

EGUÍA PEDAGÓGICA N°1**Escuela:** Ernesto A Bavio**CUE:** 700059200**Docentes:** Moyano, Carla; Olivera Yanadel, Gabriela; Elizondo, Gema.**Grado:** 3° A- B- C **Nivel:** Primario **Turno:** mañana**Áreas Curriculares:** Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Educación Física, Educación Artística, Educación Tecnológica**TÍTULO: “EL PASO DEL TIEMPO: ¿CÓMO ERAN LAS COSAS ANTES?”****PROPÓSITOS:**

- ✓ Reconocer las distintas maneras de organización temporal: meses, semanas, días, horas.
- ✓ Identificar cantidades mayores, menores o igual a que, con numeración hasta el 1000.
- ✓ Escribir nombres de números hasta el 1000.
- ✓ Identificar actores sociales de la época colonial.
- ✓ Escribir oraciones e historias breves, respetando la estructura narrativa: inicio, desarrollo y final.
- ✓ Identificar distintas figuras geométricas.

CRITERIOS.

- Identificar distintas maneras de medir el tiempo.
- Describir actores sociales de la época colonial.
- Clasificar figuras geométricas según su forma.



INDICADORES DE EVALUACIÓN:

- ✓ Reconoce distintas maneras de organización temporal: meses, semanas, días, horas.
- ✓ Identifica cantidades mayores, menores o igual a que, con numeración hasta el 1000.
- ✓ Escribe nombres de números hasta el 1000.
- ✓ Identifica los diferentes actores sociales de la época colonial.
- ✓ Escribe oraciones e historias breves, respetando la estructura narrativa: inicio, desarrollo y final.
- ✓ Identifica con colores distintas figuras geométricas.

Actividades. Desde el 26/05 al 28/05

¡Queridos alumnos y familia! En esta guía tendremos como desafío observar como con el paso del tiempo van cambiando ciertos usos y costumbres: el modo de hablar, los roles, incluso la vestimenta. Tomaremos como referencia la Época Colonial, para distinguir los cambios que se han ido produciendo desde allí hasta nuestros días ¡El tiempo pasa! ¡Manos a la obra!

Día 1. Miércoles 26 de mayo

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | Sábado | Domingo |
|---|---|---|---|---|--|---|
|  |  |  |  |  |  |  |

1) Observa las actividades que realizan estos niños durante la semana y completa:

Estudio los días.....

Salgo de excursión el día.....

Ayudo a limpiar en casa el día.....

Hago ejercicio el día.....

Los días de distracción son.....

2) En familia respondemos:

a) ¿En qué mes cumple años?

b) ¿En qué estación cae tú cumpleaños?

c) ¿Algún miembro de la familia cumple años en el mismo mes que vos?

d) ¿Hay algún feriado en el mes de tú festejo?

3) Lee con atención y uní al personaje correspondiente.

-Míreme señor que no miento, cómpreme este plumero, que va a dejarle brillante hasta su lindo sombrero.

-Velas largas y cortitas para poder alumbrar los rincones de su casa y los salones.

-Cantando yo voy al río para poder trabajar ¡Si su ropa está muy sucia, yo se la puedo lavar!



4) Investiga y escribe las diferencias entre las viviendas de los vendedores ambulantes y las casas de las damas y caballeros de la época.

MATEMÁTICA

1) Escribe si el número de la izquierda es: mayor que, menor que o igual que el número de la derecha.

299 es menor que 543

192 _____ 129


425 _____ 500


523 _____ 532


748 _____ 847

150 _____ 150

2) Completa la serie numérica.

De 10 en 10 

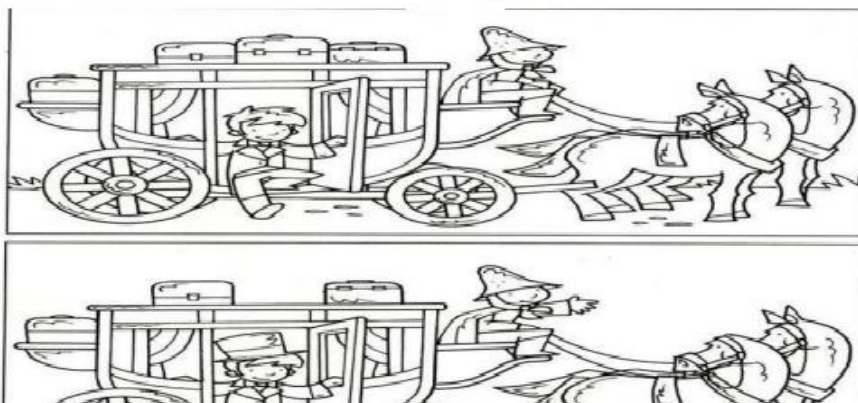
De 100 en 100 

De 1000 en 1000 

Día 2. jueves 27 de mayo.

Lengua y Ciencias Sociales

1) Observa con atención y descubre las 5 diferencias.



- 2) Ordena alfabéticamente el nombre de los objetos hallados en el punto anterior.
- 3) Imagina una linda historia, teniendo en cuenta la imagen del punto 1. Recuerda colocar el INICIO, EL DESARROLLO Y EL FINAL.

MATEMÁTICA

1) Une cada actividad con el momento del día en el que se realiza habitualmente.



2) Observa la aguja pequeña del reloj, y escribe la hora que indica.



_____ en punto



_____ en punto



_____ en punto

Día 3. viernes 28 de mayo

1) Encerrá el número mayor en cada caso.

