

**DOCENTE:** OLARTE LAURA.

**GRADO:** 1º B

**TURNO:** MAÑANA

**AREA CURRICULAR:** LENGUA Y CIENCIAS NATURALES

**TITULO DE LA PROPUESTA:** “NOS SEGUIMOS CUIDADNDO, Y DESDE CASA TRABAJAMOS JUNTOS”

**CONTENIDO AREA LENGUA**

✚ NOMBRE PROPIO Y LAS VOCALES.

**CONTENIDO AREA CIENCIAS NATURALES:**

✚ SERES VIVOS. LA PLANTA Y SUS PARTES.

**DESARROLLO DE ACTIVIDADES:**

- 1- ESCRIBE TU NOMBRE PROPIO EN EL CUADERNO.
  
- 2- ARMAR TU NOMBRE PROPIO CON LETRAS MOVILES Y PEGARLO EN EL CUADERNO.
  
- 3- COPIAR EN EL CUADERNO CON LA AYUDA DE MAMA.

ESCRIBO MI NOMBRE, CADA LETRA EN UN RECUADRO.

1	2	3	4	5	6	7	8

A CONTAR!

MI NOMBRE TIENE ..... LETRAS.

4- ESCRIBO EN EL CUADERNO MI NOMBRE CON LINEA DE PUNTOS.

POR EJEMPLO:

PAULA

5- ESCRIBO MI NOMBRE Y PINTO LA PRIMERA LETRA.

POR EJEMPLO:

MATEO

6- ESCRIBO MI NOMBRE Y PINTO LAS VOCALES QUE TENGA.

7- ARMO MI NOMBRE CON LETRAS DE DIARIOS O REVISTAS Y LAS PEGO EN EL CUADERNO.

RECORDAMOS LAS VOCALES!

8- COPIO EN EL CUADERNO LAS VOCALES.



9- ¡VAMOS A HACER UN GERMINADOR EN CASA!

ELEMENTOS:

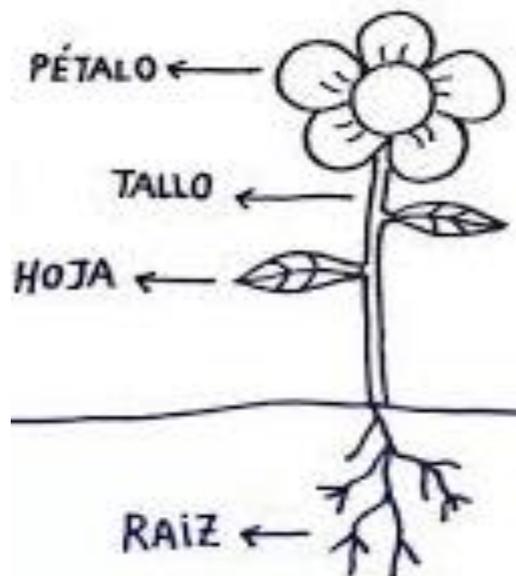
- ✚ FRASCO DE VIDRIO.
- ✚ TIERRA O ARENA
- ✚ POROTO O LENTEJAS
- ✚ ALGODÓN

PASOS A SEGUIR:

- A. INTRODUCIR ALGODÓN FORMANDO UN CILINDRO EN EL FRASCO DE VIDRIO DE FORMA QUE CUBRA TODO SU CONTORNO.
- B. RELLENAR EL INTERIOR CON TIERRA.
- C. COLOQUE LAS SEMILLAS DENTRO DEL ALGODÓN, APROXIMADAMENTE A LA MITAD DEL FRASCO.
- D. DEJAR EL GERMINADOR DONDE RECIBA LA LUZ SOLAR.

TOMAR REGISTRO FOTOGRÁFICO DEL CRECIMIENTO DE LA SEMILLA Y PRESENTARLO CUANDO SE VUELVA A CLASE

10- DIBUJAR LA PLANTA Y ESCRIBIR SUS PARTES.



**ÁREA CURRICULAR:** TEATRO

**DOCENTE:** MARIN YAMILA.

**CONTENIDO:**

- ✚ EL CUERPO.
- ✚ ATENCIÓN.

**DESARROLLO DE ACTIVIDADES.**

APLAUSOS:

LOS JUGADORES SE DISTRIBUYEN FRENTE AL GUÍA ELEGIDO, CON LAS MANOS EN ALTO SOBRE LA CABEZA, Y ESTÁN ATENTOS A LA PELOTA. EL GUÍA HACE QUE LA PELOTA REBOTE EN EL SUELO Y LA ATRAPA EN EL AIRE. CADA VEZ QUE LA PELOTA TOCA TIERRA, LOS JUGADORES DEBEN APLAUDIR CON LAS DOS MANOS. NATURALMENTE, EL GUÍA PUEDE INTENTAR ENGAÑAR A LOS JUGADORES, DEJANDO REBOTAR LA PELOTA DOS O TRES VECES ANTES DE ATRAPARLO CON SU MANO, MANTENIÉNDOLA EN EL AIRE Y LUEGO TOMÁNDOLA ANTES DE QUE TOQUE TIERRA. QUIEN APLAUDE CUANDO NO ES MOMENTO O DUDA DEMASIADO CUANDO DEBERÍA APLAUDIR, CONTINÚA EL JUEGO DE RODILLA. QUIEN SE EQUIVOCA CUANDO ESTÁ DE RODILLAS, CONTINÚA EL JUEGO SENTADO EN EL SUELO, Y SI SE EQUIVOCAN ESTANDO EN EL SUELO QUEDA ELIMINADO.

