

Escuela Jorge Washington- Grado2- Áreas Integradas

Nivel: Primario

Ciclo: Primero

Turno: Tarde

ÁREAS CURRICULARES:

Ciencias Sociales- Lengua- Matemática -

TÍTULO: Celeste y blanco en mi corazón.

PROPÓSITO:

Ciencias Sociales:

- Promover experiencias que permitan el desarrollo de la conciencia patriótica.

Lengua:

- Comprender textos cortos para aprender a escribir textos literarios.

Matemática:

- Promover el reconocimiento de números enteros que permitan la resolución de cálculos mentales y problemas simples.

CRITERIO:

Ciencias Sociales: Reconocer distintos factores intervinientes en la vida de la sociedad colonial y del presente con sus formas de vida

Lengua: Comprender textos literarios cortos.

Matemática: Aplicar números naturales en una serie mediante el planteamiento de diferentes situaciones problemáticas.

INDICADORES DE EVALUACIÓN:

Cs sociales:

- Compara los trabajos y los trabajadores de la época colonial con los de la actualidad.
- Identifica conmemoraciones patrias.

Lengua:

- Interpreta textos literarios cortos.
- Interpreta textos leídos por otros.
- Escribe palabras y/o frases.

Matemática:

- Usa adecuadamente los números naturales hasta el 70 en secuencia numérica.
- Realiza cálculos con números naturales hasta 70, en situaciones problemáticas cotidianas

Lengua:

- Interpreta textos leídos por otros.
- Reconoce, escribe palabras y/o frases.

Guía N°1

DESAFÍO: Aprender un pregón jugando con palabras, para leer y escribir textos cortos.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO.

MIÉRCOLES 02/06



Escuela Jorge Washington- Grado2- Áreas Integradas

- 1- ESCUCCHAR CON ATENCIÓN LA CANCIÓN: “PREGONES” Y:
- 2- PENSAR ¿QUÉ VENDEDOR AMBULANTE COLONIAL TE GUSTARÍA CARACTERIZAR?
¿POR QUÉ?
ESCRIBIR SU NOMBRE: _____
- 3- REALIZAR UNA LISTA DE ELEMENTOS Y VESTIMENTA QUE USABA EL VENDEDOR QUE ELEGISTE.
- 4- CONTAR ¿CUÁNTOS ELEMENTOS HAY EN LA LISTA?
- 5- BUSCAR LA PALABRA MÁS LARGA Y ESCRIBIRLA NUEVAMENTE.

a) TE INVITO A VER EL VIDEO DE ZAMBA EN LA REVOLUCIÓN DE MAYO:

<http://www.pakapaka.gob.ar/videos/50122>

- 1- CONVERSA EN FAMILIA:
¿QUÉ CUENTA ZAMBA EN EL VIDEO? ¿QUIÉNES SON LOS CABALLEROS? ¿QUÉ OTRAS PERSONAS DE LA SOCIEDAD NOMBRAN? ¿CÓMO ERA EL CABILDO DE 1810? ¿CÓMO ES LA PLAZA DE 1810? ¿CÓMO ES LA PLAZA 25 DE HOY? ¿QUÉ TRABAJOS SE REALIZABAN EN ESA ÉPOCA Y CUÁLES SE REALIZAN HOY? NOMBRA LAS DIFERENCIAS.

JUEVES 3/06

- 1- VEMOS EL VIDEO DE ZAMBA EN LA REVOLUCIÓN DE MAYO.
- 2- COMENTÁ CON UN MAYOR (EN CASA Y CON TU SEÑO O PROFE) QUÉ TE PARECIÓ EL VIDEO, ¿TE GUSTÓ?
- 3- UTILIZA LAS LETRAS MÓVILES PALABRAS ARMAR PALABRAS COMO: CABILDO, REVOLUCIÓN, ZAMBA
- 4- LEE CON UN MAYOR LOS COMENTARIOS DEL 25 DE MAYO: AUDIO DEL DOCENTE
- 5- RESPONDE EN EL CUADERNO:
 - A) ¿POR QUÉ LA GENTE FESTEJA?
 - B) ¿QUÉ HAY EN LA PLAZA MAYOR?
 - C) ¿CONOCES LA PLAZA 25 DE MAYO DEL CENTRO DE SAN JUAN?



VIERNES 04/06

- 1- COMPRAS PARA LA REVOLUCIÓN:
“CONSULTANDO UNA PÁGINA DE INTERNET, SE ENCONTRARON ESTOS PRECIOS PARA CONFECCIONAR TRAJES DE LA ÉPOCA COLONIAL Y CUMPLIR EL DESAFÍO DE CARACTERIZARSE COMO VENDEDOR O VENDEDORA AMBULANTE Y DECIR UN PREGÓN.”



AYUDA A ESTOS CHICOS A CALCULAR CUÁNTO DINERO NECESITARÁN PARA COMPRAR SUS DISFRACES.



- 2- CON AYUDA DE UN MAYOR ESCRIBIR QUÉ NECESITO PARA CONFECCIONAR UN TRAJE DE VENDEDOR DE ESCOBAS Y COLOCAR SUS PRECIOS.
- 3- BUSCAR EL ANTERIOR Y EL POSTERIOR DE LOS PRECIOS.
- 4- COLOCAR CÓMO SE LEEN LOS NÚMEROS.

