E. E. E José de Cupertino- Primer Grado B- Áreas Integradas

Escuela: E.E. José de Cupertino.

Docente: Belén Caballero.

Nivel: Primario Especial.

Sección: Primer grado B.

Turno: Mañana.

Contenidos:

Lengua: La participación asidua en conversaciones acerca de experiencias personales y lecturas. La escritura de palabras y de oraciones simples.

Matemática: Suma y resta: Distintos significados: unir, agregar, retroceder, avanzar, perder, quitar, etc. Estrategias de cálculo: Conteo, reconteo, sobre conteo y desconteo. Cálculos mentales simples.

Ciencias Naturales: Diversidad Animal: Diversidad de animales en ambientes terrestres, aeroterrestres y acuáticos.

Ciencias Sociales: Paisajes rurales y urbanos. Características del campo y la ciudad. Vida cotidiana y relaciones sociales de los diversos grupos en diferentes sociedades del pasado. Las distintas formas en que las familias se integran y desarrollan su vida social y afectiva en las diferentes sociedades.

Formación Ética y Ciudadana: Reflexión de situaciones diversas, y particularmente en las que existen conflictos. Los valores y su puesta en práctica en diferentes situaciones áulicas, familiares y sociales.

Eje Transversal ESI: El reconocimiento de los aspectos comunes y diversos en las identidades personales, grupales y comunitarias, para promover la aceptación de la convivencia en la diversidad.

Título: GUÍA N°14: “TRADICIONES ARGENTINAS”.

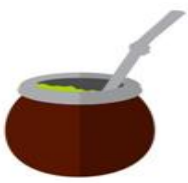
DÍA 1: Escucha el siguiente texto y responde:

TRADICIONES

Es la memoria de un pueblo,
gran riqueza valorada.
La yerra, la doma, el mate,
poncho, asado y empanadas.

Artesanías, costumbres,
bailes, leyendas, canciones
que nos hacen diferentes...
todo esto es tradiciones.

Escribe el nombre de las tradiciones argentinas.



DÍA 2: Observa la imagen y rodea la oración correcta.

LUCAS TOMA MATE

LUCAS TOMA SOPA

LOS NIÑOS JUEGAN

LOS NIÑOS CANTAN

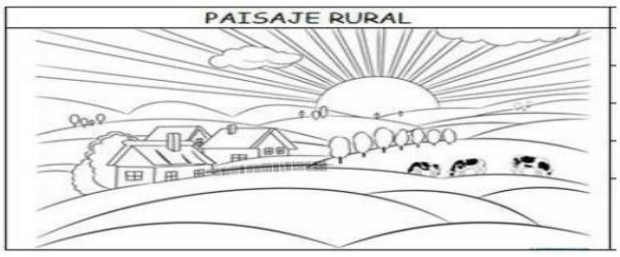
LOS JOVENES COMEN

LOS JÓVENES BAILAN

EDUCACIÓN FÍSICA

Entrar en calor realizando movimiento articular. Trotar por al menos 15 minutos. Jugamos con un aro que colocamos en el piso, o lo dibujamos. Necesitamos la ayuda de un adulto para que nos de las indicaciones. El adulto debe ir dando las indicaciones que son: izquierda, adentro, derecha, afuera, atrás, adelante. El niño tiene que hacerlo saltando sin pisar el aro.

DÍA 3: Observa y escribe 5 elementos de cada paisaje.



*
*
*
*
*

*
*
*
*
*

2- Dibuja en tu cuaderno 2 animales que encontramos en el campo y 2 en la ciudad. Escribe sus nombres.

- Dibuja un animal para cada ambiente:

DÍA 4: 1- Colorea las actividades que se realizan en la ciudad.

AGROPECUARIA

Vamos a continuar trabajando con semilleros ecológicos ya que son de tanta utilidad, cuidamos el medio ambiente y les gusto tanto este tema. Gracias por enviar imágenes de sus bellísimos trabajos.

1- Buscar en casa distintos materiales para realizar semilleros ecológicos:

Docente: Caballero, Belén- Crubiller, Martín- Carbajal, Antonella- Castro, Mafalda- Llorca, Analía.

2- Luego con las semillas desde la “autoproducción de semillas”. Recordamos que son semillas obtenidas desde las verduras que tenemos en casa y que consumimos habitualmente.

A) ●DEBEMOS ARMAR CON PAPEL DE DIARIO LOS MACETERITOS.
●AGREGARLE LA TIERRA.
●LUEGO CON EL DEDO HACEMOS UN AGUJERITO Y COLOCAMOS LAS SEMILLAS Y TAPAMOS.
●LE AGREGAMOS AGUA CON UN ROCIADOR Y SI NO TENEMOS, LE HACEMOS AGUJERITOS A UNA TAPITA Y REGAMOS CON UNA BOTELLA.

