterior, hacer puntería. Gana el que más puntaje hizo.

**Directora: Fernanda Tallarico Vicedirectora: Vanessa Lewylle**