LUNES 7/06

- 6- AYUDA A ESTOS VENDEDORES A CONTAR: COMPLETAR CON LA FAMILIA DEL 30, 60 Y 70:



FICHAS RECORTABLES

| | |
|----|----|
| 71 | 72 |
| 73 | 74 |
| 75 | 76 |
| 77 | 78 |
| 79 | |



FICHAS RECORTABLES

| | |
|----|----|
| 31 | 32 |
| 33 | 34 |
| 35 | 36 |
| 37 | 38 |
| 39 | |

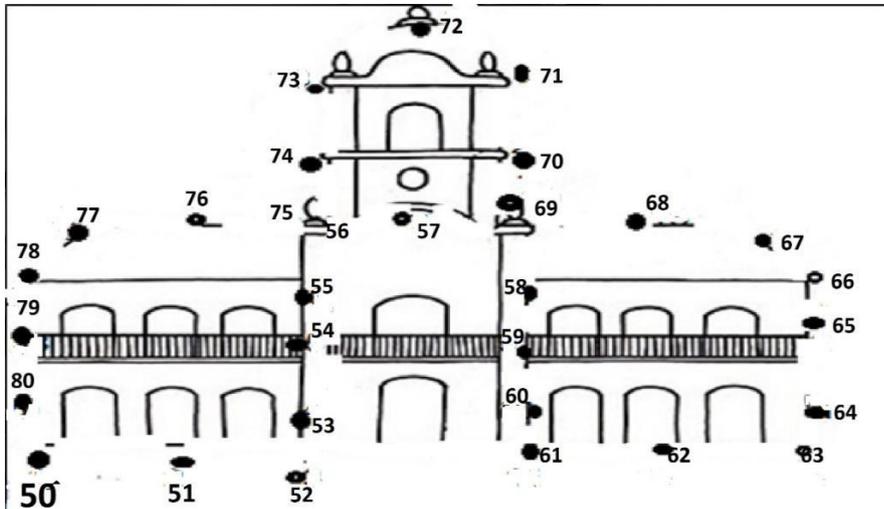


FICHAS RECORTABLES

| | |
|----|----|
| 61 | 62 |
| 63 | 64 |
| 65 | 66 |
| 67 | 68 |
| 69 | |

MARTES 8/06

- 1- UNIR LOS NÚMEROS EN EL ORDEN CORRECTO PARA DESCUBRIR UN IMPORTANTE EDIFICIO COLONIAL.



RESPONDE:

¿CUÁL ES EL PRIMER NÚMERO DE LA IMAGEN QUE UNISTE?

¿CUÁL ES EL ÚLTIMO?

- 2- ¿QUÉ IMAGEN SE FORMÓ? ESCRIBE SU NOMBRE.
3- EXTRAE 5 NÚMEROS DE LA IMAGEN Y ESCRIBE SUS NOMBRES.
4- ORDENALOS DE MAYOR A MENOR.

EDUCACIÓN MUSICAL

PROPÓSITO: PROMOVER LA RÍTMICA CORPORAL PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA.

JUEGA CON EL VOLUMEN DEL SONIDO CON UNA PALABRA, POR EJEMPLO: "PICA"

REPITE CUATRO VECES LA PALABRA

| | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| PICA- | PICA- | PICA- | PICA |
| (DESPACIO) | (UN POCO MAS) | (MÁS FUERTE) | (MUY FUERTE) |

SUBE EL VOLUMEN CADA VEZ MAS FUERTE

AHORA EMPIEZA MUY FUERTE Y BAJA EL VOLUMEN CADA VEZ MÁS DESPACIO.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.

PROPÓSITO: FAVORECER LA INTERPRETACIÓN DE INSTRUCCIONES PRESENTES EN RECETAS O INSTRUCCIONES DE ELABORACIÓN DE UN PROCESO PRODUCTIVO DE ALIMENTO.

Escuela Jorge Washington- Grado2- Áreas Integradas

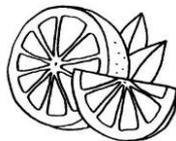
1) DIALOGA CON TU FAMILIA.

¿QUÉ JUGO ES MÁS SALUDABLE? ¿EL NATURAL O EL ARTIFICIAL? ¿POR QUÉ?

¿CÓMO PODRÍAMOS REEMPLAZAR EL JUGO ARTIFICIAL POR UNO NATURAL?

¿TE ANIMAS A ELABORAR UN JUGO NATURAL?

OBSERVA LA SIGUIENTE IMAGEN.



¿QUÉ FRUTO ES? ¿QUÉ SE PUEDE HACER CON ESTE FRUTO?

¿CUÁLES SON LOS PASOS QUE DEBERÍAMOS SEGUIR PARA REALIZAR EL JUGO? ¿Y EN QUÉ ORDEN?

2) CON AYUDA DE UN ADULTO ORDENA LOS PASOS DEL JUGO DE NARANJA.

EXPRIMIR

SERVIR

CORTAR POR LA MITAD

LAVAR LA NARANJA

EDUCACIÓN FÍSICA

PROPÓSITO: PROPICIAR ACTIVIDADES QUE IMPLIQUEN SALTOS CON UNO Y OTRO PIE.

ELEGIR UN ESPACIO EN NUESTRA CASA SIN OBSTÁCULOS QUE NOS PUEDAN LASTIMAR. CON UNA SOGA, TOTORA, MANGUERA COLOCADA A UNOS POCOS CMS DEL PISO.

. UBICARSE A UN METRO Y SALTAR POR ARRIBA DE LA MISMA. REPETIR TODAS LAS VECES QUE QUIERAS.

- PROBAR DISTINTOS TIPOS DE SALTOS. (CORRER, PICAR CON UN PIE Y CAER CON DOS)
- JUGAR A: EL TEJO O RAYUELA SALTAMOS LA SOGA SOLOS SALTAMOS LA SOGA CON OTROS

Directora: Sandra Prado