**ÁREA CURRICULAR:** PSICOMOTRICIDAD

**DOCENTE:** FLORES, LORENA A.

**CONTENIDO:**

- ✚ COORDINACIÓN VISO-MOTRIZ: COORDINACIÓN ÓCULO-MANUAL

**ACTIVIDADES A DESARROLLAR**

✚ JUNTO A UN INTEGRANTE DE LA FAMILIA “JUGAR A “TAPA-BOTELLA””!

PREPARAR EL JUEGO COMO LO INDICA LA IMAGEN, EL OBJETIVO DEL MISMO ES ENROSCAR LAS TAPITAS EN CADA PICO DE BOTELLA. PARA ELLO, SE COLOCARAN EN UNA BOLSA TODAS LAS TAPITAS, SE SACARÁ DE A UNA Y COLOCARÁ EN EL PICO CORRESPONDIENTE.

CONVERSAR SOBRE LOS COLORES (QUÉ COLOR ES, SI HAY OTRA IGUAL O NO), DIFERENCIAR TAMAÑO DE LAS TAPITAS (CHICA Y GRANDE). LUEGO DE PRACTICAR 2 O 3 VECES, Y A MODO DE COMPETENCIA, AUMENTAR LA VELOCIDAD Y QUIEN LOGRE TERMINAR PRIMERO SERÁ EL GANADOR.



**ÁREA CURRICULAR:** EDUCACIÓN FÍSICA

**DOCENTE:** CRISTIAN TEJADA

**CONTENIDO:**

- ✚ ELABORACIÓN DE ACCIONES MOTRICES SEGÚN SUS POSIBILIDADES DE MOVIMIENTO.

**DESARROLLO DE ACTIVIDADES:**

- REALIZAR CÍRCULOS (CIRCUNDUCCIÓN) HACIA DELANTE Y LUEGO HACIA ATRÁS CON CADA BRAZO – 15 REPETICIONES CON CADA PIERNA.
- REALIZAR CÍRCULOS (CIRCUNDUCCIÓN) DE CADERA HACIA DELANTE Y LUEGO HACIA ATRÁS CON CADA PIERNA (HAGO UN CÍRCULO CON LA PIERNA) 15 REPETICIONES CON CADA BRAZO.
- COLOCAR LAS MANOS EN LA CINTURA Y REALIZAR MOVIMIENTOS CIRCULARES CON LA CADERA HACIA LA DERECHA Y LUEGO HACIA LA IZQUIERDA. SIEMPRE HACERLO SUAVEMENTE. 15 REPETICIONES.
- EN POSICIÓN VERTICAL COLOCAR PIERNAS JUNTAS, LUEGO FLEXIONAR AMBAS RODILLAS Y REALIZAR SUAVES MOVIMIENTOS DE ROTACIÓN HACIA LA DERECHA Y LUEGO A LA IZQUIERDA. 15 REPETICIONES.
- REALIZAR APOYANDO LA PUNTA DEL PIE EN EL SUELO O EN EL AIRE CÍRCULOS (CIRCUNDUCCIÓN) MOVILIZANDO LA ARTICULACIÓN DEL TOBILLO, 15 REPETICIONES CON CADA PIE.

- HAGO CIRCUNDUCCIÓN DE MUÑECA GIRANDO LA MUÑECA 15 REPETICIONES PARA CADA LADO, CON CADA MUÑECA.
- REALIZAR SALTOS EN EL LUGAR, SEPARANDO Y JUNTANDO PIERNAS COLOCANDO LAS MANOS EN LA CINTURA, 15 REPETICIONES.
- EN POSICIÓN VERTICAL CON EL CUERPO ERGUIDO FLEXIONAR LA CABEZA (PERA HACIA EL TÓRAX), 15 REPETICIONES.
- ROTAR LA CABEZA SUAVEMENTE HACIA LA DERECHA HASTA MIRAR EL HOMBRO, VOLVER HACIA EL CENTRO Y POR ÚLTIMO ROTAR LA CABEZA SUAVEMENTE HACIA LA IZQUIERDA HASTA MIRAR EL HOMBRO. REPETIR 2 VECES.

**ÁREA CURRICULAR:** MUSICA

**DOCENTE:** MARIA DE LOS ANGELES MAZA

**TEMA:** "SIENTO EL RITMO EN MI CAMINAR".

**CONTENIDOS:**

- ✚ MOVIMIENTO CORPORAL: PAUTADO.
- ✚ LA COMUNICACIÓN MEDIANTE LA EXPRESIÓN GESTUAL.

**ACTIVIDADES A DESARROLLAR:**

- 1). ESCUCHAR LA CANCIÓN "ESTATUA".  
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=IITF24X2J\\_G](https://www.youtube.com/watch?v=IITF24X2J_G)
- 2). REALIZO LOS MOVIMIENTOS QUE DICE LA CANCIÓN Y CUANDO ESTA LO INDIQUE ME QUEDO COMO "ESTATUA".
- 3). JUEGO EN CASA CON LOS INTEGRANTES DE MI FAMILIA, EL QUE NO SE MUEVA VARIAS VECES COMO DICE LA CANCIÓN HASTA QUE ESTA TERMINA ¡¡¡GANA!!!
- 4). REPÍTELA VARIAS VECES HASTA QUE LA APRENDAS PORQUE JUGAREMOS EN LA ESCUELA CUANDO RETOMEMOS LAS ACTIVIDADES DE NUEVO.

DIRECTORA: DÍAZ VANESA.