

SECUENCIA DIDÁCTICA SIMPLIFICADA

FECHA: DESDE EL 14/6 AL 18/6

TÍTULO: “MI BANDERA”

PROPÓSITOS

- Aplicar propiedades fundamentales para leer escribir y comparar números.
- Despertar el interés por la lectura de diversos textos.
- Generar la escritura de narraciones breves identificando el propósito del texto.

DESAFIO: **ESCRIBIR EN FORMA AUTÓNOMA LA SECUENCIA DE UNA HISTORIA.**

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA

DÍA 1: LUNES 14 DE JUNIO

LENGUA Y CIENCIAS SOCIALES

1) LEE CON LA SEÑORITA. (LA SEÑORITA ENVIARÁ AUDIO CON LA LECTURA).



2) CONVERSA EN FAMILIA.

- ¿A QUÉ PAIS REPRESENTA LA BANDERA CELESTE Y BLANCA?
- ¿SABES QUÉ ES UN SÍMBOLO PATRIO?

3) ¡PARA SABER!

LOS SÍMBOLOS PATRIOS QUE REPRESENTAN ARGENTINA SON 3.
ESCRIBE SOLITO SUS NOMBRES.

ESCUDO



BANDERA



HIMNO



FORMACIÓN ÉTICA

RESPECTO A LOS SÍMBOLOS PATRIOS

4) PIENSA Y RESPONDE

- ¿CÓMO DEBES ESTAR CUÁNDO SALUDAS A LA BANDERA O CANTAS EL HIMNO?
- DIBUJA EL MOMENTO ESPECIAL DEL SALUDO A LA BANDERA.

DÍA 2 MARTES 15 DE JUNIO

CIENCIAS SOCIALES, LENGUA Y ÉTICA

1) APRENDEMOS ¿QUIÉN FUE EL CREADOR DE LA BANDERA?

OBSERVAR EL VIDEO “MANUEL BELGRANO PARA NIÑOS”

<https://www.youtube.com/watch?v=KM7ql0mJzQQ>

2) LEE CON ATENCIÓN (SI NO PUEDES SÓLO UN ADULTO TE AYUDA)



3) PIENSA Y ESCRIBE UN MENSAJE DE AGRADECIMIENTO A MANUEL BELGRANO, POR TODO LO QUE HA HECHO POR EL PUEBLO ARGENTINO.

MANUEL BELGRANO TE AGRADEZCO POR.....

.....

.....

4) INVESTIGA Y COMPLETA LA FICHA

SU NOMBRE COMPLETO ES

.....

NACIÓ EL

EN

MURIÓ EL

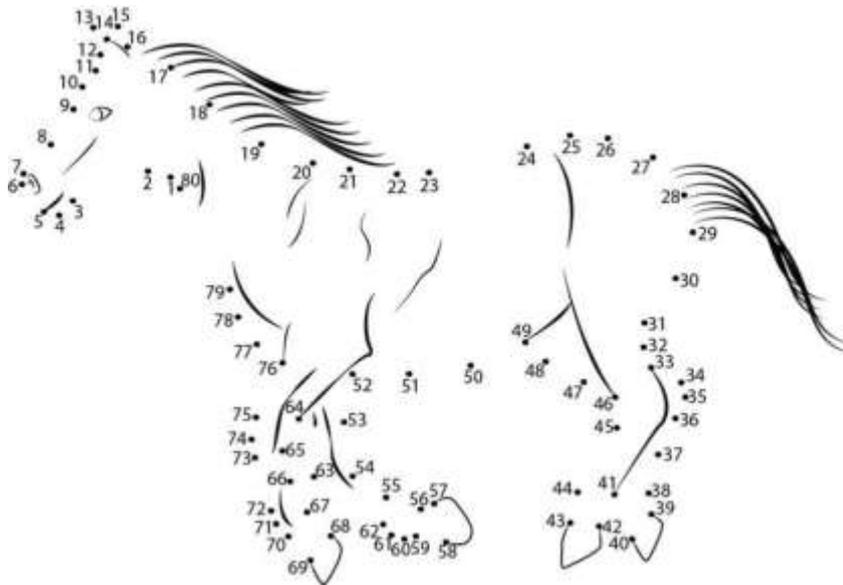
EN.....



