

GUIA PEDAGÓGICA N° 7

Docentes: Carolina Cataldo, Graciela Noguera, Silvana Muñoz, Mariela Tapia.

Nivel: Inicial – salas de 5 años.

Turnos: Mañana y Tarde

Área curricular: Lenguaje

Título de la propuesta: “Que lindo es mi nombre”

Contenido:

- Iniciación y reconocimiento del nombre propio.

Desarrollo de actividades

Observar el siguiente video: <https://www.youtube.com/watch?v=eqLApkZxeBA> titulado “El nombre”.

En familia conversar sobre lo visto y contarles a los niños quien les escogió el nombre, qué significado tiene, que otras personas de la familia tienen su mismo nombre, etc.

Un adulto escribe el nombre del niño/a en IMPRENTA MAYÚSCULA en un papel y que el pequeño lo decore o pinte con materiales que encuentre en la casa.

Preparar masa, entregarle al niño/a un papel o cartón con el nombre (siempre imprenta mayúscula), pedirle que realice tiritas con la masa y modele las letras de su nombre.

Jugar al tesoro escondido: un familiar esconde las letras del nombre del niño/a en un sector del hogar e invita a que las busque. Una vez encontrada todas las letras pedirle al niño/a que trate de armar su nombre (se puede entregar el cartel confeccionado antes para ayudarlo).



Directora del JINZ N° 35: Patricia Pinto

Área: **Artes Visuales**

Título: **Escoba, escobita...**

Docente: **Treo Luciana Agostina**

Contenido: **Construcción - plegado**

ESCOBA, ESCOBITA...

ACTIVIDAD 6

- ❖ Con ayuda de un mayor compartir el cuento “Un Negrito Mentiroso”
¿Quién era Palmiro?, ¿Qué hacía y en qué época vivía?, ¿En qué cosas nos parecemos y en qué cosas no nos parecemos a Palmiro? Hay algo en lo que nos parecemos y es en que nos gustaría ¡ser libres!; poder salir de nuestras casas e ir a los lugares que extrañamos, ver, abrazar y besar a las personas que hace mucho que no vemos.
Les propongo cerrar los ojos e imaginar que tenemos la escoba mágica a la que se subió Palmiro en sus sueños e imaginar esos lugares que extrañamos.

ACTIVIDAD 7 - ¡Manos a la obra!

Les propongo hacer una escoba, pero no para barrer, si no para viajar... viajar con nuestra imaginación al jugar con ella.

- ❖ Podemos usar: alambre, palos, ramas para el palo y papel de diario, revistas, afiches, folletos, servilletas. esta vez tratemos de no usar tijeras y solamente hacer pliegos y arrugar con ayuda de un mayor.
- ❖ ¡Si se animan, podemos ponerle ojos, boca, lentes, orejas, y todo lo que se nos ocurra para hacer nuestro muñeco escoba! Y también elegirle un lindo nombre.
- ❖ Les comparto algunas fotos para que a partir de estas surjan nuevas ideas con lo que tienen en casa. Y ahora a jugar... ¡viva la libertad!



- ❖ Para realizar el plegado podemos doblar el papel como un acordeón y luego doblar a la mitad como indica la imagen.





HABIA UNA VEZ...

Un negrito mentiroso



1 Palmiro era un negrito que vivía en la época colonial todos los días iba a la plaza a vender mazamorra o pastelitos y a veces escobas.

Como era muy chiquito no siempre vendía y más de una vez volvía a su casa con todo lo que había llevado.

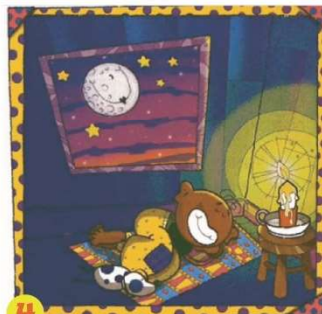


2 Una mañana Palmiro caminaba y caminaba ofreciendo escobas, escobitas para limpiar su casita. La gente pasaba a su lado pero no se detenían a comprarle. Estaba muy triste sentado. Hasta que un día se le ocurrió inventar un pregón distinto, muy distinto, pero peligroso. Escobas, escobas mágicas, las hizo un hada

madrina, barren solas, limpian paredes, ventanas y rincones sin cansar a la patrona.



3 Ese día Palmiro vendió todo. Estaba cansado, muy cansado y un poquito preocupado, qué pasaría cuando las personas descubrieran que sus escobas no tenían nada de mágicas.



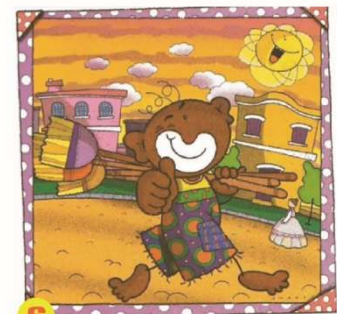
4 Y pronto se quedó profundamente dormido, fué un día tan importante que hasta soñó. Soñó que una escoba se le acercaba, lo invitaba a subirse y lo llevaba de un lugar a otro. Yo soy una escoba mágica, le decía, iban a gran velocidad y Palmiro

moría de miedo, Palmiro suplicaba que lo bajara, entonces se le apareció el hada.

