

DOCENTE GLORIA FERNÁNDEZ

Escuela: C E N S Rodeo- Iglesia GUÍA 2

Docente: Gloria Fernández

Año: 2º Año

Turno: Vespertino

Área Curricular: LENGUA

Título de la propuesta

Contenido seleccionado:

Tipologías Textuales

Desarrollo de Actividades

1- Lee atentamente los siguientes textos.

Lea reflexivamente el texto

A-



La tierra se calienta gracias a la energía del sol. Cuando esta energía llega a la atmósfera, una parte es reflejada de nuevo al espacio, otra pequeña parte es absorbida, y la restante llega a la tierra y calienta su superficie.

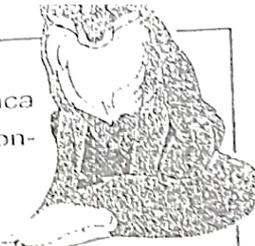
Pero cuando la tierra refleja, a su vez, la energía hacia la atmósfera, ocurre algo diferente, en lugar de atravesarla y llegar al espacio, los gases de la atmósfera absorben una gran parte de esta energía. Esto contribuye a mantener caliente el planeta.

De esta manera, la atmósfera deja que la radiación solar la atraviese para calentar la tierra pero no deja salir la radiación que la tierra irradia hacia el espacio. En un invernadero ocurre lo mismo, salvo que en el invernadero se utiliza cristal en lugar de gases para retener el calor. Por eso llamamos a este proceso, efecto invernadero.

Texto extraído de Nueva Escuela del Ministerio de Educación de la Nación, 1995

B-

**JUAN Y EL SURI**



Don Juan el Zorro hacía mucho tiempo que lo quería al Suri y nunca lo podía pillar porque era muy ligero y se disparaba. Un día, se encontraron en el campo y se le ocurre una idea:

- Oiga, compadre, a usted le hacen falta unos zapatos para que no se lastime las patas cuando corre por el campo ¿no le parece?

- Cierto - le respondió el Suri, pero no encuentro zapatero que me los haga.

-¡Ah! Si es por eso no se aflija, que yo se los puedo hacer.

Y ahí no más le tomó las medidas de las patas.

Don Juan el Zorro había robado de un puesto un pedazo de cuero crudo y muy contento se puso a fabricarle los zapatos. Se los hizo bien ajustados a los pies y antes de colocárselos los humedeció para que el cuero encogiera; se los colocó y lo mandó a que corra un poco al sol.

El Suri salió muy ufano con sus zapatos nuevos y al rato el cuero crudo mojado le fue retobando los pies, los dedos se le juntaron y no pudo correr más y ahí quedó plantado.

Don Juan, que lo iba siguiendo, aprovechó para comerlo.

SURI: cría del ñandú

- 2- Explícale a quien te acompañe de qué se trata cada uno.  
¿Son diferentes? ¿Cuál es la diferencia?
- 3- El concepto de tipología textual surge de observar que los textos no pueden ser clasificados desde un solo punto de vista, sino que varían según:
  - LA FUNCIÓN DE LA LENGUA QUE PREDOMINA EN ELLOS.
  - SU TRAMA, ES DECIR SU ORGANIZACIÓN.
- 4- Lee y observa el siguiente texto:

Las funciones del lenguaje son :

**Función expresiva:** se pone de manifiesto la interioridad del emisor, su intención emotiva, su interpretación subjetiva de los hechos. Ejemplos: "*¡Cómo la extraño!*". "*¡Estoy muy triste!*"; "*Me puso feliz esa noticia*"

**Función apelativa:** predomina la acción que se ejerce sobre el oyente, ya que el emisor intenta influir sobre él para que compre, venda, viaje, etc. Ejemplo: "*¡Aproveche las liquidaciones por fin de temporada. Precios increíbles!*"

**Función informativa:** predomina la idea, el concepto, lo puramente informativo y la transmisión de datos. Las marcas lingüísticas del emisor y del destinatario son casi nulas. Ejemplo: "*El hombre es un animal racional*" o "*El partido Boca-River se jugará mañana*".

**Función poética:** el emisor tiene la intención de producir placer estético en el receptor a través de la producción de un texto donde predomina la belleza.

Se utilizan recursos expresivos (metáforas, comparaciones, personificaciones, imágenes, repeticiones, juegos de palabras etc.)

Ejemplo: "*Y los tres hombres siguieron viaje, luchando mano a mano con la muerte, aturdidos por el azote que les helaba la sangre, compelidos por la necesidad instintiva de vivir.*" De "El viento blanco" de Juan Carlos Dávalos.