DÍA 3. MIÉRCOLES 16 DE JUNIO

MATEMÁTICA

5) EL CABALLO ES UN ANIMAL QUE ACOMPAÑÓ A MANUEL BELGRANO EN LAS LUCHAS POR LA LIBERTAD DE LA PATRIA.
CON AYUDA DEL CASTILLO UNE LOS PUNTOS Y PINTA LA FIGURA.



6) COMPLETA LA FAMILIA DEL 70, RECORTANDO Y PEGANDO ARRIBA EL RESULTADO DE LA SUMA

familia del

$70+1$	$70+2$	$70+3$
$70+4$	$70+5$	$70+6$
$70+7$	$70+8$	$70+9$

70	74
76	71
77	79
72	78
75	73

7) COLOCA ANTERIOR Y POSTERIOR DE

8) ELIGE 4 NÚMEROS Y ESCRIBE COMO SE LEEN.

DÍA 4. JUEVES 17 DE JUNIO

LENGUA

1) OBSERVA CÓMO SE ESCRIBEN ESTAS PALABRAS.

GENTE GENERAL BELGRANO COLEGIO ARGENTINA

2) CONVERSA CON ALGUIEN DE LA FAMILIA PARA RECORDAR.

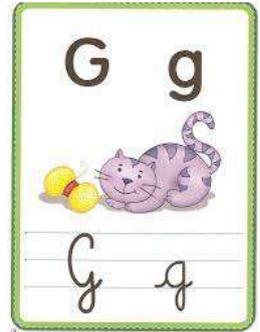
¿CÓMO SE LLAMA ESTA LETRA? ¿CUÁL ES SU SONIDO?

3) BUSCALA EN EL ABECEDARIO.

4) COPIA LA FICHA EN EL CUADERNO. ESCRIBE LOS DISTINTOS

TIPOS DE LETRAS.

5) ESCRIBE LOS NOMBRES DE LOS SIGUIENTES OBJETOS.



DÍA 5. VIERNES 18 DE JUNIO

LENGUA

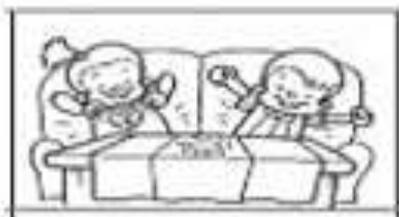
LLEGÓ LA HORA DEL DESAFÍO. ¡CUENTA TU PROPIA HISTORIA!

OBSERVA CON ATENCIÓN LAS IMÁGENES. LUEGO ESCRIBE ORACIONES PARA ARMAR UNA BELLA HISTORIA.

UNA HISTORIA CELESTE Y BLANCA



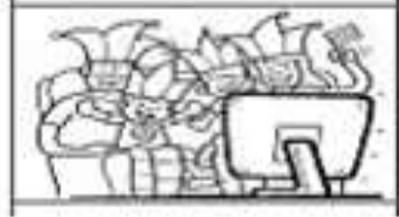
.....
.....



.....
.....



.....
.....



.....
.....

¡RECUERDA COMPLETAR LA LISTA DE COTEJO!

ENVÍA UNA FOTO A LA SEÑO DE TU HISTORIA Y LA LISTA DE COTEJO COMPLETA.

INDICADORES	SI	NO	A VECES
LEO TEXTOS SENCILLOS			
ESCRIBO ORACIONES CONTANDO UNA HISTORIA			
RECONOZCO LOS SIMBOLOS PATRIOS			
IDENTIFICO LA MANERAS DE RESPETAR ESTOS SIMBOLOS			
RECONOZCO A MANUEL BELGRANO Y DATOS IMPORTANTES DE SU VIDA			

EDUCACIÓN PLÁSTICA

DOCENTE: SILVIO CAMPILLAY

TÍTULO: “EL RITMO DEL COLOR”

PROPÓSITOS: DESARROLLAR LA SENSIBILIDAD, IMAGINACIÓN Y CREATIVIDAD.

