

Jinz N°46, sede escuela Mercedes Nievas de Castro.

Nivel inicial: salas de 3, 4 y 5 años.

Turno: mañana y tarde

Ámbito: Educación Física

“Conociendo mi cuerpo”

Contenido: El cuerpo global y segmentario.

Habilidades motoras básicas.

Sala de 3 años

Material: algún dispositivo para colocar música, objetos que encuentres en casa como lana, sillas, sabana, almohadones, tubos de servilleta, etc.

Actividad N° 1

Invitamos a los integrantes de la casa a participar de esta actividad. Si está a tu alcance registraras mediante video o fotos y enviaras al 2644717229.

Necesitaras algún dispositivo para poner música. Deberás realizar en familia un baile poniendo a trabajar tu capacidad creativa (la familia ayuda).

Te sugiero las siguientes canciones ya que se nombran las partes del cuerpo, el monstruo de la laguna o la batalla del movimiento. Repite el baile las veces que sea necesario para aprenderla.



Actividad N° 2

Necesitaran objetos que podamos cambiar su funcionalidad como por ejemplo sabanas, soga, lana, sillas, mesa, almohadones y los tubos de servilletas que utilizamos en la actividad de la semana pasada.

Con todos estos materiales realizaras en familia un recorrido para pasar caminando, saltando, de costado, gateando, por arriba y abajo.

Podrás hacer las variaciones que imagines y repetir el recorrido para aprenderlo (un adulto acompaña).

Al final pedir al niño que nombre las partes del cuerpo que tuvo que mover en la actividad N° 1 y 2.



Sala de 4 años

Material: algún dispositivo para colocar música, objetos que encuentres en casa como lana, sillas, sabana, almohadones, tubos de servilleta, etc.

Actividad N° 1

Invitamos a los integrantes de la casa a participar de esta actividad. Si está a tu alcance registraras mediante video o fotos y enviaras al 2644717229.

🎵 Necesitaras algún dispositivo para poner música. En familia realizaras un baile poniendo a trabajar tu capacidad creativa (la familia ayuda).

Te sugiero las siguientes canciones ya que se nombran las partes del cuerpo, repetir dos veces.

-“Cabeza, hombro, rodilla y pie”

-“Estatua”

Al final pedir al niño que nombre las partes del cuerpo que tuvo que mover en la canción número uno y dos.



Actividad N° 2

Necesitaran objetos que podamos cambiar su funcionalidad como por ejemplo sabanas, soga, lana, sillas, mesa, almohadones y los tubos de servilletas que utilizamos en la actividad de la semana pasada.

Con todos estos materiales realizaras en familia un recorrido para pasar:

- Caminando hacia adelante, atrás y de costado.
- Gateando.
- Por arriba y abajo.

- En zig-zag.
- Con roídos.
- Saltando con ambos pies.

Podrás cambiar los objetos y colocarlos de variadas formas y repetir el recorrido para aprenderlo (un adulto acompaña).

Al final pedir al niño que nombre las partes del cuerpo que tuvo que mover en la actividad N° 1 y 2.



Sala de 5 años

Material: algún dispositivo para colocar música, objetos que encuentres en casa como lana, sillas, sabana, almohadones, tubos de servilleta, etc.

Actividad N° 1

Invitamos a los integrantes de la casa a participar de esta actividad. Si está a tu alcance registraras mediante video o fotos y enviaras al 2644717229.

✚ Necesitaras algún dispositivo para poner música. En familia realizaras un baile poniendo a trabajar tu capacidad creativa (la familia ayuda).

Te sugiero las siguientes canciones ya que se nombran las partes del cuerpo, repetir dos veces.

- “Cabeza, hombro, rodilla y pie”
- “Estatua”

Al final pedir al niño que nombre las partes del cuerpo que tuvo que mover en la canción número uno y dos.

Preguntar a los alumnos que sucede con su cuerpo durante la canción “ESTATUA”.



Actividad N° 2

Necesitaran objetos que podamos cambiar su funcionalidad como por ejemplo sabanas, soga, lana, sillas, mesa, almohadones y los tubos de servilletas que utilizamos en la actividad de la semana pasada.

Con todos estos materiales realizaras en familia un recorrido para pasar:

- Caminando hacia adelante, atrás y de costado.
- Gateando.
- Por arriba y abajo.
- En zig-zag.
- Con rolidos.
- Sorteando algún objeto corriendo.
- Saltando en ambos pies.
- Saltando en un pie.

Proponer al niño que en 2 oportunidades, modifique la posición de los objetos del recorrido. Al finalizar la actividad preguntar al niño que sucede con su cuerpo cuando está movimiento.

