

ESCUELA: **CENS SOLDADOS DE MALVINAS**

PLAN FINES III – 1º CUATRIMESTRE – CICLO BÁSICO

DOCENTE: **CLAUDIA RODRÍGUEZ MUÑOZ**

CORREO ELECTRÓNICO: aaclaudiarodriguez@gmail.com

CELULAR N°: **264 670-2650 (solo WhatsApp)**

DÍAS Y HORARIOS DE CONSULTA: JUEVES y VIERNES de 17 a 18 hs.

ÁREA CURRICULAR: **LENGUA**

GUÍA PEDAGÓGICA N° 6- FECHA DE PRESENTACIÓN: 12 DE DICIEMBRE

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “VIAJANDO POR EL MUNDO DE LA LITERATURA”

CONTENIDOS: La comunicación, lengua oral y escrita, diferencias. Elementos de la comunicación. Texto literario

CAPACIDADES:

Comunicación: Producir variados textos en situaciones de escritura con destinatarios posibles o reales.

-Buscar, localizar, seleccionar y jerarquizar información.

Pensamiento crítico: Argumentar, de manera oral y escrita, opiniones, interrogantes sobre lo manifestado en diversas situaciones

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

1-Realice la actividad uno del cuadernillo, página 77 y las dos primeras actividades de la página 78.

2-Lea página 78 y luego responda.

-¿Qué es un texto literario?

-¿Cuál es la función poética?

-¿Qué es la literatura?

3-Escriba las características del discurso literario.

4-¿Qué son los géneros literarios?

Son los distintos grupos o categorías en que podemos clasificar las obras literarias atendiendo a su contenido y estructura.

Algunos **ejemplos** de **géneros literarios** son la poesía lírica, ética y dramática, biografías, autobiografía, diarios, leyendas, fantasías o fábulas. ... Existen tres categorías de escritura poética: la lírica, la narrativa y la dramática.

-De acuerdo a lo leído en el punto anterior, trabaje en las páginas 79 y 80 del cuadernillo.

5- Responda, según el cuadernillo.

¿Cuál de los tres ejemplos es un relato? ¿Cómo lo identificó?

.....
.....

¿En cuál de los ejemplos se expresan sentimientos?

.....
.....

¿En cuál de los textos los personajes conversan? ¿Qué signos lo indican gráficamente?

.....

6-EL MITO

-Averigüe ¿qué es un mito? Luego escriba el concepto.

7-Comprensión lectora. Responda las preguntas de la página 83.

8- Analice la estructura narrativa en el mito leído de la página 84 y 85.

LA LEYENDA

9-¿Qué es una leyenda?

-¿Qué características tiene?

-¿Conoce alguna leyenda?

-Explique en forma breve la leyenda que e sabe.

10- Lea atentamente la leyenda “El cardón”. Realice las actividades de las páginas 87 y 88 del cuadernillo.

11-Observe el relato de la leyenda del viento zonda. Luego responda.

<https://www.youtube.com/watch?v=9GGOmCROgS0>

-¿Cuál es la explicación del origen del viento zonda?

-¿Cómo nace la leyenda del viento zonda, según el video?

-¿Cómo se llamaba el cacique del pueblo?

-¿Cuál es el desarrollo de la leyenda? Explique en pocas palabras.

-¿Ya conocía esta leyenda? ¿Quién se la contó?

-¿Cambió algo el contenido de la leyenda que le contaron a la del video?

12-**GÉNERO LÍRICO**

- La expresión habitual del género lírico es el poema. Aunque los textos líricos suelen utilizar como forma de expresión el verso.

-Lea atentamente los textos de la página 90 del cuadernillo.

13-Responda las preguntas de las páginas 91 y 92.

14-Lea atentamente las siguientes poesías.

CANCIÓN DE LAS NUBES

Viajera de la inmensidad,

La nube, la nube leve,

Alas, volando va.

Cambiante serenidad,

Sucesión de fantasías,

Que es vivir de regalar.

La nube, fecundidad,

la nube, lluvia y belleza,

La nube, sueño y verdad.

momento y eternidad,

la nube, espíritu de agua

La nube es el cielo y es mar.

Álvarez Yunque

PAISAJE

El campo de olivos

Se abre y cierra

Como abanico.

Sobre el olivar, hay un cielo hundido

Y una lluvia oscura de luceros fríos.

Tiembla junco y penumbra a la orilla del río.

Se riza el aire gris, los olivos están cargados de gritos.

Una bandada de pájaros cautivados, que mueven

Sus larguísimas colas en lo sombrío.

Federico García Lorca

15- Piense y escriba con sus palabras la diferencia entre una poesía y un texto expositivo.

-Nombre los elementos de la naturaleza que se describen en las dos poesías.

-Indique con una x qué sentimientos expresa la poesía “Canción de la nube”

a- Tristeza ____ b- Soledad ____ c- Tranquilidad ____

16-¿Qué imágenes sensoriales expresa la poesía “Paisaje” Subraye la o las correctas.

VISUALES AUDITIVAS GUSTATIVAS OLFATIVAS TÁCTILES

17-En esta guía lo que estamos viendo son los distintos tipo de géneros literarios. Para que cuando ustedes lean un texto sepan diferencias que tipo de texto es.

GÉNERO DRAMÁTICO

-Lea con mucha atención la página 94 del cuadernillo.

18- Trabaje en las páginas 95,96 y 97.

19- Lea y analice las páginas 98 y 99

20- Lea y trabaje la página 100, con la historieta.

21- **LOS ADJETIVOS**

Los adjetivos son palabras que semánticamente completan el significado de los sustantivos señalando cualidades, origen geográfico, orden, cantidad, posesión, distancia u otros aspectos.

22- Subraye en la poesía “Paisaje”, adjetivos.

23-Según la clasificación de adjetivos en la página 102, complete las actividades (a, b, c y d)

24-Los antónimos, complete las actividades de la página 103.

25-Reemplace las palabras destacadas por adjetivos antónimos terminados en –OSO /-OSA recuadrados al pie.

“Aquel día de campo había sido **el mejor de todos**. Un día **lleno de sol** acompañó a los estudiantes toda la jornada. Debido a ese **más que excepcional** tiempo, el ómnibus en que se transportaba les había resultado **peor que una lata de sardinas**. ¡Qué expresiones **llenas de alegría** se oían durante el regreso!.

Lluvioso- tormentoso-espantoso- penosas- espacioso

26- Identifique los adjetivos de estas oraciones e indica a qué sustantivo acompañan:

-El niño tiene el pelo rubio.

-Estuvimos en un hotel pequeño.

-Mi padre es un gran lector de novelas policíacas.

-Su casa tiene un salón muy amplio.

27- Trabaje con la leyenda de la “Difunta Correa”, página 106.

28- Complete las actividades de las páginas 107, 108 y 109.

29- A modo de conclusión, en el paso de las guías anteriores recorrimos varios tipos de textos.

-¿Qué textos vimos hasta ahora? Complete el cuadro, con alguna característica de cada uno.

EXPOSITIVO	PERIODÍSTICO	LITERARIO

