

ESCUELA SAN JOSÉ DE CALASANZ 1ºGRADO ÁREAS INTEGRADAS

GUÍA PEDAGÓGICA N° 22 DE RETROALIMENTACIÓN – GRUPO 3

ESCUELA SAN JOSÉ DE CALASANZ

CUE: 700034000

DOCENTE/S LAURA MORENO – DANIELA GOMEZ – MERCEDES QUIROGA – CLAUDIA DURAN – JUAN ESPEJO.

GRADO PRIMERO TURNO MAÑANA

ÁREA/S: LENGUA – EDUCACIÓN AGROPECUARIA – CIENCIAS NATURALES – FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA – ARTES VISUALES

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “**CONSTRUYENDO PALABRAS**”

CONTENIDOS

ÁREA LENGUA: ESCUCHA COMPRENSIVA DE TEXTOS LEÍDOS O EXPRESADOS EN FORMA ORAL POR OTROS ADULTOS. LECTURA Y ESCRITURA AUTÓNOMA DE PALABRAS QUE CONFORMAN UN TEXTO.

ÁREA EDUCACIÓN AGROPECUARIA: CARACTERÍSTICAS DE FRUTAS, VERDURAS, HERRAMIENTAS Y UTENSILIOS.

ÁREA CIENCIAS NATURALES: MATERIALES LÍQUIDOS Y SÓLIDOS. DIFERENCIA ENTRE LÍQUIDOS Y SÓLIDOS.

ÁREA FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA: PUESTA EN PRÁCTICA DEL DIÁLOGO Y LA VALORACIÓN PARA EL LOGRO DE ACUERDOS INTERSUBJETIVOS

ÁREA ARTES VISUALES: TEXTURA

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN

-COMPRENDE TEXTOS LITERARIOS

-PRODUCE POR SI MISMO ESCRITURAS QUE PUEDAN SER COMPRENDIDAS POR EL Y POR OTROS.

-IDENTIFICA FRUTAS, VERDURAS, HERRAMIENTAS Y UTENSILIOS.

-IDENTIFICA MATERIALES DE USO FRECUENTE Y DESCRIBIR ALGUNA DE SUS CARACTERÍSTICAS.

-IDENTIFICA PRÁCTICAS Y VALORES DE CONVIVENCIA EN LA SOCIEDAD.

DESAFÍO: **CONFECCIONAR UNA LIBRETA CON VARIEDAD DE PALABRAS**

DÍA 1

ÁREA LENGUA

-PARA ESTA GUIA TENEMOS UN DESAFÍO **CONFECCIONAR UNA LIBRETA CON VARIEDAD DE PALABRAS**

-PARA HACER NUESTRA LIBRETA NECESITAMOS DIVERSOS MATERIALES Y SABER QUÉ ES LO QUE VAMOS A ESCRIBIR EN ELLAS.

“**DON PEPITO EL VERDULERO**” NO SABEN EL LÍO QUE SE ARMÓ EN SU VERDULERÍA. **ESCUCHA CON ATENCIÓN “LÍO EN LA VERDULERÍA”**

“LÍO EN LA VERDULERÍA”

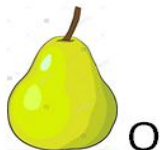
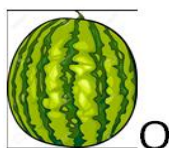
UN NENE PERDIÓ EL EQUILIBRIO Y SE CHOCÓ CONTRA UN CAJÓN. UNA NARANJA RODÓ. ¡¡UYYY!! AHÍ VIENE BAJANDO LA NARANJA ¡Y SE CHOCA A LA MANZANA!

LA NARANJA Y LA MANZANA SE LLEVAN PUESTA A LA CIRUELA QUE SALTA COMO BAILARINA Y TIRA A LA SANDÍA. ¡¡UYYY!! AHÍ VIENEN RODANDO LA NARANJA, LA MANZANA, LA CIRUELA Y LA SANDÍA.

