

**Guía Pedagógica N° 1.**

● **Título: HACIA LA RUPTURA DEL SISTEMA COLONIAL.**

**Desafío:** Realizar un esquema con el tema aprendido en Ciencias Sociales.

● **Propósito:**

- Favorecer la comprensión de las funciones de la lectura y de la escritura por medio de la participación en variadas, frecuentes y sistemáticas situaciones de lectura y de escritura.
- La identificación de distintos actores intervinientes, con sus intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Favorecer la interpretación de la información que reciben por diferentes vías.
- Resolver problemas aritméticos, desarrollar habilidades de cálculo construido con números naturales.

● **Criterios de evaluación.**

- Producción de manera autónoma, de exposiciones individuales referidas a contenidos estudiados y a temas de interés tratados en el aula.
- Lectura y comprensión de textos expositivos reconociendo las características de los mismos.
- Reconocimiento de causas y consecuencias de la Ilustración, de la Revolución Francesa y la Revolución Industrial.
- La necesidad de nuevos mercados y el impacto de las invasiones inglesas.
- Resolución de problemas que involucren suma y resta con números naturales

INDICADORES DE LOGROS A EVALUAR.	LA	L	EPPA
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Lee y comprende textos expositivos.</li><li>➤ Produce de manera autónoma.</li><li>➤ Realiza esquema conceptual.</li><li>➤ Expone de forma individual contenidos estudiados.</li><li>➤ Identifica causas de la Revolución Francesa y Revolución Industrial.</li><li>➤ Identifica consecuencias de la Revolución Francesa y Revolución Industrial.</li><li>➤ Identifica la necesidad de nuevos mercados y el impacto de las Invasiones Inglesas.</li><li>➤ Resuelve problemas que involucren suma y resta con números naturales</li><li>➤ Expresa estrategias de cálculo mental que utiliza en la resolución de sumas y restas.</li></ul>			

**Actividades de profundización.**

**Día: Lunes 31 / 05 / 2021.**

**Áreas: Lengua y Ciencias Sociales.**

1- Luego de haber trabajado en la clase anterior los textos, reflexiona y completa.

¿Qué tipo de textos son?

¿Cuál es la función de los mismos?

¿Qué características poseen?

¿Dónde podemos encontrar esos textos?

a) Marca con una x el área de conocimiento al que pertenecen el texto” Los españoles en América”

Ciencias Sociales

Matemática

Ciencias Naturales

- Justifica tu elección.

b) Subraya con distintos colores las tres partes del texto expositivo.

**Área: Matemática.**

Resuelve la siguiente situación.

En el restaurante, Sol pidió una porción de pollo con papas y un agua mineral, y Fede pidió una milanesa con ensalada y una gaseosa. Para pagar la cuenta, Fede puso \$ 25 y Sol, \$ 30. ¿Quién le debe a quién? ¿Cuánto?

<i>Menú</i>	
Pollo.....	\$ 13
Papas.....	\$ 8
Milanesa...	\$ 15
Agua.....	\$ 4
Ensalada.....	\$ 9
Gaseosa....	\$ 6

---

**Día: Martes 01 / 06 / 2021.**

**Áreas: Lengua y Ciencias Sociales.**

1) Relee el texto “Las Invasiones Inglesas”.

a) Extrae ejemplos de cada recurso de los textos expositivos.

b) Identifica el paratexto.

2) Identifica la palabra intrusa y explica por qué lo es.

a) Revolución Francesa/ Intendencias/ Revolución Industrial.

b) Carlos III / Sobremonte / Liniers.

c) Ferrocarril / Barco a vapor / Automóvil.

d) Libre comercio / Monopolio / Libertad de prensa.

3) Señala quiénes fueron beneficiados y quiénes perjudicados por las Invasiones Inglesas.

Milicianos criollos / Rafael de Sobremonte / Santiago de Liniers / Funcionarios españoles.

