



## **E.E.E GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI**

**SECCIÓN:** Habilidades "A" **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** Comunicación. Habilidades Académicas Funcionales

### **GUÍA PEDAGÓGICA N°6**

**DOCENTE:** Prof. Silvana Castro.

**SECCIÓN:** Habilidades "A"

**ÁREA CURRICULAR:** Comunicación. Habilidades Académicas Funcionales

**CONTENIDOS:** Adquisición de conductas comunicativas básicas: imitar. Identificación de objetos, personas y acciones significativas en el medio cotidiano. Adquisición de conceptos temporales básicos: conocer los días festivos.

**TÍTULO: "DÍA DEL TRABAJADOR" "HIMNO NACIONAL ARGENTINO"**

**DÍA 1:**

- 1) En familia, leer la siguiente poesía sobre los oficios: "A los oficios vamos a jugar"

#### **A LOS OFICIOS VAMOS A JUGAR**

*Me pongo de pie, me vuelvo a sentar,  
porque a los oficios vamos a jugar.*

*Había una vez un niño carpintero  
Que golpeaba con martillo a todas horas un tablero*

*Me pongo de pie, me vuelvo a sentar,  
porque a los oficios vamos a jugar.*

*Había una vez un niño peluquero  
que cortaba con tijeras y peinaba muchos pelos.*

*Me pongo de pie, me vuelvo a sentar,  
porque a los oficios vamos a jugar.*

*Había una vez un niño barrendero  
que barría las tristezas con escoba y con plumero.*

*Me pongo de pie, me vuelvo a sentar,  
porque a los oficios vamos a jugar.*

*Había una vez un niño camionero  
transportando toneladas de cariño al mundo entero.*

**DOCENTE:** Prof. Silvana Castro

**PROF. DE ESPECIALIDADES:** Mayra Villalobos- Brenda Castro-Silvina Pulvirenti- Alicia Echevarría- Carla Martinazzo



*Me pongo de pie, me vuelvo a sentar,  
porque a los oficios vamos a jugar.  
Había una vez tres niñas motoristas,  
esquivando los peligros al andar por autopistas.*

*Me pongo de pie, me vuelvo a sentar,  
porque a los oficios vamos a jugar.*

### **ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA.**

- **Entramos en calor el cuerpo.**
- **Hora de jugar:**

«**Sombrero Loco**» Los integrantes que participan del juego, se colocan en ronda sentados en el suelo, uno de ellos con un sombrero o gorra en la cabeza. Cuando suena la música, comienza a pasar el sombrero o la gorra al integrante sentado al lado, siempre sobre la cabeza, cuando la música se detiene, quien queda con el sombrero puesto debe pagar una prenda, debe mover su cuerpo al compás de la música por un minuto. Ayudar a quien lo necesite en todo momento de la actividad.

- **Vuelta a la calma.**

### **DÍA 2:**

- 1) Con los elementos que tengan en casa, jugar en familia a disfrazarse de los oficios que se les ocurra. Colocar música para que sea más divertido.

### **ÁREA CURRICULAR: CERÁMICA.**

- **Opción 1:** Elaborar un arcoíris con masa de sal, que una vez seco podrán pintar o aun húmedo (blando). Agregarle elementos en los respectivos colores, como mostacillas, piedritas, telas, etc.
- **Opción 2:** Elaborar un arcoíris de cartón, con una base de este y elementos que contengan los colores del arcoíris.

**Sus colores son: rojo, azul, amarillo, anaranjado, verde y violeta**





**DÍA 3:**

- 1) Jugar en familia a adivinar oficios: una persona imita y los demás adivinan a qué oficio pertenece.

**ÁREA CURRICULAR: TEATRO Y EXPRESIÓN CORPORAL**

- Realizar con ayuda un adulto una pequeña coreografía de Rock and Roll. Efectuar a través de ésta, gestos y movimientos característicos tales como tocar la guitarra, saltar, bailar moviendo nuestra cadera acompañada de las manos arriba y abajo.

**DÍA 4:**

- 1) Un adulto dibujará el oficio de mamá y papá, y les contará de que se trata. Decorar o pintar ese dibujo.

**ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA**

- Decoración de tarros: Necesitarán un tarro del tamaño que tengan. Limpiar bien y pintar de un color deseado.
- Jugamos con masa de sal: preparación de la masa 1 taza de harina, 1/2 de sal, agua cantidad necesaria, mezclar bien hasta que no se pegue en las manos, podemos dar color a la masa con témperas. Tomamos pedasitos de masa y realizamos una bolita, colocar plasticola e ir pegando formando montañitas, flores, etc.