156 | 165

108 | 118

184 | 134

143 | 142

159 | 160

109 | 111

190 | 189

103 | 98

87 | 78

69 | 96

114 | 141

177 | 176

1)

2) Escribe el nombre de los siguientes números.

1000=

435=

873=

591=

2) Pinta el dibujo teniendo en cuenta el color que debes usar para colorear cada figura.



LENGUA CIENCIAS SOCIALES (PROYECTO DE MEDIO AMBIENTE)

1) Escribe oraciones relacionadas a la actividad laboral de estos personajes coloniales.



.....
.....
.....



.....
.....
.....



.....
.....
.....

2) A partir de materiales reciclados que tenemos en casa armamos personajes de la época colonial.



EDUCACIÓN FÍSICA

Título: Conociendo mi cuerpo

Propósito: Propiciar el desarrollo de la capacidad perceptiva motriz, en relación al conocimiento de su cuerpo, el espacio, el tiempo y los objetos.

Criterio: Aplicar las nociones espacio- temporales para ubicarse y desplazarse en relación a distintos objetos

Indicadores de Logro

- Identifica las nociones espacio-temporales (sentido, dirección, velocidad, ritmo, adelante, atrás, arriba y abajo)
- Identifica el lado hábil en la carrera.
- Identifica el lado hábil en el salto.

ACTIVIDADES

Correr: dibuja círculos en el piso, (o puedes usar aros) salta dentro del círculo dispuestos en el piso, primero con un pie luego con el otro, Corre en zigzag, por entremedio de los círculos

- Carrera: Salta en el lugar con los dos pies juntos sin desplazarte. Corre por todo el espacio a la orden debes saltar con los dos pies juntos de un lado a otro.

EDUCACIÓN MUSICAL

PROPÓSITO: Promover la capacidad de percepción de los diferentes sonidos a través de los sentidos.

CRÍTERIO: Explorar e identificar las cualidades del sonido.

INDICADOR: Reconocer sonidos del entorno natural y social en sus posibilidades expresivas.

ACTIVIDADES:

1) Observa y escucha la melodía "**Canción del secreto**".

<https://youtu.be/83N7iGnARfA>

2) Canta la canción.

3) Responde:

¿A qué entorno pertenecen estos animales?

¿Los instrumentos de la canción a qué entorno pertenecen, naturales o sociales?

4) Escucha nuevamente “Canción del secreto” y une según corresponda la imagen con la letra de la melodía.



¡Miau!
¡Miau!

¡Cuaco!
¡Cuac!

¡Shhh!
¡Shhhh!

¡Guau!
¡Guau!

5) Imita los sonidos de los animales.

EDUCACIÓN PLÁSTICA.

Título de la propuesta: Leo e imagino. “Firmamento”

Propósitos: Dibujar una obra, en base a la lectura de una canción.

Criterios e indicadores: Actitud propositiva para la resolución de la tarea.

Actividades de desarrollo: Leer el siguiente texto de la canción. En la hoja de la carpeta, dibuja tu propia versión del cielo nocturno con los astros que aparecen en la canción.

“Firmamento” Puntos en un pizarrón que se ve desde el balcón. Sigo el trazo y se dibuja Orión. Marte es un rubí lejano. Venus acompaña el día. Sirio guía la navegación. Firmamento. Puntos de luz. Asteroides y cometas, meteoritos y planetas y constelaciones de neón. Una osa y otra más, Casiopea, Cruz del Sur, Tauro, Andrómeda y el Can mayor. Firmamento. Puntos de luz. Es curiosa la mirada en la noche despejada, va enlazando los puntos de luz. Más curioso todavía es que se ven al mediodía en balcones de otra latitud. Firmamento. Puntos de luz. (Dúo Karma)

<https://www.youtube.com/watch?v=y1hvSOExqOc>

Anexo teórico: El dibujo, no es solo la representación de lo que observamos, también es la interpretación de nuestras emociones, sueños e ideas. Así, podemos leer, mirar, pensar o escuchar algo y se nos representa en nuestra mente de manera diferente a cada uno. Entonces, la forma de dibujar puede venir de diversos estímulos. Después viene la técnica para hacerlo realidad al papel, y eso se aprende con la práctica misma ¡Inténtalo!

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.

Propósito: Promover el cuidado del cuerpo para prevenir enfermedades.

Criterio: Reconocer prendas de vestir de verano y de invierno.

Indicadores:

-Identifica distintas prendas de vestir.

-Distingue prendas de verano y de invierno por su textura y tipo de tela de confección.

Actividades de Desarrollo:

1) Recordamos lo aprendido.

LA **VESTIMENTA** ES UNA NECESIDAD BÁSICA QUE DEBE SER SATISFECHA POR TODAS LAS PERSONAS. DECIR VESTIMENTA ES LO MISMO QUE DECIR ROPA O INDUMENTARIA. LA ROPA SON PRODUCTOS TECNOLÓGICOS CREADOS Y FABRICADOS POR EL HOMBRE PARA CUBRIR EL CUERPO. LAS PRENDAS DE VESTIR PUEDEN ESTAR CONFECCIONADAS CON DIFERENTE MATERIA PRIMA.

2) Consigna de trabajo

- A) DIBUJA EN EL CUADERNO EL TÍTERE QUE TE GUSTARÍA TENER.
- B) BUSCA LOS MATERIALES PARA CONFECCIONARLO, (MEDIAS, MANGAS QUE NO SE USEN, BOTONES, LANAS, TROZOS DE TELAS DE COLORES, ETC)
- C) PIDE A MAMÁ O ALGÚN MIEMBRO DE LA FAMILIA QUE TE

Directora: Pelletier, Silvia