

Título: Desde casa conozco mi San Juan.

Propósito:

- Promover el desarrollo de estrategias de comprensión literal e inferencial y la expresión oral y escrita ,favoreciendo situaciones de reflexión y argumentación en otras áreas
- Estimular la resolución de problemas basados en el uso de los algoritmos básicos..

Criterios:

- Utilizar el tiempo verbal adecuado en diferentes situaciones.
- Escribir recetas familiares.
- Conocer las etapas del circuito productivo.
- Realizar diversas mezclas usando diferentes métodos de separación.

Indicadores de logro:

- Lee distintos tipos de texto (Leyenda, receta)
- Reconoce el verbo y su función.
- Escribe el tiempo verbal correcto.
- Resuelve situaciones problemáticas.
- Distingue figuras geométricas.
- Diferencia etapas del circuito productivo.
- Elabora mezclas.
- Elige el método de separación de mezclas más adecuado.

Lunes 7 de junio: Lengua

LEYENDA DEL VIENTO ZONDA.

Gilanco era un joven huarpe muy fuerte y ágil, que jamás erraba un disparo con su arco. Era admirado por su pueblo. Llevado por su vanidad, subía las montañas matando todos los animales a su paso sólo por diversión. Esto irritaba mucho a Yastay, divinidad protectora de los animales de las montañas, quien apareció frente a él y le dijo que la Pachamama no toleraba más sus actos y que si volvía a ellos recibiría un gran castigo.

Al tiempo, Gilanco volvió a sus andanzas y Pachamama se le apareció suspendida en el aire y lo envolvió en nubarrones de polvo arenoso. Le dijo que como había sido muy despiadado y cruel recibiría un castigo. Un gran remolino de viento lo alzó por los aires y luego un viento caliente comenzó a soplar, arrastrando todo sobre la tierra.

Desde entonces sopla el viento Zonda cuando alguien desoye a la Pachamama.

2-Responde:

- ¿A qué pueblo pertenece esta leyenda?
- ¿Dónde crees que puede haber sucedido esta historia?
- ¿Quiénes son los personajes?
- ¿El origen de qué elemento cuenta esta leyenda?

e) ¿Dónde vives suele soplar viento Zonda? ¿Cómo es ese momento?

Matemática

1-En el hospital anotan la cantidad de enfermos que se atendió en la pandemia. Completa el cuadro:

	10	20	30	40	50	60	70	80	90
2.000	2.010								
2.100			2.130						
2.200					2.250				
2.300									
2.400		2.420							
2.500							2.570		
2.600									
2.700								2.780	
2.800									
2.900						2.960			

Ciencias Naturales:

Cuando mezclamos ingredientes (MATERIALES) obtenemos un nuevo material. No siempre los podemos separar nuevamente, por eso decimos que hay clases de mezclas y distintos métodos de separación.

Unos amigos se juntaron e hicieron algunas mezclas. ¿Cómo podrán separarlas?

Mezclas realizadas			
	En un recipiente pusieron fideos, sal y agua.	En otro recipiente colocaron trozos de frutilla, de banana, de kiwi y de durazno.	En otro recipiente pusieron agua y pedacitos de telgopor pintados de colores.
¿Cuáles son las características de estas mezclas?			
¿Se pueden separar estos materiales?	SI <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	SI <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	SI <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>
¿Qué método se usa para su separación?			

Une el método de separación con la imagen correspondiente. (se adjunta anexo imágenes ampliadas)



Decantación: después de reposar un rato, el sólido se deposita en el fondo del líquido.



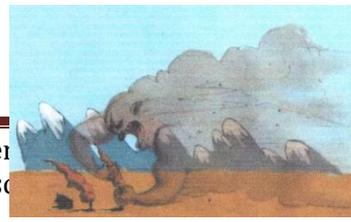
Tamización: Las partículas sólidas más pequeñas pasan por los agujeros y las más grandes, no.



Filtración: las partículas sólidas quedan retenidas en la tela, mientras que el líquido pasa.

Martes 8 de junio

Lengua: Observa las imágenes y escribe tu versión de la Leyenda del Viento Zonda.



ur:
ces

er
sc

én --Chirino

Ciencias Sociales:

1-Lee atentamente la siguiente información, luego escribe encada cuadro a qué etapa de la producción pertenece. (Se adjunta anexo imágenes ampliadas)

De la naturaleza a la góndola

La salsa ketchup es un **producto elaborado** que se fabrica a partir de una **materia prima** principal: los tomates. Para obtenerlos, transformarlos en ketchup y que este llegue a manos del **consumidor** se realizan muchas actividades. Todas ellas forman parte de un **circuito productivo**, en el que se diferencian tres etapas.

1. La etapa agraria
 Se obtienen de la naturaleza **materias primas**, como frutas y verduras, carnes y granos. Se lleva a cabo en zonas rurales.

2. La etapa industrial
 Las materias primas se transforman en **productos elaborados** en las **fábricas**, ubicadas casi siempre cerca de las zonas urbanas.

3. La etapa comercial
 Los productos se transportan y distribuyen a los locales de venta, para que lleguen así a los **consumidores**.

