

## **CENS 188**

**Docente:** Prof. Julio Pereyra

**Curso:** 1°1°

**Turno:** Noche

**Área Curricular:** Seguridad e Higiene

**Propuesta pedagógica:** Ruidos

### **Objetivos**

Interpretar y reconocer los ruidos

### **Contenidos**

Ruidos

### **Capacidades a desarrollar**

Interpretar los distintos tipos de ruidos

### **Actividad:**

Leer detalladamente los textos de la Guía de actividades para poder interpretar los distintos tipos de ruidos y responder el cuestionario

### Pérdida de audición

Este fenómeno puede definirse como cualquier reducción de la capacidad auditiva, por comparación con el de una persona normal.

Tal pérdida puede clasificarse en dos categorías distintas:

- **Pérdida Temporal de audición**, como consecuencia de una exposición a ruidos altos durante algunas horas, en cuyo caso la capacidad auditiva normal se recupera después de un período de descanso, que puede durar minutos, horas días o aún más, según la naturaleza del sujeto y la intensidad de la exposición al ruido.
- **Pérdida Permanente de audición**, que puede ser causada por procesos seniles (vejez) o patológicos, lesiones o por exposición a ruidos demasiado elevados durante períodos prolongados. La pérdida de audición ocasionada por la exposición a ruidos de origen industrial se suele denominar **trauma acústico**. Este fenómeno se debe a la destrucción de los nervios o las células ciliadas, y constituye un proceso irreversible. Sin embargo, por regla general, estas pérdidas de audición son sólo parciales; la pérdida total suele ocurrir como consecuencia de enfermedades o lesiones traumáticas.

Los niveles más frecuentes de exposición a los ruidos de origen industrial se hallan muy por debajo del llamado umbral del dolor. Existe, sin embargo, una amplia gama de niveles y frecuencias de ruidos capaces de provocar, en caso de exposición prolongada, una disminución gradual de la audición.

La pérdida permanente de audición ocasionada por ruidos, se manifiesta inicialmente por la disminución de la capacidad del afectado para oír sonidos de alta frecuencia; si la exposición se mantiene, la reducción de la capacidad auditiva se manifiesta también en los sonidos de más baja frecuencia, propios del lenguaje hablado. La exposición a los ruidos capaces de

producir este daño de lenta progresión, puede ir acompañada en ocasiones de otros síntomas; por ejemplo, campanilleos o tintineos en el oído cuando el sujeto se aleja del campo acústico.

#### Control de ruidos:

Todo problema de ruidos puede descomponerse en tres partes: a) un foco que irradia energía sonora; b) una vía a través de la cual se propaga la energía sonora y c) un receptor.

a) el control de ruidos en su fuente constituye un problema de ingeniería que supone la modificación o rediseño del foco emisor.

b) La reducción del nivel de ruido a lo largo de la vía de propagación, se puede lograr de muchas maneras: protegiendo o cubriendo el foco emisor, aumentando la distancia entre este y el receptor

c) El control de ruidos en el propio receptor se puede lograr de modo efectivo de diversas maneras. Por ejemplo, el empleo de protectores auditivos.

#### Cuestionario:

- 1- ¿Cómo se define la pérdida de audición?
- 2- ¿Qué es la pérdida temporal de audición?
- 3- ¿Qué es la pérdida permanente de audición?
- 4- ¿Cómo se puede controlar los ruidos?

**Evaluación:** En forma escrita y/u oral

**Bibliografía:** Apuntes de clase

**Director:** Brozina, Silvana