

Escuela: Normal Superior “Fray Justo Santa María de Oro”

Docentes:

- Prof. De Nivel Inicial: Monardez, Dora
- Prof. De Nivel Inicial: Olivares, Nancy
- Prof. De Educación Musical: Aldana, Soledad
- Prof. De Educación Plástica: Illanes, Eliana
- Prof. De Educación Física: Paez, Pablo Sebastián.

Nivel Inicial: sala de 3 años

Turno: Mañana y Tarde

Título de la Propuesta: “CONOCIENDO Y JUGANDO CON LOS ANIMALES DE LA GRANJA”

Propuesta Pedagógica:

Dimensión: Realidad Natural Y Socio-Cultural.

Ámbito: Ambiente Natural

Núcleo: Seres Vivos y Su Ambiente.

Contenido: Animales de la Granja

- Juegos Dramáticos
- Juegos con Reglas

Desarrollo de Actividades:

DIA 1

Actividad 1:

- Los invitamos a reunirse en familia para observar, escuchar y disfrutar del cuento: “En la granja del abuelo”.

<https://youtu.be/iLwqZAfBQz4>

Actividad 2:

- Conversamos sobre los animales de la granja, y mediante un audio les contarán a las docentes que animales observaron.

Docentes Responsables: Monardez, Dora. _ Olivares, Nancy. Prof. De Educación Musical: Aldana, Soledad. Prof. de Educación Plástica: Illanes, Eliana. Prof. de Educación Física: Paez, Pablo Sebastián.

DIA 2

Área curricular: Artes visuales

Profesora: Illanes Eliana

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Artes visuales

Título de la propuesta: Exploramos la tridimensión

Contenido: Tridimensión

Actividad 1:

Buscaremos con ayuda de un adulto un cartón, alambre fino y un pedazo de telgopor puede ser de un pote de helado o de un vaso de este material. Luego dibujaremos formas geométricas, las recortaremos y le haremos un hueco en el medio de las figuras, para meter en el alambre las figuras. Para finalizar clavaremos las puntas del alambre, realizando una bella escultura abstracta.

¿Cómo es tu escultura?, ¿Puedes ver tu trabajo desde distintos puntos de vista?, ¿Se puede rodear tu trabajo?



Ejemplo:

Actividad 2:

Buscaremos con ayuda de un adulto un rollo de papel higiénico. Luego dibujaremos nuestro animal de granja favorito. ¡Qué bello trabajo!

¿Qué animal elegiste?, ¿Cómo es?, ¿Se puede rodear tu trabajo?

Docentes Responsables: Monardez, Dora. _ Olivares, Nancy. Prof. De Educación Musical: Aldana, Soledad. Prof. de Educación Plástica: Illanes, Eliana. Prof. de Educación Física: Paez, Pablo Sebastián.

DIA 3

Área curricular: Educación física

Profesor: Páez, Pablo Sebastián

Dimensión: Formación social y personal

Ámbito: Educación Física

Contenido: El niño su cuerpo y su movimiento: habilidades básicas no loco motiva –
psicomotricidad

Título: “LA PESCA”

Propuesta 1

Actividad de inicio: inflamos un globo y el alumno deberá pasearlo por toda la casa mediante soplidos, golpes de manos y/o cabeza (3”).

Actividad de desarrollo: Vamos a necesitar una silla, 2 recipientes y varios elementos como pelotitas (10 unidades). Desde la posición de sentados en la silla, vamos a ubicar los 2 recipientes, en uno vamos a dejar las pelotitas y el otro lo ubicamos vacío al lado. Vamos a intentar tomar de a una pelotita, con los 2 pies, y trasladarla al recipiente vacío, evitando que se caiga, vamos a realizarlo con mucho cuidado y trasladamos todas las pelotitas!

Actividad de cierre: nos transformamos en oso dormilones y mediante profundas respiraciones nos relajamos 5 minutos aproximadamente.



DIA 4

Actividad 1:

- Escuchamos y disfrutamos de la canción: “Ronda de los Conejos”.
- <https://youtu.be/bdKVVZYefDI>
- Buscar un espacio en casa, armar una ronda y entre todos se expresan corporalmente al ritmo de la canción.

Actividad 2:

Docentes Responsables: Monardez, Dora. _ Olivares, Nancy. Prof. De Educación Musical: Aldana, Soledad. Prof. de Educación Plástica: Illanes, Eliana. Prof. de Educación Física: Paez, Pablo Sebastián.

- Con cartulina, papel madera o cartón corrugado construir una careta de conejo y compartir esta producción mediante una foto.

DIA 5

Actividad 1:

- “El Guardián De La Granja”
- Buscamos en una foto o en recortes de revistas, un perro, conversamos acerca de él ¿cómo es? ¿Porque elegimos su nombre? ¿Qué nos gusta hacer en compañía de él?

Actividad 2:

- En un espacio de casa jugamos a las carreras de perrito rengo y registramos la actividad mediante un video.
- Para esta actividad se les sugiere realizar unas lindas orejas de perro.

DIA 6

Actividad 1:

- Los invitamos a escuchar con atención la canción: “Los pollitos dicen pio, pio”
- <https://youtu.be/iG9hUKTz8E0>

Actividad 2:

- Buscamos pañuelos, sombreros, ropa y confeccionamos unos picos de gallinas con material aportado por los docentes, etc.
- Nos caracterizamos como una gallina y sus pollitos, representamos la canción cantando y bailando al ritmo de la misma.

DIA 7

Actividad 1:

- Cuando celebramos la fiesta de la tradición nos podrán contar mediante un audio ¿Quiénes son los que desfilan en la plaza y en el anfiteatro y por qué?

Actividad 2:

- Buscamos en familia palos de escobas y nos disponemos a jugar a la carrera de caballos, libremente por el patio de casa.

Docentes Responsables: Monardez, Dora. _ Olivares, Nancy. Prof. De Educación Musical: Aldana, Soledad. Prof. de Educación Plástica: Illanes, Eliana. Prof. de Educación Física: Paez, Pablo Sebastián.

- Les proponemos armar la cara de un caballito con cartones de huevos, botellas de plástico u otro material que tengan disponible.

DIA 8

Área curricular: Música

Profesora: Aldana, Soledad

Dimensión: comunicativa y artística

Ámbito: Música

Título: “Los animales de la Granja”

Contenido: Exploración de la voz (onomatopeya)

Actividad 1:

- Teniendo en cuenta los animales que has visto con la docente de sala, los animales de la granja, nombra los que recuerdes para completar la siguiente canción:

- “En el arca de Noé todos cantan, todos bailan. Quieren oír como hace la oveja, quieren oír, la oveja hace así (meeeeeee). en el arca de Noé todos cantan, todos bailan. Quieren oír como hace la vaca, quieren oír, la vaca hace así (muuuu). En el arca de Noé todos cantan, todos bailan. Quieren oír como hace el pato, quieren oír, el pato hace así (cuak).”

- Puedes repetir la canción con todos los animales que conoces de la granja

Actividad 2:

- Juega con los sonidos encontrados en la canción. (solo las onomatopeyas: sonido de los animales), mezclándolos entre ellos, por ejemplo, me me me, mu mu mu, cuak cuak cuak, oing oing oing.

Directora: Prof. Saavedra, María Verónica

Docentes Responsables: Monardez, Dora. _ Olivares, Nancy. Prof. De Educación Musical: Aldana, Soledad. Prof. de Educación Plástica: Illanes, Eliana. Prof. de Educación Física: Paez, Pablo Sebastián.