Un circuito productivo

1) Muchas prendas de vestir se fabrican a partir de una planta: el algodón. **Mirá y leé** las etapas de este circuito productivo.

Los fardos se transportan a la fábrica textil, donde son transformados en hilos y estos, en telas. En fábricas y talleres se confecciona todo tipo de ropas.

El algodón llega a la fábrica y pasa por una secadora. Otras máquinas quitan restos y semillas y lo empacotan en fardos.

Una vez tras masas después de la siembra en terrenos, se abren los frutos y comienza la cosecha, manual o con maquinarias.

La cosecha que produce el algodón se lleva a los molinos para convertirlo en hilos de algodón.

Las materias primas se transforman en productos elaborados en las fábricas, ubicadas casi siempre cerca de las zonas urbanas.

Se obtienen de la naturaleza materias primas, como frutas y verduras, carnes y granos. Se lleva a cabo en zonas rurales.

Los productos se transportan y distribuyen a los locales de venta, para que lleguen así a los consumidores.

Miércoles 9 de junio.

Lengua:

Así como leíste una leyenda sanjuanina, ahora es el turno de aprender a cocinar comidas típicas. Lee la siguiente receta. (Se adjunta anexo imágenes ampliadas)

TORTITAS JACHALLERAS

Ingredientes: 3 docenas de huevos frescos (3 claras y todas las yemas); 1 cucharada sopera de azúcar por cada huevo; 1 taza de levadura casera, 1 cucharadita de polvo de hornear; 1 copa de licor de anís; 1 cucharada de grasa de pella derretida por cada huevo; 2 kilos de harina de trigo.

Preparación: Batir 3 claras a punto de nieve. Agregar de una en una todas las yemas y se sigue batiendo. Añadir la levadura, el polvo de hornear, el anís y el azúcar. Seguir batiendo. Agregar muy suavemente la harina y la grasa. Amasar por lo menos ½ hora hasta que la masa no se pegue en las manos ni en el recipiente. Dejarla reposar un rato y luego dividirla en las porciones que formarán cada tortita. De esta preparación deben resultar 36, una por cada huevo.

La masa de cada tortita debe sobarse un buen rato y con mucha fuerza. Este paso puede durar alrededor de una hora. Luego se arman redonditas, se colocan en bandejas y se llevan a horno de leña, preferentemente calentado con leña débil. Deben hornearse durante aproximadamente 2 horas, así adquieren esa consistencia seca que las caracteriza.

1) Subraya en el texto con rojo las palabras que indican los pasos para hacer las tortitas y con azul los ingredientes necesarios

LOS INSTRUCTIVOS, COMO POR EJEMPLO LAS RECETAS DE COCINA, INDICAN PASO A PASO CÓMO REALIZAR UNA ACTIVIDAD DETERMINADA. ES IMPORTANTE RESPETAR EL ORDEN DE LOS PASOS.

2- Busca, recorta y pega otra receta. Rodea todos los ingredientes.

Matemática:

1-Ahora, para repasar figuras, deberás seguir estas instrucciones:

a) Usa un papel de forma cuadrada y dóblalo por la diagonal. Dóblalo nuevamente por la mitad y abre el papel.

- ¿Cuántas figuras te quedaron formadas?

- ¿De qué figuras se trata?

b) Corta las figuras por las líneas que resultaron al plegar el cuadrado y compáralas. ¿Cómo son las figuras entre sí? pégalas en el cuaderno.

2-Pliega un rectángulo de manera de obtener 4 cuadrados iguales. Recórtalos y pégalos en el cuaderno.

Ciencias Naturales

Con ayuda de algún adulto, busca en casa distintos materiales: aceite, alcohol, sal fina, sal gruesa, piedritas, envases transparentes, coladores y filtros, cucharas, embudo.

En distintos envases mezcla materiales y realiza un cuadro como este, según las mezclas que vayas realizando.

Antes de mezclar		Después de mezclar		Separación	
Material	¿Qué pasará?	¿Se distinguen los materiales?		¿Se pueden separar? ¿Cómo?	¿Pudieron separarlos?
		SÍ	NO		
Arena y piedras					

Escribe oraciones contando qué mezclas hiciste, si las pudiste separar y qué método usaste.

Jueves 10 de junio.

Lengua:

Lee el siguiente texto:

Gilanco trepaba las montañas. Cazaba y mataba animales por placer. Pachamama se le apareció y lo castigó.

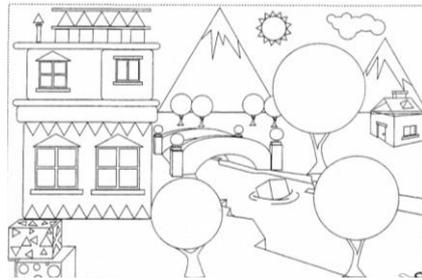
Las palabras subrayadas se llaman VERBOS y expresan acciones. Tienen un tiempo verbal, que es momento en que sucede la acción. Pueden estar en PASADO, PRESENTE O FUTURO.

