

- **ESCUELA:** E.N.I N° 47 “San José Gabriel del Rosario Brochero”
- **GRADO:** sala de 5
- **DIMENSIÓN:** comunicativa y artística

ESCUELA: E.N.I N° 47 “San José Gabriel del Rosario Brochero”

DOCENTES: Rocío Rodríguez, Candelaria Astorga, Noelia Rocha (Educ. Física) Silvana Villafañe (Artes Visuales)

GRADO: Sala de 5 años

TURNO: Mañana y tarde

Dimensión: Comunicativa y Artística

TÍTULO DE LA PROPUESTA: ¡Llegó el momento de la lectura!

ACTIVIDADES

1) Le pedimos al adulto quien nos ayude a realizar la actividad que nos lea la siguiente poesía:

**LA MARIPOSA
LITA**

A LA MARIPOSA LITA
LE GUSTA PASEAR,
VOLAR POR AQUÍ,
VOLAR POR ALLÁ.

VOLÓ TANTO TIEMPO
QUE SE CANSÓ,
LE OFRECÍ MI MANO
Y SE POSÓ.

LE ACARICIÉ LAS ALAS
Y SE ASUSTÓ
ME MIRO ENOJADA
Y SE ESCAPÓ.



2) Realizamos la siguiente actividad: dibujamos una mariposa escuchando la lectura del siguiente instructivo y usando nuestra creatividad.

- **ESCUELA:** E.N.I N° 47 “San José Gabriel del Rosario Brochero”
- **GRADO:** sala de 5
- **DIMENSIÓN:** comunicativa y artística

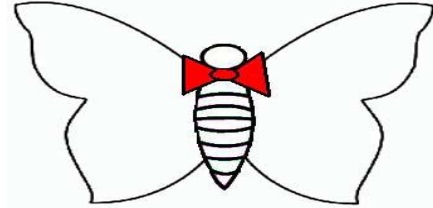
Usa tu mano
para hacer un gusano.



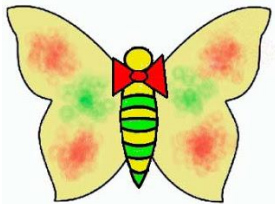
Piyama rayado,
moño colorado



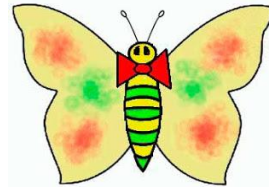
Para volverlo mariposa
píntale dos alas preciosas.



Pinta verde loro, rojo frutilla,
amarillo sol.
No vayas a olvidarte
ningún color:



¡Ojo las antenas!
Con trazo muy fino.
Los ojos bien negros
quedarán divinos



3) Confeccionamos una vincha de ratoncito para representar una poesía.



- **ESCUELA:** E.N.I N° 47 “San José Gabriel del Rosario Brochero”
- **GRADO:** sala de 5
- **DIMENSIÓN:** comunicativa y artística

4) Escuchamos con atención la lectura de la siguiente poesía: La escuela de ratones. (María Elena Walsh) y la representamos utilizando la vincha antes confeccionada.

La escuela de ratones

Tríquiti tras, tríquiti tras,
la trompa delante y el rabo detrás.

Los ratones van a la escuela
de noche, con una vela.

Ratones tuertos con anteojos,
ratones con bonetes rojos,
ratones llenos de puntillas,
ratones en zapatillas.

Aprenden a comer queso
y después se dan un beso.

Aprenden a mover la cola
y a bailar en la cacerola.

La maestra dibuja en la harina
el mapa de la cocina.

Los ratones vienen de la escuela
con un cuaderno y una vela.

Tríquiti tras, tríquiti tras,
la trompa delante y el rabo detrás.

5) Dibujamos la parte de la poesía que más nos gustó.

6) Escuchamos la lectura de las siguientes rimas y luego buscamos palabras que rimen con nuestro nombre e inventamos una rima.



