

**ESCUELA: E.E.E Y FORMACIÓN LABORAL ALFREDO FORTABAT-2ºGRADO-
AÑO:2020-ÁREAS INTEGRADAS.**

- **ESCUELA:** E.E.E Y FORMACIÓN LABORAL ALFREDO FORTABAT
- **DOCENTE:** FRANOVICH MARIA BELÉN
- **GRADO:** 2º GRADO “B”
- **CICLO:** 2020
- **NIVEL:** PRIMARIO
- **TURNO:** TARDE
- **ÁREA CURRICULAR:** ÁREAS INTEGRADAS
- **DIAS:** LUNES Y MARTES - JUEVES Y VIERNES
- **TÍTULO DE LA PROPUESTA:** “**CONTINUEMOS ESFORZÁNDONOS**”
- **CONTENIDOS:**



LECTURA DE IMÁGENES- ESCRITURA DE PALABRAS SENCILLAS –HERRAMIENTAS DE TRABAJO- USOS - SITUACIONES PROBLEMÁTICAS - SISTEMA MONETARIO ARGENTINO – LECTURA DE CALENDARIO.

ACTIVIDAD 1:

A-OBSERVA LAS SIGUIENTES IMÁGENES.



B-RESPONDE EN TU CUADERNO:

¿QUÉ ESTÁN HACIENDO ESTAS PERSONAS?

¿QUÉ OTROS TRABAJOS CONOCES?

¿CUÁNDO SE FESTEJA EL DÍA DEL TRABAJADOR?

C-DIBUJA Y ESCRIBE EN TU CUADERNO EL NOMBRE A LAS SIGUIENTES HERRAMIENTAS DE TRABAJO.



ACTIVIDAD 2

PROF: FRANOVICH BELEN, PERÉZ MARÍA TEATRO, PORTILLO MATIAS MÚSICA, VERÓN CLAUDIA ED.F

A-OBSERVA Y COMPLETA EL NOMBRE A LAS SIGUIENTES HERRAMIENTAS



T - R - - LL -



P - L -



T - J - R -

B-ESCRIBE PARA QUE SE USAN LAS SIGUIENTES HERRAMIENTAS

SERRUCHO:

LAPIZ:

REGLA:

CENTÍMETRO:

C-BUSCA EN INTERNET O LIBROS CON AYUDA DE UN ADULTO COMO FUERON LAS PRIMERAS HERRAMIENTAS Y DIBUJA.

ACTIVIDAD 3

A-DIBUJA Y COMPLETA EL SIGUIENTE CALENDARIO DEL MES DE MAYO.

MES:.....						
DOMINGO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
					1	
31						

B-PINTA CON COLOR:

CON **ROJO** LOS FERIADOS Y DOMINGOS DEL MES

CON **VERDE** LOS SÁBADOS.

CON **AZUL** LOS DEMÁS DÍAS DE LA SEMANA.

C-COPIA Y RESPONDE EN TU CUADERNO:

¿CUÁNTOS DÍAS TRAE EL MES DE MAYO?

¿CUÁNTOS FERIADOS?

C-ESCRIBE LOS DÍAS DE LA SEMANA.

ACTIVIDAD 4

LEE Y RESUELVE EN TU CUADERNO.

A-SI DOÑA MARIA RECOGIÓ DE SU HUERTA 32 LECHUGAS, Y 17 ATADOS DE ACELGA ¿CUÁNTO RECOGIÓ EN TOTAL?

B-SI VENDE 2 LECHUGAS A \$12 CADA UNA Y UN ATADO DE ACELGA A \$10 ¿CUÁNTA PLATA OBTENDRÁ DE SUS VENTAS?

C-DIBUJA LOS BILLETES QUE OBTUVO DOÑA MARÍA DE SUS VENTAS.



ACTIVIDADES DEL ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA

ACTIVIDAD N°1:

TRABAJO DE FUERZA Y FLEXIBILIDAD (DÍAS LUNES Y VIERNES)

EJERCICIOS	REPETICIONES	DESCANSO	REPETICIÓN
TROTE	7 MIN	2 MIN	5 MIN
ABDOMINALES	20	1 MIN	15
ELEVACIÓN DE PIERNAS	20	1 MIN	20
FLEXIONES DE BRAZOS	15	1 MIN	20
ESPINALES	20	1 MIN	20

SENTADILLAS	20 SEGUNDOS.	1MIN	20 SEGUNDOS
ESTIRAR LOS MÚSCULOS (BRAZOS, PIERNAS) COMO LES ENSEÑE EN LAS OTRAS ACTIVIDADES			

ACTIVIDAD N°2:

TRABAJOS CON PELOTAS (PUEDES USAR PELOTA DE TRAPO O DE MEDIA):

DÍA MIÉRCOLES

LANZAR Y RECIBIR CON UNA Y DOS MANOS, USANDO DERECHA O IZQUIERDA. DE MANO DERECHA A IZQUIERDA.

