

GUÍA N° 24 DE RETROALIMENTACIÓN.

Escuela: Cruce de los Andes

Cue: 700088900

Docente: Alejandra Sanchez

Turno: Mañana

Grado: 4°

Escenario: 1

Áreas: Ciencias Sociales- Formación Ética- Ciencias Naturales- Plástica, Educación Física, Música, Agropecuaria- Tecnología.

Título de la propuesta: “¡Qué lindo mi San Juan!”.

Contenidos: Cs Sociales: Ubicación geográfica de la provincia de San Juan. División política. Fiestas populares de San Juan Día de la Tradición. F. Ética: Respeto por sí mismo y por el otro, en situaciones concretas. Cs Naturales: Recursos naturales: renovables, no renovables, inagotables. Plástica: Texturas elaboradas mediante distintas técnicas y procedimientos con fines descriptivos y expresivos. Texturas a partir de la transformación de materiales mediante distintos recursos, arrugar, plegar y ahuecar. Ed. Física: Práctica y valoración de juegos tradicionales de la cultura propia y de otras. Música: El movimiento corporal pautado. Estilo: música folklórica. Instrumentos convencionales: Clasificación. Agropecuaria: Compost. Tecnología: Experimentación de diferentes maneras de dar forma a los materiales. Descripción mediante gestos técnicos, palabras y dibujos, las acciones realizadas por las personas al manejar herramientas.

Indicadores de evaluación para la nivelación: **Cs. Sociales:** Reconoce las tradiciones significativas de nuestra provincia. Identifica la división política de San Juan. **F.Ética:** Reconoce las tradiciones significativas de nuestra provincia. **Cs. Naturales:** Diferencia los distintos recursos naturales: renovables, no renovables, inagotables. **Plástica:** Utiliza texturas con distinta intencionalidad a fin de aprovechar sus posibilidades descriptivas y expresivas en sus producciones. Reconoce y reflexiona sobre las propiedades de la forma para producir imágenes con distinta intencionalidad. **Ed. Física:** Practique juegos tradicionales que promuevan el conocimiento y valoración de la cultura propia y de otras. **Música:** Investiga la música, danzas, instrumentos de la provincia de San Juan. **Agropecuaria:** Realiza actividad propuesta sobre compost para una mejor nutrición de las plantas. **Tecnología:** Indica las diferencias entre el proceso artesanal e industrial. Analiza proceso de fabricación identificando las acciones realizadas, los medios técnicos empleados y las propiedades del material. Distingue las distintas operaciones del proceso, elaborando el cartel en forma clara y ordenada. Construye un cartel con material reciclado.

Desafío: Elaborar un mural sobre San Juan, teniendo en cuenta los aprendizajes vistos.

Actividades:

¡Te desafío a leer y responder!



Ciencias Sociales – Formación Ética.

1. Investiga:
 - a) ¿En qué departamento de nuestra provincia se lleva a cabo el día de la tradición?
 - b) ¿En qué mes se celebra?
 - c) ¿Cómo se llama el anfiteatro dónde se realiza?
 - d) ¿Cuáles son nuestras tradiciones?

2. Ubica en el mapa de San Juan que van a realizar en Plástica en el mural:
 - Las provincias vecinas y el país limítrofe que limitan con nuestra provincia.
 - Y el departamento Jachal.

Música.

Actividades.

1. Observa el siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=QXKAGw6ARQE>
¿De qué región es característico esta danza?

2. Investiga: instrumentos característicos y clasifícalos, danzas típicas de San Juan, vestimenta de dichas danzas.

3. Envía fotos del mural a: especialidadescrucedelsoandes@gmail.com

Educación Física.

Actividades.

Investiga sobre juegos tradicionales de San Juan, buscando en internet o preguntando a mis familiares cuáles eran los juegos que ellos jugaban de chicos. Nombrarlos y practicar por lo menos dos de ellos.

Para finalizar la tarea vamos a buscar imágenes o dibujar algunos de estos juegos para luego colocarlos en el mural.

Plástica.

Título de la propuesta: " San Juan y sus cordilleras"

Actividades.

Dibuja el mapa de San Juan en un tamaño aproximado de 30 x 30 cm, una vez que ya tengan el mapa dibujado, deberán darle relieve a las zonas montañosas de la provincia, utilizando papel higiénico o de servilleta y plasticola. Para ello arrugarán el papel y lo pegarán en las zonas del paisaje donde quieran darle más volumen, ejemplo: la cordillera. Deja secar y pintar con los materiales que tengan en casa. Por último incorpora al mural del desafío final.

Ciencias Naturales.

1. Realiza un cuadro comparativo de los distintos recursos naturales.

Recursos naturales	Características
Recursos naturales renovables	
Recursos naturales no renovables	
Recursos naturales inagotables	

2. Busca imágenes o dibuja los distintos recursos naturales: renovables, no renovables, inagotables. Realiza la actividad en el mural.

Agropecuaria.

Actividades:

1. Busca imágenes en internet, diarios o revistas, ingredientes de compost, corta y pegar en el cuaderno de agropecuaria:

2. Responde a las siguientes preguntas:

a. Describe las imágenes que encontraste en el punto 1.

b. ¿Qué no se debe utilizar para hacer el compost? Describe

En el mural elaborado, pega las fotos de la realización del compost que ya fue realizado, indicando lo importante que es para las plantas.

Tecnología.

Actividades.

San Juan es una de las mayores productoras nacionales de aceituna con destino aceitero y de mesa. Este cultivo es una tradición entre los sanjuaninos.

1. Observa las siguientes imágenes



2. Responde.
 - a) ¿Cuál es la materia prima presente en las 2 imágenes?
 - b) Señala la técnica utilizada en cada imagen.
 3. Diseña en tu cuaderno, un producto tecnológico, reutilizando los envases de las imágenes teniendo en cuenta sus propiedades.
 4. Realiza un cartel, con material reciclado, sobre el proceso de elaboración del aceite de oliva. Para agregar al mural del desafío final de áreas integradas.
-

Directora: Claudia Cabrera.