Nivel: Primario **Ciclo:** Primer **Turno:** Jornada Completa **Docente:** Giugni, María Belén

Guía Pedagógica N° 3

"Aprendiendo cosas nuestras"

Propósitos:

Fomentar el gusto por la literatura.

Estimular la toma de decisiones de forma autónoma.

Visualizar, identificar, comprar, representar y construir figuras y cuerpos geométricos.

ACTIVIDADES – DÍA N°1

Área: Lengua

1) "Buscar leyendas sanjuanina para armar una antología"
2) Leemos la siguiente lectura:

La leyenda del "Llastay"

Cuenta la leyenda huarpe, que en las montañas, ríos y quebradas de la cordillera, allá donde viven los guanacos, las llamas y las vicuñas; allá donde vuela el cóndor y el águila, vive solitario un duende, un genio protector de los animales, llamado "Llastay" o "Yastay".

"Llastay" tiene figura de hombrecillo flaco y bajo, viste un poncho rojo, un sombrero puntiagudo calza "ushutas" y suele tocar una flauta ; tiene el poder de aparecerse en forma de llama, guanaco o vicuña si algún ser humano quiere hacerles daño.

Una vez, un joven huarpe, necesitado de alimento para su familia, le pidió ser su amigo y que le permitiera acercarse a las tropillas de guanacos.

"Llastay" aceptó, pero le puso dos condiciones, la primera y principal era que sólo cazara para alimentarse y la segunda que en la noche anterior a la cacería le dejara de regalo una bolsita con "cocho". Si él se la comía es que le estaba dando su permiso.

Desde entonces todas las tribus cumplieron con el trato y si no lo hacían se escuchaba entre los cerros una flauta que tocaba una melodía que hacía temblar de miedo a los cazadores.

En su canto "Llastay" decía:"...pobre de aquel que no use con moderación los frutos de la tierra...pobre de aquel que se atreva a cazar más de un guanaco para llevar carne a su familia..."

3) Respondemos entre todos:

- ¿Quién es protagonista principal?
- ¿En qué lugar vivía?
- ¿Con quién hizo el pacto?
- ¿Te gustó la leyenda? ¿De qué tratan las leyendas?
- ¿Te gustaría conocer más sobre las leyendas de San Juan?

4) ¿Qué enseñanza nos deja esta leyenda? Imagina a Llastay y dibújalo.

DÍA 2

5) Aprendemos:

LA LEYENDA

Una leyenda es un **relato o serie de sucesos imaginarios o maravillosos enmarcados en un contexto histórico**.
Leyenda también se refiere a una composición literaria en la cual se narran sucesos imaginarios de un lugar.

Características de las leyendas

Las leyendas se caracterizan por ser relatos que explican o caracterizan un lugar o acontecimiento mezclando hechos verídicos y fantásticos. Las leyendas buscan explicar fenómenos o hechos misteriosos de lugares o de acontecimientos históricos de manera informal. Además, las leyendas son transmitidas de forma oral de generación en generación otorgando diferentes versiones de la misma narración.

Tipos de leyendas

Las leyendas forman parte del folclore de un pueblo o región. En este sentido, los tipos de leyendas que existen se definen por lugar, contexto, género o público. De esta manera podemos distinguir los siguientes tipos de leyendas: leyendas urbanas, leyendas históricas, leyendas de terror y leyendas infantiles

DÍA N°3

Área Curricular: Ciencias Sociales

5) Aprendemos sobre la fundación de San Juan

FUNDACIÓN DE SAN JUAN

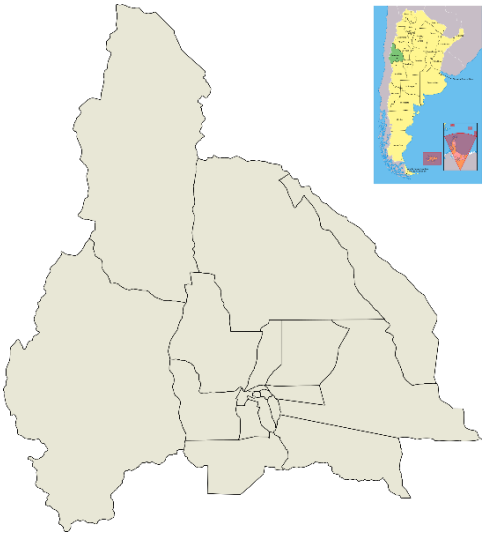
Los indios huarpes recibieron pacíficamente a los conquistadores. Angaco, su cacique, observó junto a los suyos, los movimientos de exploración que realizaron a fines de mayo de 1562, hasta el día de la fundación, sin dar señales de belicosidad.

