

ESCUELA: ENI N° 21 HUEPIL

NIVEL INICIAL 5 AÑOS

CUE: 7000855-00

ESCUELA: ENI N° 21 HUEPIL

DOCENTES A CARGO: ANDRADA, ANALIA-AVILA, NATALIA-CARAVELLI, JULIA-LUCERO, ALICIA- ACCORONNI, PATRICIA (ARTES VISUALES)- CORTEZ, HAYDEE(ED.MUSICAL)

NIVEL INICIAL SALA DE 5 AÑOS

TURNO: MAÑANA Y TARDE

GUÍA PEDAGÓGICA N° 13

TÍTULO: “SEGUIMOS APRENDIENDO EN CASA”

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DÍA 1

*Capacidad general: Resolución de problemas. Capacidad específica: Resolver actividades sencillas: Rompecabezas.

Contenido: Escritura del nombre propio.

DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL

Actividades: -Se le propone al niño/a, escribir su nombre en un cartel (hoja o cartulina con medidas de 10cm de ancho y 20cm de largo)

-El adulto recortará con líneas verticales el cartel.

-Los chicos armarán el rompecabezas, pegándolos en una hoja.

Área: Educación Plástica – Artes Visuales

Título de la Propuesta: “Creando con las líneas”.

Capacidades Gral. Aprender a Aprender **Capacidades específicas**: Reconocer el error en el proceso de desarrollo de habilidades y destrezas.

Contenido: Línea: rectas: horizontal, vertical, oblicua. paralelas, perpendiculares, cerradas, abiertas, onduladas, espiraladas .

ACTIVIDAD N°1: En esta primera actividad conocemos las líneas: rectas: horizontales, verticales, oblicuas., paralelas, perpendiculares, cerradas abiertas, onduladas, espiraladas. Se invita a ver este video con la compañía de un adulto.
<https://www.youtube.com/watch?v=kR-4tyRsQ1c&t=106s>

DOCENTES RESPONSABLES: ANDRADA, ANALIA- AVILA, NATALIA-CARAVELLI, JULIA-LUCERO, ALICIA- ACCORONNI, PATRICIA (ARTES VISUALES)- CORTEZ, HAYDEE (ED. MUSICAL)

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DÍA 2

*Capacidad general: Aprender a aprender. Capacidad específica: Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizaje.

Contenido: Escritura del nombre propio.

DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL

Actividades: -Los chicos observarán el siguiente cuento: “El niño que perdió su nombre”, abriendo este link: <https://youtu.be/cSE-QTAOwRQ>

-Proponemos a los chicos que comenten a un adulto lo observado y dibujen la parte que más les gustó del cuento.

-Al finalizar, copiarán como puedan su nombre en el dibujo.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DÍA 3

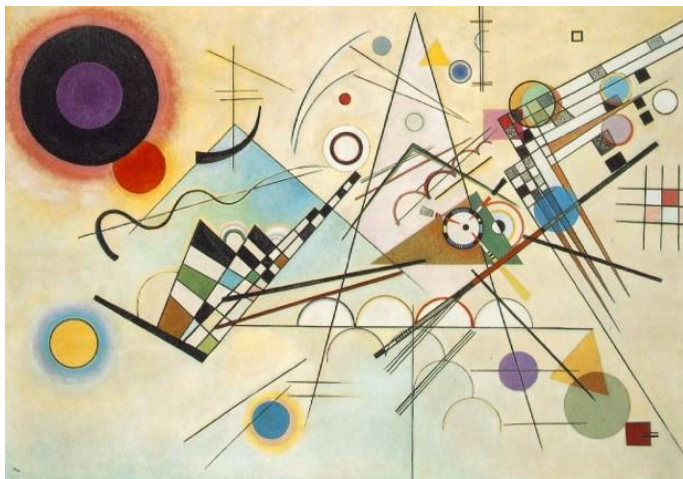
Área: Educación Plástica – Artes Visuales

Título de la Propuesta: “Creando con las líneas”.

Capacidades Gral. Aprender a Aprender **Capacidades específicas**: Reconocer el error en el proceso de desarrollo de habilidades y destrezas.

Contenido: Línea: rectas: horizontal, vertical, oblicua. paralelas, perpendiculares, cerradas, abiertas, onduladas, espiraladas .

ACTIVIDAD |N°2: En esta segunda actividad recreamos una obra del pintor Wassily Kandinsky -composición n°8, teniendo en cuenta las líneas que previamente conocimos en el video.



DOCENTES RESPONSABLES: ANDRADA, ANALIA- AVILA, NATALIA-CARAVELLI, JULIA-LUCERO, ALICIA- ACCORONNI, PATRICIA (ARTES VISUALES)- CORTEZ, HAYDEE (ED. MUSICAL)

Capacidad General: Comunicación Capacidad específica: Expresar, por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones y opiniones, argumentando oralmente sus puntos de vista

Contenido: Intercambio de opiniones y comentarios acerca de lo escuchado.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

Actividades: -Dibujar en el aire con tu dedo un cuadrado.

- Mientras debes repetir las siguientes rimas: *Cuatro lados, cuatro lados, tiene el señor cuadrado. * El Pato cuadrado, es un poco raro, y cuando nada, dice: cua, cua, cua, cua, cua, cuadrado.

- Para finalizar crear otras rimas disparatadas.