**DIA 5:**

- 1) Con ayuda de un familiar, observar la siguiente imagen, un adulto la puede dibujar en una hoja y luego, unir cada personaje con sus herramientas de trabajo



## E.E.E GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Habilidades "A" AÑO: 2020 ÁREA CURRICULAR: Comunicación. Habilidades Académicas Funcionales



### ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN AGROPECUARIA

- Juntar piedras de distintos tamaños, lavarlas bien y dejarlas secar. Pintarlas con temperas o acrílicos de las formas que quieras. Dejarlas secar. Colocarlas en tu jardín o en macetas que tengas en casa.

### DÍA 6:

- 1) Un adulto copiará y leerá el Himno Nacional Argentino. Luego cantarlo con mucho respeto, las veces que sean necesarias. Recordar cada acto vivenciado en la escuela.

### ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA.

- Entramos en calor el cuerpo.
- Hora de jugar:  
«Imitando» Sentados en ronda, un integrante de la familia realiza sonidos con diferentes partes del cuerpo, palmas, pies, dedos, etc., y el resto de los integrantes imita el sonido armando una gran orquesta sinfónica.

DOCENTE: Prof. Silvana Castro

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Brenda Castro-Silvina Pulvirenti- Alicia Echevarría- Carla Martinazzo



Al juego se le pueden ir agregando diferentes elementos que produzca percusión, por ejemplo, cucharones de cocina, tupperes, zapatos con tacos, hojas de papel, etc.

- **Vuelta a la calma.**

### **DÍA 7:**

- 1) Con materiales que tengan en casa, dibujar y decorar una Bandera Argentina junto al Himno copiado anteriormente.

### **ÁREA CURRICULAR: CERÁMICA.**

- En la actividad anterior si realizaron el arcoíris en masa de sal lo pondrán en una base de cartón para colgar, si solo lo hicieron de cartón le harán una perforación para colgarlo. Nombrarán los colores en voz alta y si quieren pueden dibujarlo en una hoja.

### **DÍA 8:**

- 1) En familia jugar al "Tesoro Perdido": deberán encontrar un objeto, que además puede ser un premio para el que lo encuentre. El juego arranca con la primera pista que se dé, lo ideal es crear una serie de ellas en papel que les lleve de un rincón a otro de la casa y les mantenga entretenidos mientras buscan el tesoro.

### **ÁREA CURRICULAR: TEATRO Y EXPRESIÓN CORPORAL**

- Buscar un Rock and Roll, tal como el Rock de la Cárcel. Vestir de manera característica con lo que tengamos en casa: Jeans, camisas, polleras, pelucas, lentes, etc. Hacer con la música la coreografía que hicimos en la actividad anterior.

### **DÍA 9:**

- 1) **Tenis en familia:** Con cualquier material que tengan en casa (cartón, plato descartable, palitos de helados, ramitas, etc.), armar raquetas y con una pelota chica de papel o media, o un globo, comenzar a jugar en un lugar amplio de la casa.

---

**DOCENTE:** Prof. Silvana Castro

**PROF. DE ESPECIALIDADES:** Mayra Villalobos- Brenda Castro-Silvana Pulvirenti- Alicia Echevarría- Carla Martinazzo



### **ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA**

- Carameleras: Buscar un bols pequeño, cubrir con una bolsa sujetando bien con cinta adhesiva por dentro.
- Realizar masa de sal, recordar que ya trabajaste anteriormente con masa, así que repetir la receta.  
Estirar la masa con un bolillo, cortar un círculo un poco más grande que el bols empleado, ayudarse con el mismo bolillo a colocar la masa sobre éste y dejar secar. Desmoldar con cuidado y decorarlo a gusto pintando con los dedos.
- Recuerden guardar los trabajos para luego presentarlos.

### **DÍA 10:**

- 1) **Técnicas de relajación:** Recordar que siempre que finaliza un juego o una tarea, deben relajarse, para eso algunos tips para poner en práctica:

Acostarse sobre una colchoneta, manta o toalla, en el suelo. Colocar música lenta, si lo desea.

Hablar pausado y explicar a los chicos que es momento de relajación.

Estirar cada parte del cuerpo, como así también pueden explorar diferentes texturas, como sábanas, almohadones.

Puede ser un buen momento para leer un cuento breve y ver sus imágenes.

### **ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN AGROPECUARIA**

- Buscar si hay en casa alguna maceta vieja y decorarla pintándola o pegándole tapitas alrededor. Luego colocarle alguna plantita y dejarla en un lugar a media sombra.

**Directora:** Prof. Fernanda Ramos

**Vicedirectora:** Prof. Laura Vilaplana – Prof. Carolina Espinosa

---

**DOCENTE:** Prof. Silvana Castro

**PROF. DE ESPECIALIDADES:** Mayra Villalobos- Brenda Castro-Silvana Pulvirenti- Alicia Echevarría- Carla Martinazzo