La fundación

El 13 de junio de 1562 se produjo el acto formal de fundación de San Juan. La ceremonia tuvo pocos testigos: el reducido grupo de españoles que acompañaban a Jufré y algunos indios. Se leyó un acta, que fue firmada por algunos de los expedicionarios presentes. El lugar supuesto de este acto está marcado por el monumento al fundador erigido en la Plaza Juan Jufré, en el pueblo viejo o Concepción. El acta de fundación de la ciudad la bautizó San Juan de la Frontera en

6) Completa el siguiente esquema

7) Colorea y decora el mapa de San Juan

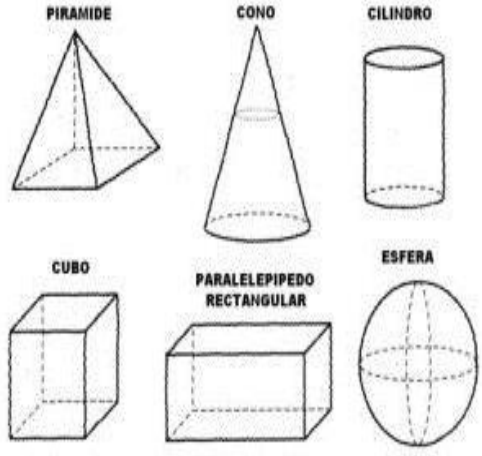


DÍA N° 4

Área Curricular: Matemática

8) Observa la siguiente imagen y escucha a tu profe.(audio)

CUERPO GEOMÉTRICO: Un **cuerpo** geométrico es una **figura** geométrica de tres dimensiones: largo, ancho y alto. Se pueden clasificar a su vez en poliedros y **cuerpos** geométricos redondos o no poliedros. Los poliedros o **cuerpos** planos, son **cuerpos** geométricos cuyas caras son todas **figuras** geométricas exclusivamente planas.



5) Observar y comparar con los cuerpos geométricos que tenemos en la escuela. Video
https://www.youtube.com/watch?v=5GLduNQ5kA4
https://www.youtube.com/watch?v=rhNi7f4AzmU

9) Nombrar sus elementos (caras, vértices, aristas etc)

10) Vemos el siguiente video sobre los cuerpos geométricos

11) Luego de ver el video, anotamos las características más importantes.

12) Completa el siguiente cuadro

DÍA N° 5

Área Curricular: Ciencias Naturales

13) Aprendemos sobre la “Alimentación de los Animales”

Alimentando animales

Paco y Peca son grandes amigos. Paco tiene que salir de viaje con su familia, y necesita alguien que cuide sus animales domésticos cuando no estén. Le pide a Peca que, todos los días, pase por su casa a alimentar a sus animales.

Peca acepta encantada, pero cuando ingresa a la casa de Paco le surgen muchas preguntas: ¿todos los animales se alimentan de igual manera? ¿Los animales producen su propio alimento? ¿Todos comen lo mismo? ¿Qué comen las aves? ¿Y los reptiles? ¿Y los mamíferos?

Pero también le surgieron otras preguntas, ¿cómo se alimentan los animales que no viven con personas? ¿Todos los animales son domésticos? ¿Cómo se alimentan los animales que viven en un medio natural?

Peca recordó que una vez viajó a visitar a su abuelita, que vive cerca de laguna de Pozuelos, en la provincia de Jujuy. Allí vio animales salvajes, como por ejemplo flamencos y vicuñas. ¿Qué comerán estos animales? ¿Quién les dará de comer?

14) Para ayudar a Peca en su importante tarea, les pedimos que, en sus cuadernos de ciencias, peguen fotos o dibujen animales que conozcan, y escriban qué creen que comen esos animales; por ejemplo, el caballo, el loro, la rana, el gato. Luego, pregunten en casa si alguien sabe las respuestas correctas

15) Como vemos, existe gran diversidad de animales, que se alimentan de maneras muy diversas. Sin embargo, podemos agruparlos en tres grandes clases, según el criterio “tipo de alimentación”.