LA MANZANA PASA A LA NARANJA Y VA PRIMERA EN LA CARRERA. LA SANDIA ACELERA Y DEJA ATRÁS A LA CIRUELA. SALEN DISPARADAS DE LA VERDUELRÍA Y APARECE CORRIENDO UN POLICÍA. ¡¡UYYY!! AHÍ VIENEN A LOS TUMBOS LA NARANJA, LA SANDÍA, LA CIRUELA Y LA MANZANA ¡QUÉ ENSALADA! PASAN COMO LOCAS LA CALLE, Y DE TANTAS BOCINAS, SE ASUSTA LA SANDÍA. ESPANTADA SE PATINA Y VA A PARAR A LA ESQUINA. ¡QUÉ FLOR DE RESBALÓN!

LA MANZANA, LA CIRUELA Y LA NARANJA SE DISTRAEN Y SE CHOCAN, Y CONTRA LA ESQUINA VAN A DAR. ¡QUÉ MALA SUERTE! LLEGA EL POLICIA Y LAS DETIENE POR INDISCIPLINA. ¡PERO MIREN QUE GRAN LÍO QUE SE ARMÓ!Y TODO POR UN NENE QUE PERDIÓ EL EQUILIBRIO Y SE CHOCO CONTRA UN CAJÓN.

-**COLOCAR UNA X A LOS PERSONAJES DEL CUENTO.**



ESCUELA SAN JOSÉ DE CALASANZ 1ºGRADO ÁREAS INTEGRADAS

-ESCRIBIR EL NOMBRE DE UNA FRUTA

-PINTAR TODAS LAS PALABRAS DONDE DICE **MANZANA**

BANANA	MANZANA	CALABAZA	MANZANA	ESPINACA
--------	---------	----------	---------	----------

ÁREA EDUCACIÓN AGROPECUARIA

-SUBRAYAR CON **ROJO** LAS HERRAMIENTAS, CON **VERDE** LOS UTENSILIOS, CON **AZUL** LAS FRUTAS Y **MARRÓN** LAS VERDURAS.

PALA CUCHARA ESCARDILLO BANANA MANZANA
CUCHILLO ACELGA SANDÍA OLLA PEPINO

DÍA 2

ÁREA CIENCIAS NATURALES

-PARA NUESTRA LIBRETA DEBEMOS SABER QUE MATERIALES TENEMOS EN CASA QUE NOS SIRVAN PARA CONFECCIONAR EL DESAFIO.

-**COLOCAR UNA X** EN LOS MATERIALES QUE NECESITO PARA REALIZAR LA LIBRETA.

-CON COLOR **ROJO** ENCERRAR LOS LIQUIDOS Y CON **VERDE** LOS SOLIDOS.



ÁREA FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

-PARA REALIZAR ESTE DESAFÍO, COMO FAMILIA DEBEMOS PONER MUCHA DISPOSICIÓN DE NUESTRA PARTE PARA PODER REALIZARLO.

-**ENCERRAR** AQUELLAS ACTITUDES POSITIVAS PARA LA REALIZACIÓN DE ESTE DESAFÍO.



DÍA 3

ÁREA LENGUA

-COMPLETAR CON LAS LETRAS QUE FALTAN.

M _ _ N Z _ _ N _ _



N _ R _ _ J _ _



P _ L _ C _ _ _



-BUSCAR Y ARMAR LISTA DE PALABRAS QUE ENCUENTRES EN EL TEXTO

PALABRAS CORTAS

PALABRAS LARGAS

ÁREA ARTES VISUALES

-TOMAR UNA HOJA BLANCA Y PEGAR RECORTES DE DIARIOS O REVISTAS, CUBRIENDO TODO EL FONDO. LUEGO ELIGE LA IMAGEN QUE MÁS TE GUSTE Y DIBÚJALA SOBRE EL FONDO QUE HAS REALIZADO.

-A CONTINUACIÓN, PINTA CON FIBRAS DE DIFERENTES COLORES EL DIBUJO QUE HAS REALIZADO.

-PARA FINALIZAR REMARCA EL CONTORNO PARA DESTACAR LA FIGURA.

DE ESTA MANERA FINALIZAMOS UNA HERMOSA TAPA PARA CONFECCIONAR TU LIBRETA.

DIRECTORA PORF. NANCY ASCENCIO