**Área: Matemática.**

**Resuelve la siguiente situación.**

---

**Día: Miércoles 02 / 06 / 2021.**

En el estadio se venden entradas con un mes de anticipación. En la primera semana se vendieron 4.187 entradas; en la segunda, 2.050 entradas más que en la primera, y en la tercera se vendieron 800 entradas menos que en la primera.

Primera semana	4.187
Segunda semana	
Tercera semana	

- Hacé las cuentas y completá el cuadro.
- Si el estadio tiene capacidad para 17.500 personas, ¿cuántas entradas más pueden vender la última semana?

**Áreas: Lengua y Ciencias Sociales.**

1) Señala si estas medidas fueron tomadas por los Borbones y luego explica para qué, seleccionando las causas de la lista de abajo.

- Creación del Virreinato del Río de la Plata.
- Creación de cuatro capitanías generales.
- Habilitación de más puertos para el comercio directo con España.
- Creación de Intendencias.

\* Defender los territorios de las potencias extranjeras.

\* Mejorar la organización administrativas.

\* Abastecer mejor las colonias.

\* Disminuir el contrabando.

\* Controlar mejor a los funcionarios locales.

**Área: Matemática.**

**Resuelve la siguiente situación.**

Un micro de larga distancia sale de la terminal y en la primera parada suben 17 pasajeros y bajan 6, en la segunda parada bajan 9 y suben 13. Llegan a destino 22 pasajeros. ¿Con cuántos pasajeros partió?

---

**Día: Jueves 03 / 06 / 2021.**

**Áreas: Lengua y Ciencias Sociales.**

1) Deduce a qué persona o ciudad aluden estas pistas.

a) \_\_\_\_\_

\* Era un centro del contrabando.

\* Se benefició con la creación del Virreinato.

b) \_\_\_\_\_

\* Fue gobernador militar de Buenos Aires en 1806.

\* Fue derrotado por Liniers.

c) \_\_\_\_\_

\* Pertenecía a la familia Borbón.

\* Impulsó reformas en América.

d) \_\_\_\_\_

\* Capital del Virreinato creado por los Borbones.

\* Esa ciudad no era Buenos Aires.

**Área: Matemática.**

1) Resuelve la siguiente situación.

La cooperadora de la escuela quiere comprar una computadora que cuesta \$ 22.000. Tiene ahorrados \$ 7.800 y este mes recaudó \$9.080 en el turno mañana y \$ 6.120 en el turno tarde. Tildá cada cálculo que sirva para saber si podrá hacer la compra o no.

$22.000 - (7.800 - 9.080 - 6.120)$

$22.000 - (7.800 + 9.080) + 6.120$

$(7.800 + 9.080 + 6.120) - 22.000$

$6.120 + (7.800 + 9.080) - 22.000$

2) Completa

$$\begin{array}{r} 8 \ 5 \ 6 \\ + \quad \quad 9 \\ \hline 1 \ . \ 2 \ 9 \ \_ \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \_ \ \_ \ \_ \ \_ \\ - \quad 7 \ 2 \ 4 \\ \hline 1 \ . \ 2 \ 4 \ 6 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 \ . \ 5 \ 0 \ 0 \\ + \quad \quad \quad \_ \\ \hline 4 \ . \ 1 \ 7 \ 3 \end{array}$$

**Día: Viernes 04 / 06 / 2021.**

**Áreas: Lengua y Ciencias Sociales.**

Recordamos lo trabajado en clase observando el siguiente enlace

<https://youtu.be/r4BTt5CgrZA>

• **Para resolver el desafío.**

Repasa el tema dado, a tu esquema puedes agregar imágenes.

**Realiza en borrador tu esquema.**

Revisa tu trabajo, ten en cuenta la ortografía.

Exposición de tu trabajo.

ANEXO.

**Escuela: Procesa Sarmiento de Lenoir.**

**Grado: 5°**

**Área Curricular: Ed. Musical- Ed. Física- Ed. Plástica- Ed. Tecnológica.**

**Área: Educación Musical.**

**Propósito:** Propiciar el análisis, la comprensión, la valoración, el respeto y disfrute de las manifestaciones culturales, dentro y fuera del ámbito escolar.