5- De acuerdo a lo leído:

Indica las funciones del lenguaje de texto A y B.

6- Después de leer cada uno de los conceptos coloca la palabra que corresponda.

“Los textos pueden diferenciarse por la manera en que está presentado u organizado su contenido, según la trama”.

NARRATIVA – ARGUMENTATIVA – CONVERSACIONAL – DESCRIPTIVA.

TRAMA	ORGANIZACIONES
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se presentan hechos que se suceden en el tiempo.</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se presenta una conversación o dialogo.</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se opina, se comenta, se dan argumento, se trata de convencer al receptor.</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se dan las caracterizaciones de un objeto, lugar o proceso.</li></ul>

7- Según los textos leídos A y B:

¿Cuál es su trama?

8- Busca dos textos, cópialos o pégalos, que cuya función del lenguaje sea apelativa y otro expresivo. Atención observa la trama y colócala.

9- Estrategias para estudiar.

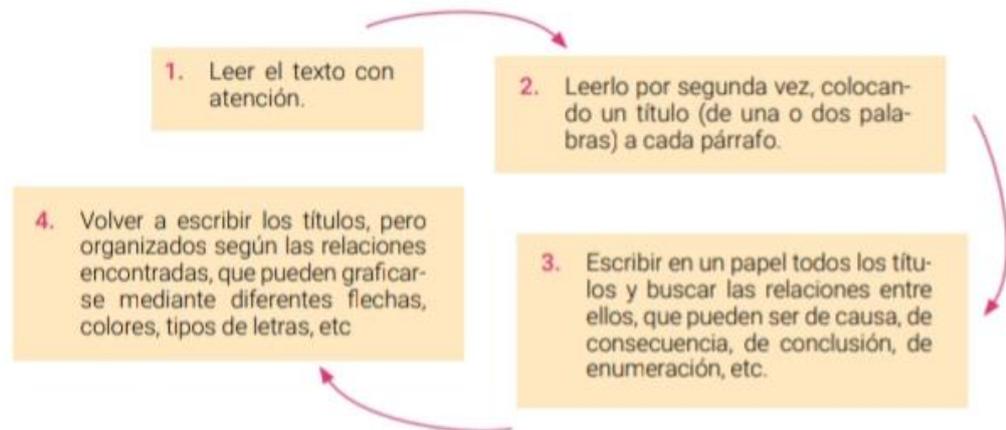
Lee con atención esta información.

## Estrategias de estudio

Te presentamos aquí algunas estrategias que te pueden servir para comenzar a estudiar; también te serán de utilidad al momento de prepararte para rendir un examen. Todas estas herramientas implican antes que nada dedicación para la lectura y compromiso para seguir las consignas propuestas por tus docentes a la distancia.

### Cuadros sinópticos y mapas conceptuales

Estos esquemas organizan la información de los textos que debés estudiar. A veces, los elabora el docente a modo de síntesis conceptual de los temas que se trataron en la clase. En este caso, los elaborarás en casa para repasar lo estudiado o para organizar el contenido de lo que vas estudiar. Te proponemos acá una guía para elaborar un mapa conceptual.



### Resúmenes

Hacer un resumen de un texto consiste en tomar sus ideas principales y realizar un texto nuevo, en el que dichas ideas estén organizadas y jerarquizadas. No se trata simplemente de "cortar" fragmentos del texto original, es necesario prestar atención a aquello en lo que hizo hincapié la o el docente cuando lo presentó, cuáles son las partes más relevantes, dónde pone el foco el autor, cuáles son las conclusiones, etcétera. Además, si el resumen es de un texto largo, es conveniente que tenga una introducción, un desarrollo y un cierre (aunque no esté dividido así explícitamente).

No te olvides que estudiar es un ejercicio que requiere práctica y constancia. Para algunos contenidos te será más sencillo y para otros deberás leer los textos o apuntes varias veces. Por suerte hoy tenés muchas opciones que te facilitan el acceso a las materias que más te cuestan: te podés ayudar con algún video de Internet, con audios de docentes o de compañeras y compañeros, con libros o apuntes que haya en tu casa, podcast, tutoriales, etc. La variedad es infinita y lo esencial es encontrar qué te resulta mejor a vos, porque aprendemos de maneras diferentes.

**10-** Elabora un mapa conceptual del texto A, para practicar, o si es otra asignatura tienes un texto para estudiar puedes hacerlo con ese.

Evaluación: Al regresar nos encontramos y socializamos los trabajos.

# Cuídate mucho

# Quédate en casa.

CUE 700079900

LENGUA

DIRECTORA LIC VIRGINIA IBAZETA