- **ESCUELA:** E.N.I N° 47 “San José Gabriel del Rosario Brochero”
- **GRADO:** sala de 5
- **DIMENSIÓN:** comunicativa y artística

7) Escuchamos en siguiente cuento: EL ERIZO Y EL GLOBO (AUDIO CUENTO PARA NIÑOS) <https://www.youtube.com/watch?v=9SiNFya55Fo>

8) Una vez que terminamos de escuchar el cuento sobre una hoja copiamos el título del cuento y luego dibujamos a cada uno de sus personajes.

9) Observamos las siguientes imágenes



10) Una vez que realizamos la observación de las imágenes con ayuda de un familiar quien lo escribirá, inventamos un cuento y luego lo dibujamos.

ÁREA CURRICULAR: ARTES VISUALES

Contenido seleccionado:

Color primario – secundario

Título de la propuesta: Somos pintores

Desarrollo de la actividad

1) Te invito a que recordemos los colores primarios rojo-amarillo-azul y los colores secundario naranja-verde-violeta, ahora buscaremos en casa una hoja, temperas, pincel, recipiente, todo lo que necesitemos para trabajar, ahora ya estamos listos, en nuestra hoja podemos marcar corazones o círculos con los diferentes colores de nuestra paleta seleccionada.

2) A continuación, nos preparamos y vamos a buscar hojas de los árboles y con temperas las pintamos y en nuestra hoja las marcamos con colores primarios y secundarios.

- **ESCUELA:** E.N.I N° 47 “San José Gabriel del Rosario Brochero”
- **GRADO:** sala de 5
- **DIMENSIÓN:** comunicativa y artística

3) Ejemplo de técnica en las imágenes que se encuentran a continuación.



ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA

Contenidos seleccionados:

- Habilidades motoras básicas de tipo manipulativo: Lanzamientos
- Desplazamientos

Actividad 1: Mejor puntería

Algún adulto colocará en una pared un círculo, pintado con tiza, o pegar unas hojas de diario en formas de círculos, adjuntando con ellos un puntaje, teniendo en cuenta que en el centro está el mayor puntaje. Realizar una pelotita de papel de tamaño acorde a los círculos pintados en la pared. El participante se posiciona con la pelota de papel a una distancia prudencial de la pared y a la señal, realiza el lanzamiento, repite esta acción en varias oportunidades sumando el puntaje de cada lanzamiento, podemos sumar a los demás integrantes de la familia, para motivar a los pequeños. Podemos ir variando la distancia de lanzamientos, cambiar de mano, etc.

Actividad 2: El gato y el ratón

Consiste en hacer una ronda con los participantes tomados de la mano. Se invita a jugar a la familia, deberán elegir dos niños, uno será el gato y otro el ratón. Al ritmo de la canción: “Ratón que te pilla el gato, ratón que te va a pillar, si no te pilla esta noche, mañana te pillaré.” El ratón comenzará el juego adentro de la ronda y el gato afuera, el ratón se escapará por los espacios que dejen los integrantes tomados de la mano y el gato intentará seguirlo y pillarlo, cuando el ratón quiera entrar al refugio que será adentro del círculo, deberán darle paso al ratón, y bajarán los brazos y no le permitirán la entrada al gato. Cuando el gato toca al ratón, entonces ahora al ratón le toca ser el gato y escoger a una persona para que sea el ratón.

- **ESCUELA:** E.N.I N° 47 “San José Gabriel del Rosario Brochero”
- **GRADO:** sala de 5
- **DIMENSIÓN:** comunicativa y artística

Para finalizar realizar la vuelta a la calma, el alumno debe comenzar a caminar lento y luego sentarse en un lugar con poco ruido y en el piso, tomar aire por nariz y largar por boca (respiraciones profundas) podemos ayudarnos con música relajante.

DIRECTORA: PEREZ ALEJANDRA