Te voy a bajar Palmiro pero no engañes más a la gente diciendo que las escobas son mágicas. No, nunca más, nunca más lo prometo, lo prometo. Pero bajáme escobita, bajáme.



5 La mamá de Palmiro al escuchar los gritos le preguntó asustada: ¿Qué te pasa hijo? Nada mamá, soñé que no es bueno mentir y ahora voy a vender mis escobas.



6 Otra vez por las calles coloniales pero esta vez diciendo: escobas, escobitas, escobas que barren de verdad, para limpiar y gritar: ¡Viva la libertad!

Directora del JINZ N°35: Prof. Patricia Pinto

Área Curricular: Educación Musical

Docentes: Mónica Miranda



Título de la Propuesta: Actividades para casa. 25 de mayo de 1810

casa. 25 de mayo

Dimensión: Formación personal y social.

Ámbito: Autonomía.

Núcleo: Cuidado de sí mismo.

Contenido:

- Adquisición progresiva de hábitos y actitudes relacionadas con la seguridad, la higiene, el fortalecimiento y cuidado de su salud.
- **Educación vocal y canto:** La canción como recurso educativo didáctico y recreativo. La Ronda. 25 de mayo de 1810

Desarrollo de la actividad:

- Se propone a los padres conversar con su hijo sobre los hechos históricos del 25 de mayo de 1810, especialmente los vendedores ambulantes.
- Escuchan todos juntos la ronda: "Sobre el Puente de Avignon".
Link: <https://www.youtube.com/watch?v=7IDhvzOyN4s>
- Realizan una ronda interpretando la letra y los movimientos de la canción.
- Posteriormente se puede agregar el vendedor de velas, el aguatero, lechero, farolero, vendedora de empanadas.
- Este contenido podrá ser respaldado por la docente de sala
"hacen así , así los aguateros, hacen así, así me gusta a mí"
"hacen así, así las vendedoras, hacen así, así me gusta a mí"
"hacen así, así los faroleros, hacen así , así me gusta a mí"
"hacen así, así hacen los lecheros, hacen así, así me gusta a mí"
"hacían así, así vendían velas, hacían así, así me gusta a mí"
- Se propone que cada vendedor sea representado con algún elemento que haya en casa que represente a los vendedores ambulantes de la época colonial.
- También se puede agregar otro vendedor ambulante que no esté anteriormente mencionado.



Área Curricular: Educación Física

Docente: Barboza Magali

Título de la Propuesta: ¡¡a saltar como canguro!!

Contenido : “salto en largo”

SEMANA: N°1

A) Observación: Tendremos en cuenta que las siguientes actividades deben realizarse en un espacio despejado y amplio, donde el pequeño pueda correr y saltar. Y trabajamos con la ayuda y guía de nuestros padres o adulto, que nos indicarán las diferentes consignas.

B) Actividades:

Comenzar caminado normalmente como de costumbre y cuando el adulto me indique con algún sonido (aplauso, un YA, etc) cambiaré a pasos largos, luego cambiaré con pasos en punta de pie, luego cambiaré a trote, luego a caminar con los talones, luego cambiaré a saltar con los dos pie. Luego cambiar con un pie en forma alternado.

Dibujar 5 aros y que no estén juntos o pegados, más bien separado unos del otro aproximadamente entre 60 o 70 centímetro entre uno y otro: el pequeño deberá saltarlos uno a la vez hasta llegar al final de los aros y luego volver.

Luego colocar los aros separados uno a la derecha y otro a la izquierda, irá el pequeño saltando de un lado al otro.

Colocar un obstáculo visible (cubierta) el pequeño deberá tomar distancia (ubicarse a unos 10 o 12 metros aprox.) y tomando carrera deberá venir con todas sus fuerza y saltarlo sin tocarlo.

Marcar 3 líneas, (dibujadas o con una tira, totora, etc que sea notable) con una distancia entre línea y línea de 1 metro: el niño vendrá corriendo y saltará a una de las tres líneas. Y se irán moviendo las líneas según la distancia que el salte. En posición estática me colocaré detrás de una sogá o marca con los pies juntos salto lo más lejos que pueda, tomando envión junto con los brazos. Luego salto con un solo pie. Estas actividades las podrá repetir cada una entre 4 y 5 veces.

JUGAMOS: recordando el 25 de mayo vamos a conocer algunos juegos que los niños de esa época se divertían y que en los tiempos de ahora aún perduran, elegiremos el que más nos guste o también podemos jugar a todos. Le vamos a pedir ayuda a nuestros papás o adulto que nos explique porque seguro que ellos los conocen y nos explicaran cómo se juega:

- La rayuela
- La escondidita
- Saltar la sogá
- Fútbol
- Jugar con las muñecas.

Directivo: Patricia Pinto