B) SIEMBRA EN CARTONES DE HUEVOS:
● COLOCAR LA TIERRA EN CADA LUGAR DEL CARTON DE HUEVOS.
● HACER UN PEQUEÑO AGUJERITO Y COLOCAR LAS SEMILLAS.
●REGAR CON UN ROCIADOR.

C) SIEMBRA EN CASCARAS DE HUEVOS DE HUEVOS:
● DEBEMOS HACERLE AL HUEVO, CON CUIDADO UN PEQUEÑO AGUJERITO PARA EXTRAER LA CLARA Y LA YEMA.
●LUEGO LAVAR EL INTERIOR DE LA CASCARA.
●COLOCARLE LA TIERRA, LAS SEMILLITAS Y TAPAR.

AUTOPRODUCCION SEMILLA DE HABAS:

A) COLOCAMOS LAS VAINAS DE HABAS SOBRE PAPEL DE DIARIO EN EL SOL PARA QUE SE SEQUEN BIEN.

B) AL PASAR UNOS DIAS LA VAINA SE PONE NEGRA.

C) SACAR LAS SEMILLAS DE LA VAINA (LAS SEMILLAS ESTARAN LISTAS CUANDO ESTE DE COLOR MARRON Y BIEN SECA).

D) CUANDO ESTA LA SEMILLA DE COLOR MARRON Y SECA ESTARA LISTA PARA SEMBRAR O CONSERVAR EN UN FRASCO DE VIDRIO TAPADO.

DÍA 5: Un adulto lee las siguientes situaciones problemáticas. Escribe si son SUMA o RESTA.

. LOLA ESTÁ EN EL CASILLERO 5 Y LE TOCA 3 EN EL DADO ¿A QUÉ CASILLERO LLEGARÁ? _____

. SOFÍA FUE A LA TIENDA Y COMPRÓ 12 CARAMELOS, EN EL CAMINO PERDIÓ 2 ¿CUÁNTOS LE QUEDARON? _____

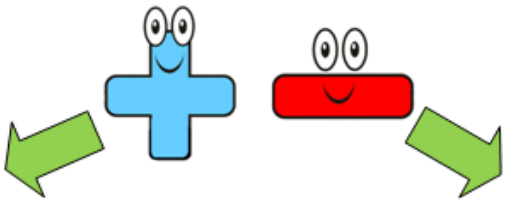
. JUANA ESTABA EN EL CASILLERO 15 Y LE TOCO RETROCEDER DOS LUGARES ¿A QUÉ CASILLERO SE DEVULEVE? _____

. MICA TENÍA 5 LAPICERAS, SU MAMÁ LE REGALÓ 5 MÁS ¿CUÁNTAS TIENE AHORA? _____

. TOMÁS TIENE 3 PELOTAS Y JOSÉ TIENE 4 ¿CUÁNTAS PELOTAS TIENEN EN TOTAL? _____

2- Escribe en qué operación se utiliza cada signo:

Docente: Caballero, Belén- Crubiller, Martín- Carbajal, Antonella- Castro, Mafalda- Llorca, Analía.



DÍA 6: Observa con atención las imágenes.

- ¿La época colonial es igual a la actual? _____

- Graba un audio y envíaselo a la seño comentando las diferencias entre las épocas respecto a las familias, viviendas, bailes, costumbres, transportes (Si no puedes enviar audio la seño se comunicará vía telefónica).

TEATRO

1- Les paso un listado de lugares, roles y acciones para que armen una improvisación en familia.

Lugares: Bicicletería	Roles: Taxista	Acciones: asustar a alguien
Fabrica	Carpintero	Tomar mate
Taller mecánico	Gitana	Buscar un baño

2- Juego con ropa: Necesitamos ropas varias (Zapatos, carteras; corbatas; sacos, ponchos). Las ropas se distribuyen en todo el espacio.

Cada integrante elige una o varias prendas. Se viste con ellas. Acciona según quien se imagina que es con esa ropa. Cada uno se relaciona con el resto de los participantes de la familia a partir de ese personaje imaginario.

Docente: Caballero, Belén- Crubiller, Martín- Carbajal, Antonella- Castro, Mafalda- Llorca, Analía.

Pasado unos minutos “estos personajes están… “en una plaza, un supermercado, etc.”. Los personajes accionan según el lugar elegido.