1. LANZAR Y EMBOCAR A BLANCOS FIJOS O MÓVILES (PUNTERÍA)
2. LANZAR AL AIRE Y APLAUDO
3. EJERCICIOS ABDOMINALES RECOSTADO SOBRE UNA COLCHONETA O FRAZADA LANZA LA PELOTA A MAMÁ O A PAPÁ, PERO SOLO HAZ 10 PASES
4. Y ESPINALES CON LA PELOTA PERO SOLO HAZ 10 PASES NADA MÁS, (ES ACOSTADO MIRANDO AL PISO).



ACTIVIDADES DEL ÁREA MÚSICA

ACTIVIDAD 1-: EN LAS ACTIVIDADES DE MÚSICA VEREMOS UN VIDEO DE LOS MÚSICOS LATINOAMERICANOS MÁS IMPORTANTES Y LA MÚSICA QUE HACÍAN.

LINK [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COMWATCH?V=6N3WRFY9W3Q](https://www.youtube.com/watch?v=6N3WRFY9W3Q)

LUEGO DE VER EL VIDEO RESPONDERÁN CON SUS PALABRAS LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

- A) ¿CUÁL DE TODOS LOS MÚSICOS LES GUSTÓ MÁS Y PORQUÉ LES GUSTÓ?
- B) ¿CÓMO SE LLAMABA SU ESTILO DE MÚSICA Y CUÁL ERA SU INSTRUMENTO PRINCIPAL?
- A) ¿CUÁL ES SU MÚSICO ACTUAL FAVORITO Y QUE TIPO DE MÚSICA TOCA?

ACTIVIDAD 2: EN ESTA SIGUIENTE ACTIVIDAD BUSCARÁN LA DEFINICIÓN DE FOLKLORE Y ESCRIBIRÁN UNA BREVE DEFINICIÓN.

3- BUSCAR EN SU CELULAR O EN INTERNET, CANCIONES QUE TRANSMITAN LAS SIGUIENTES EMOCIONES:

**ESCUELA: E.E.E Y FORMACIÓN LABORAL ALFREDO FORTABAT-2ºGRADO-
AÑO:2020-ÁREAS INTEGRADAS.**

- a) ALEGRÍA:
- b) TRISTEZA:
- c) CALMA O TRANQUILIDAD:

DEBERÁN ESCRIBIR EL NOMBRE DE LA CANCIÓN A LADO DE CADA EMOCIÓN.

ACTIVIDADES DEL ÁREA TEATRO

TRABAJAMOS *REGISTRO CORPORAL*. BUSCAR UN LUGAR CÓMODO; 3 VECES RESPIRA/INHALA PROFUNDO POR NARIZ Y EXALA.

ACTIVIDAD 1: “ACCIONES COTIDIANAS”. ELIGE 3 ACCIONES QUE REALIZAS EN LA COTIDIANEIDAD. POR EJEMPLO: LAVARSE LOS DIENTES, COLOCARTE ROPA, PEINARSE, COMER, ETC... REALIZAR UNA A LA VEZ, Y REPETIR CADA UNA 3 VECES DE DIFERENTES MANERAS.

A-REALIZAR LAS ACCIONES ANTERIORES CON DIFERENTES *CALIDADES DE MOVIMIENTOS: LENTO, RAPIDO, CORTADO, STOP.*

ACTIVIDAD 2: LAS ACCIONES ANTERIORES LES SUMAMOS UN *ROSTRO* A CADA UNA DE LAS ACCIONES. POR EJEMPLO: ATENTO, SORPRENDIDO, CONCENTRADO, ETC.

A-PUEDES SUMARLES OBJETOS A LAS ACCIONES A ELECCIÓN. (CEPILLO DE DIENTES, CUBIERTOS, PEINE, ETC)

TE PUEDEN TOMAR FOTO REALIZANDO ESTOS EJERCICIOS Y LAS PUEDES COMPARTIR EN EL GRUPO DE WTS O A LA SEÑORA MARU.

DIRECTORA: GIOVANNA MARINO

PROF: FRANOVICH BELEN, PERÉZ MARÍA TEATRO, PORTILLO MATIAS MÚSICA, VERÓN CLAUDIA ED.F