2-Completa estas frases utilizando el tiempo verbal correcto. (Se adjunta anexo imágenes ampliadas)

<div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">comer</div> <ul style="list-style-type: none"> • Ayer _____ en casa de la abuela. • Hoy _____ macarrones con tomate. • Mañana _____ en un restaurante. 	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">jugar</div> <ul style="list-style-type: none"> • Ayer Pablo y Elsa _____ un partido. • Hoy Martín y Nuria _____ al baloncesto. • Mañana Ana y Juan _____ con nosotros.
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">ir</div> <ul style="list-style-type: none"> • Ayer papá y yo _____ al cine. • Hoy Carlos y yo _____ de excursión. • Mañana nosotros _____ al concierto. 	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">hacer</div> <ul style="list-style-type: none"> • Ayer _____ mucho frío. • Hoy _____ calor. • Mañana _____ un tiempo buerísimo.

Matemática.

Colorea de rojo los  de azul los  de amarillo los  y de verde los 



Formación Ética

Observa las imágenes y redacta oraciones de cómo nos cuidamos en casa. (Se adjunta anexo imágenes ampliadas)



Viernes 11 de junio

Lengua:

- 1-Escribe una receta de alguna comida tradicional de San Juan.
- 2-Marca los verbos.
- 3-Si mamá te puede ayudar y te anima, prepárala y envíale fotos a la seño.

Matemática:

- 1) Resuelve las siguientes situaciones.

a-Para preparar unas escones Lucía utilizó 65 gramos de harina y después le agregó 18 más a la masa. ¿Cuántos gramos usó en total?

b-Don Julio preparó 94 panes de membrillo y vendió 64. ¿Cuántos le quedan?

- 3) Para practicar de una manera diferente, canta las tablas.

<https://youtu.be/ecSMPh4Mzw>

Metacognición:

- ¿Te gusto leer leyendas?
- ¿Qué actividad te resulto más divertida? ¿Y la más difícil?
- ¿Te resulto divertido repasar las tablas cantándolas?

Director: Molini Verónica

Vicedirector: Carrizo Mariela

Área Curricular: Educación Física

Título: Acciones Motrices – Cuerpo Humano

Desafío: Desplazarse ante diversos estímulos utilizando el cuerpo en forma global y segmentaria.

Propósitos: -Explorar, experimentar, descubrir, y elaborar múltiples posibilidades de acción para la resolución de problemas, con y sin elementos en forma individual y colectiva.

Criterios de evaluación: Realizar desplazamientos a partir de diversos estímulos verbales, auditivos o visuales utilizando el cuerpo en forma global y segmentaria.

Indicadores de evaluación:

-Identifica las partes del cuerpo que intervienen en los distintos tipos de desplazamientos.

-Realiza desplazamientos, a partir de una combinación de estímulos verbales, táctiles, visuales, o auditivos.

Clase 1

Actividades de Desarrollo

-Desplazamiento:

-Con trote lento de un lugar a otro y a la orden (voz, silbato, u otro estímulo auditivo) detenerse y permanecer inmóviles hasta una nueva señal "Estatua", modificando la posición del cuerpo al momento de detenernos ej.: en un pie, sentado, etc.

-Con ayuda de un miembro de la familia trabajamos en pareja:

*Nos desplazamos siguiendo el mismo recorrido que mi pareja tratando de no despegarme de ella. Luego invertimos las posiciones.

*Nos enumeramos (1 y 2) y a la orden el numero 1 deberá atrapar al número 2, luego invertimos los roles. Para atrapar al compañero lo tendremos que tocar utilizando alguna parte del cuerpo distinta en cada ocasión.

Recordar: Antes y luego de las actividades es de suma importancia la entrada en el calor y la elongación de los grupos musculares trabajados.

Área Curricular: Educación Tecnología

Título: Conocemos los electrodomésticos.

Propósito: Reconocer los electrodomésticos y sus usos.

Indicadores de evaluación: Identifica los electrodomésticos y a que tareas nos ayudan en el hogar.

Recordamos: Los **electrodomésticos** están para hacernos la vida más fácil. Nos ayudan a ahorrar tiempo y trabajo en diversas tareas del hogar, pero es fundamental que hagamos de ellos un uso responsable teniendo muy en cuenta la protección de los más pequeños.

-Te animas a diseñar (dibujar) con distintos **electrodomésticos** un robot creativo, por ejemplo puedes hacer la cabeza con un televisor, el cuerpo con una heladerapuedes utilizar papeles de colores o materiales que puedas pegar en tu cuaderno.

Vamos a pensar un poco!!!



Área Curricular: Educación Musical

Título: Repasamos temas del mes de Mayo: Cantamos la "Cumbia de 1810"

Propósitos: Incentivar el canto y la atención en los niños

Criterios de Evaluación: Cantar y pronunciar correctamente. Escuchar con atención

Indicadores de Logro: Participa cantando la propuesta musical

Actividades:

- 1- Escucho el cuento sobre el 25 de Mayo.
- 2- Leo, escucho y canto la "CUMBIA DE 1810"