DÍA 7: Sumas y restas estrategias

1- Resuelve utilizando diferentes estrategias:

Utilizando material concreto (tapitas, palitos, piedritas, etc.):

12+4= 15-3= 8+2=

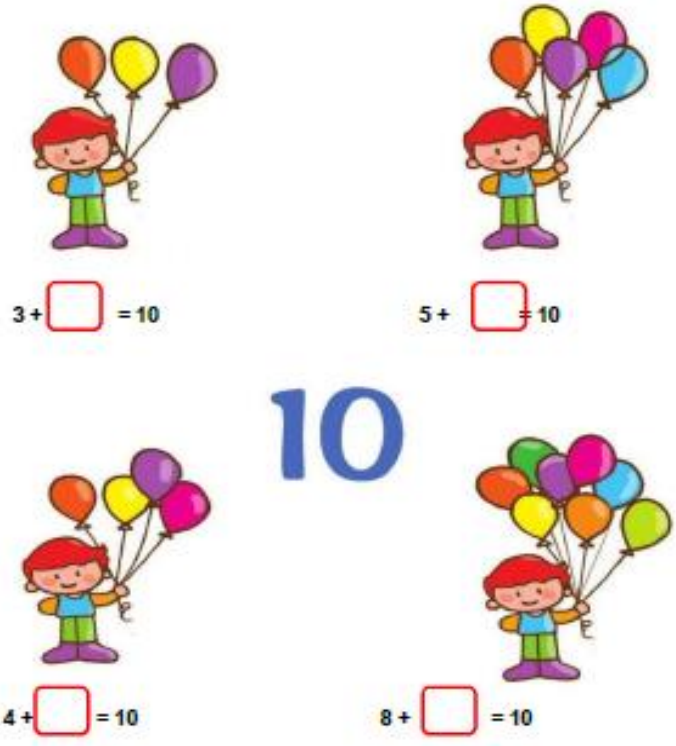
Dibujando rayitas, palitos o tachando:

7+4= 20-6= 12+3=

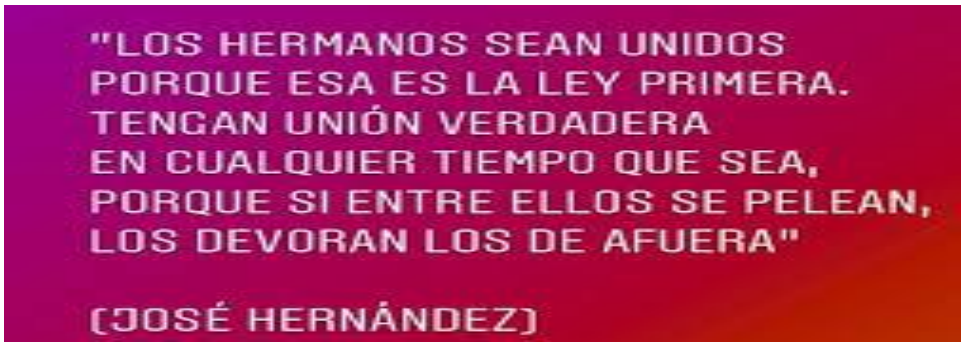
Con el cuadro numérico avanza o retrocede:

34-2= 50-10= 62+15=

2- Dibuja en la mano vacía los globos que faltan para llegar a 10 y completa las sumas.



DÍA 8: 1- Intenta leer solo (o con ayuda) el siguiente fragmento del libro Martín Fierro:



- ¿Qué podemos hacer para estar unidos con nuestros hermanos, amigos, compañeros? Completa con una X las buenas acciones para estar unidos.

EDUCACIÓN FÍSICA

1- Hacemos el juego de los obstáculos, donde colocamos sillas, la mesa, y algún otro obstáculo que tengamos para poder ejercitar las habilidades motrices y ponerlas en práctica. Tenemos que hacer un circuito por el cual debemos pasar por arriba de las sillas o hacer zig-zag entre ellas, saltar sogas, caminar por una línea marcada en el piso intentando hacer equilibrio, también podemos realizarlo transportando algún elemento (toalla, peluche, juguete, etc.). El que lo realice más rápido gana. Podemos hacerlo con un amigo o familiar.

2- Para terminar, lo hacemos poniendo en práctica la precisión y la coordinación, realizando primero pases con un amigo o familiar, con la mano y una pelota de goma o media, tenemos

que intentar que no se caiga la pelotita. Podemos variar las distancias. Luego dibujaremos un cuadrado en la pared no muy grande, y debemos intentar lanzar la pelota a una distancia alejada de la pared, y tratar de pegarle adentro del cuadrado. Y por ultimo nos colocaremos dentro del aro anteriormente dibujado y un familiar nos realizara pases con la pelotita, altos, bajos, hacia un lado, hacia el otro. Debo recibirlos sin salirme del aro.

DÍA 9: Escribe a qué tradiciones hacen referencia estas imágenes. Dibuja otra tradición en tu familia.

MÚSICA

1- Vemos el siguiente vídeo "La leyenda de la yerba mate". Si no tenés internet en casa pedile a un adulto que te lea el relato. https://youtu.be/1GGCfBb6JuY

2- Piensa y busca elementos con los que puedas poner sonidos al cuento, por ejemplo: ¿Cómo harías el sonido de la naturaleza?, ¿Y el rugido del yaguareté? Piensa que otros ruidos se escuchan en la selva y comenta en familia.

DÍA 10: Lee el siguiente diálogo y escribe otros valores para un mejor mundo.