**Actividades:** **Realiza un tambor:** ejemplo, pueden hacerlo de otra manera. ¡Realizamos instrumentos caseros! Tomamos un tarro de dulce de leche repostero (grande), sino podemos

conseguir un tarro común de pintura, balde o algún tarro que tenga medidas grandes. Lo decoramos pintándolo o con stickers, fotos, imágenes, calcomanías que más nos guste a cada uno. Con un palo de madera que no usemos como un palo de escoba viejo, entre otros. Cortamos dos trozos en una medida de 30 centímetros aproximadamente según la medida de cada tambor, para hacer las baquetas (objetos que sirve para reproducir instrumentos de percusión como la batería) Una vez cortados los dos trozos, hacemos en una sola punta un pompón con goma espuma y lo envolvemos con un poco de tela, cerrándolo con una gomita elástica.

1- Hace unos días celebramos el 25 de mayo ¿Qué paso en esa fecha? Busca información sobre las tradiciones que existían en esa época, vestimenta, música, danza, comidas, etc.

2- Observa el siguiente video y aprende los ritmos utilizando el tambor que creaste:

<https://www.youtube.com/watch?v=Ha9Vjsk7W80>

3- Escucha el siguiente “Candombe”

<https://www.youtube.com/watch?v=FVBmFaHW9-I>

4- Repasamos el ritmo básico de candombe con el instrumento y la canción propuesta.

5- Tocamos la canción aprendida con el instrumento.

### **Área: Educación Física**

**Propósito:** Plantear situaciones motrices y lúdicas que permitan al niño elaborar múltiples posibilidades de acción para la resolución de problemas, con y sin elementos.

**Contenido:** Apropiación de prácticas corporales y motrices que impliquen el desarrollo de las capacidades condicionales: **fuerza y resistencia**

**Actividades de desarrollo:** “Recordar **entrar en calor** antes de comenzar con los ejercicios y **elongar los músculos** al terminar con las actividades”



-Realizar 10 repeticiones de cada ejercicio.

-Trote suave en el patio durante 3 minutos.

- Realizar 10 repeticiones de cada ejercicio.

- Trote suave en el patio durante 3 minutos.

¡¡ Mucha suerte con los ejercicios y a continuar cuidándose!!

### **Área Curricular: Educación Plástica**

**Propósitos:** Identificar y diferenciar los tipos de formas y su relación con el espacio.

**Criterios de Evaluación:** Experimentación con distintas relaciones de proporción entre las formas y el espacio.

**Indicadores de Evaluación:** - Comprende y respeta la consigna. –Diferencia de tamaños: pequeño de lo grande.

**Actividades de Desarrollo:** Pintar el fondo de la hoja con algodón remojado en café o té oscuro. Dejar secar y pegar hojas de los árboles de menor a mayor (3 hojas de árboles).

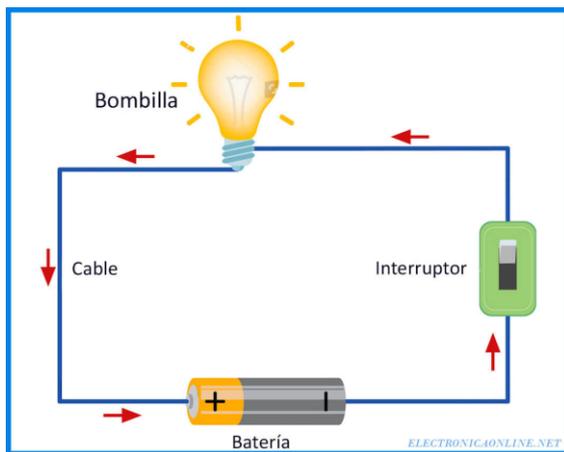
**Área: Tecnología**

**Propósito:** Identificar los elementos de un circuito eléctrico

**Contenido:** Circuito Eléctrico

**Actividades de desarrollo:**

1. Conocemos los elementos de un circuito simple. Bombilla Interruptor, Batería , Cable



Directivo a cargo: González, Analía.