ACTIVIDADES

MATERIAL: DOS TAPITAS DE GASEOSA, HOJA N°5, TÉMPERAS

1_ COLOCAR DOS COLORES DIFERENTES DE TEMPERAS.

2_ UTILIZAR COMO SELLOS LAS PARTES PLANAS DE LAS TAPITAS, UNA PARA CADA COLOR, MARCAR TODO EL BORDE DE LA HOJA, ALTERNANDO LOS COLORES, HASTA CUBRIR TODA LA ORILLA DE LA HOJA, PARA OBTENER UN MARCO CON COLORES.

TECNOLOGÍA

DOCENTES: CARRIZO CARLA - MARCELA RIVEROS

TÍTULO: HERRAMIENTAS

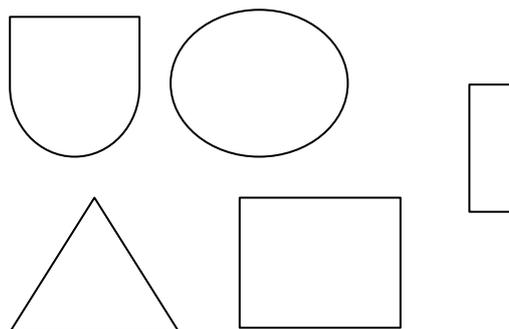
PROPÓSITO: FAVORECER LA BÚSQUEDA EN SU CONTEXTO DE HERRAMIENTAS.

ACTIVIDADES: 1: BUSCA UN ENVASE PARA GUARDAR LAS VOCALES.

EL ENVASE DEBE SER DEL TAMAÑO ADECUADO. POR EJEMPLO, CAJITA, VASITO DE YOGURT O ALGÚN OTRO PRODUCTO.

2. CON AYUDA DE LA TIJERA RECORTA LAS VOCALES Y PÉGALAS EN LAS FIGURA QUE CORRESPONDA.

A E I O U



3. RECORTA AHORA LAS FIGURAS (CON LAS LETRAS PEGADAS) Y GUARDALAS EN EL ENVASE.

MÚSICA

DOCENTE: GALDEANO LUJÁN

🎵 **PROPÓSITOS:** POSIBILITAR LA APRECIACIÓN DE LA OBRA MUSICAL EN FUNCIÓN LA POSIBILIDAD DE TRANSFERENCIA A LA CREACIÓN INDIVIDUAL Y GRUPAL.

🎵 **ACTIVIDADES:** REALIZAR ESTE ESQUEMA RÍTMICO. ELEGIR PERCUSIÓN CORPORAL PARA REALIZAR LAS PALABRAS, RESPETANDO EL MOMENTO DE LAS PALMAS.

1 KI KI RI KI KI (clap) KI KI RI KI CO (clap)

2 KI KI RI KI KO KO RO KO KI KI RI KI CO (clap)

3 COF COF COF COF KI KI RI KI CO (clap)

4 KI KI RI KI KO KO RO KO KI KI RI KI CO (clap)

EDUCACIÓN FÍSICA

DOCENTE: ALINA AGUILERA

TÍTULO: “LANZAMIENTO Y RECEPCIÓN”

PROPÓSITOS: “EXPLORACIÓN DE HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS MANIPULATIVAS QUE INVOLUCREN COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL”

ACTIVIDADES: REALIZAR AUTOPASES.

LANZA LA PELOTA DE TRAPO SOBRE TI MISMO Y LUEGO ATRÁPALA.

HARÁS LOS LANZAMIENTOS (6 VECES CADA UNO) EN ESTE ORDEN:

1. LANZA CON DOS MANOS Y RECIBO CON DOS MANOS.
2. LANZA CON UNA MANO Y RECIBO CON DOS MANOS.
3. LANZA Y APLAUDO ANTES DE RECIBIRLA.
4. LANZA CON DOS MANOS Y RECIBO CON UNA.
5. TE SIENTAS EN EL PISO (COMO INDIO) Y REPITES DESDE EL 1.



Directora: María Rosario Delgado

Vicedirectora: Silvana Salinas