Vamos a hacer asociación de palabras.

¿Qué nombre le darían a un animal que come hierbas o pasto? ¿A otro que come carne? ¿Y al que come tanto hierbas como carne? … Inventen nombres… como un juego...

Animal que come...	Nombre que le darían ustedes	Cómo se los llama científicamente
hierbas (ejemplo: vaca, caballo, vicuña, elefante, jirafa, otros).		
carne (ejemplo: león, puma, zorro, tiburón, águila, otros).		
hierbas y carne (ejemplo: cerdo, oso, mono, cuervo, otros).		

16) Pensemos que los animales son devoradores, por lo tanto se podría preguntar ¿Qué devora? Por lo que se han unido dos palabras para conformar una. Si unimos "hierbas" y "devora" podemos formar "herbívoros". Si hacemos lo mismo con las palabras "carne" y "devora", formamos carnívoros. Y los que devoran ambos… ¿cómo los llamamos? "Omni" quiere decir todo, por eso formamos la palabra omnívoros, para referirnos a los animales con dieta variada. Ahora que conocen su origen, completen la tabla anterior, con los nombres científicos.

17) Realiza una lista de animales y clasifícalos.

18) Busca en revistas, diarios ejemplos de animales herbívoros, carnívoros y omnívoros.

Área Curricular: Teatro

TITULO: "Conocemos la leyenda de San Juan"

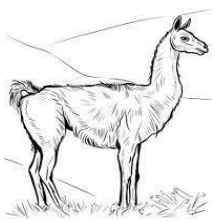
ACTIVIDADES

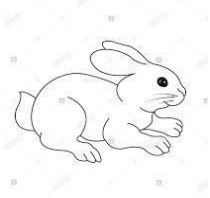
-El 13 de junio, cumple años nuestra querida provincia "San juan", van a pensar en algo muy característico de San juan, que es el "viento zonda" y lo represento, me muevo como si fuera un viento fuerte, me desplazo para todos lados, giro como un remolino.

- Escucho el audio de la leyenda sanjuanina: "el viento zonda" cierro los ojos y me imagino todo lo que nos va contando.

- Coloreo algunos personajes de la leyenda sanjuanina, no hace falta imprimir, mamá me ayuda a dibujarlo:

Guanaco "indio Yilanco" liebres Pachamama





- Conversamos:

-El problema que aparece en el cuento es que el indio Yilanco era un cazador muy malo y sólo cazaba y mataba por diversión.

-El problema del cuento se soluciona con la ayuda de la Pachamama que trajo el viento zonda e hizo que desapareciera el indio malo.

Área Curricular: Artes Visuales

Título: Mundo de Romero Britto

Propósito: Propicien la construcción de imágenes artísticas en la Bidimensión, aplicando líneas, puntos, colores primarios y secundarios.

Actividad:

Realizar un mapa de San Juan, agregar dibujos característicos a nuestra provincia (montañas, ríos, sol, uvas, vinos, copas, aceitunas, etc.). Pintar con la técnica de Brittos, usando puntos, líneas y colores.

Materiales: hoja de dibujo blanca, lápiz negro y de colores.

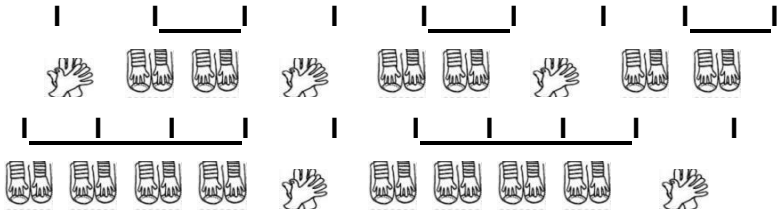
Área Curricular: Música

Título: Jugando con mi cuerpo.

Propósito: Estimular la escucha, la creatividad y el uso del cuerpo.

Actividades:

1) Practica en casa los ritmos (palmas ,lento-muslos, rápido)



DIRECTORA: LIZZIE ROBLEDO