No olvides registrar y enviar a la seño.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DÍA 4

Capacidad General: Comunicación Capacidad específica: Expresar, por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones y opiniones, argumentando oralmente sus puntos de vista.

Contenido: Habla y escucha

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

Actividades:-Los invitamos a jugar en familia, en primer lugar vamos a repetir estas pequeñas rimas.

-Luego inventar otras con los nombres de la familia.

-Para finalizar les sugerimos que escriban las rimas creadas y se las envíen a la señorita. Ejemplos de rimas: * Iván come mucho pan. * A Manuela le duela la muela. * A Manuel le gusta la miel. * Eliseo sale de paseo.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DÍA 5

Capacidad general: Comunicación. Capacidad específica: Expresar, por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones y opiniones, argumentando oralmente sus puntos de vista.

Contenidos: Ámbito. Literatura Infantil: Escucha y disfrute de un texto literario: cuento.

DOCENTES RESPONSABLES: ANDRADA, ANALIA- AVILA, NATALIA-CARAVELLI, JULIA-LUCERO, ALICIA- ACCORONNI, PATRICIA (ARTES VISUALES)- CORTEZ, HAYDEE (ED. MUSICAL)

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

Actividades: -Proponer a los alumnos elegir un rincón de la casa y colocar almohadones, sábanas o manta en el piso para sentarse.

-Escuchar con atención y disfrutar del cuento “LOS SUEÑOS DEL SAPO” de Javier Villafañe. Observar el video <https://youtu.be/nO0vmHfBAzQ>

-Conversar con la familia sobre lo que más les gustó del cuento. Se propone al alumno que si desea puede reconstruir el título del cuento en una hoja (letra imprenta mayúscula), pueden utilizar lápiz negro, o material que tengan en casa. Realizar un dibujo del cuento.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DÍA 6

Capacidad general: Resolución de problemas. **Capacidad específica:** Buscar y ensayar diferentes alternativas en la resolución de actividades.

Contenidos: Lenguaje: Iniciación a la lectura; reconocimiento de palabras significativas.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

Actividades: -Jugamos al Memotest, con palabras extraídas del cuento “Los sueños del sapo”.

-Un adulto recortará 6 rectángulos de papel de 15cm de largo por 5 cm de ancho, cada uno, aprox. Y escribirá en letra imprenta mayúscula las siguientes palabras, una palabra por rectángulo (SAPO- ÁRBOL- CABALLO- NUBE- SOL- ESTRELLA-). Además deberá recortar 6 cuadrados de 10 x 10 cm (aprox.), en cada cuadrado el niño/a deberá dibujar lo que indica cada palabra (sapo, árbol, caballo, nube, sol, y estrella), pintar cada dibujo con material a elección. Se puede pegar cada rectángulo (palabras) y cada cuadrado (dibujos) en cartulina, cartón o algún material duro que encontremos en casa. Pediremos a un adulto de la familia que nos lea cada palabra mientras nos muestra el dibujo que indica la misma, por ejemplo dibujo del sapo con la palabra sapo. Observamos la inicial de cada palabra y memorizamos. También se pueden observar todas las letras y pedirle al niño si reconoce alguna.

-Se puede jugar de a dos o tres participantes. Sobre la mesa se disponen, boca abajo, a un lado las tarjetas con dibujos y al otro lado las tarjetas con palabras. El primer jugador levanta una de cada grupo. Si coinciden (hay correspondencia entre imagen y palabra) se las lleva. Si no coinciden, las vuelve a dar vuelta y pasa el turno. Gana quién junta más tarjetas. Esta actividad se puede realizar varias veces.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DÍA 7

Capacidad General: Resolución de problemas **Capacidad Específica:** Buscar diferentes alternativas de solución a una situación problemática.

DOCENTES RESPONSABLES: ANDRADA, ANALIA- AVILA, NATALIA-CARAVELLI, JULIA-LUCERO,
ALICIA- ACCORONNI, PATRICIA (ARTES VISUALES)- CORTEZ, HAYDEE (ED. MUSICAL)

Contenido: Ámbito Teatro: Creación de títeres sencillos

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

Actividades: -Recordar los personajes del cuento “Los sueños del sapo” y elegir dos para armar como títeres.

-Se armarán con bolsas de papel. Cada bolsa será la cabecita de un títere.

-Decorarlos con cintas, lanitas de colores para el cabello, botones para los ojitos y demás detalles para caracterizarlos.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DÍA 8

Capacidad General: Comunicación características propias de los personajes.

Capacidad Específica: Describir

Contenido: Ámbito Teatro: Expresión a través de títeres.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

Actividades: Se invitará al niño y a otra persona más a jugar con los títeres. Este juego permite explorar al títere, apropiándose del mismo, caracterizándolo e improvisar diálogos.

-Cada títere contará al otro como es: valiente, miedoso, dormilón, ágil, simpático, curioso, etc.

-Esta actividad se realizará sin público espectador.

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Educación Musical

TÍTULO: Jugamos con el ritmo de la música.

Capacidad general: Comunicación.

Capacidad específica: Expresar por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones, sentimientos y opiniones.

Contenido: La voz: Sus posibilidades sonoras. Fuentes sonoras e instrumentos. Modos de producir el sonido. El cuerpo como medio para la interiorización rítmica en canciones. Velocidad: lento, rápido, progresiones de velocidad.

Estímulo N° 1

- Escuchar y observar la siguiente canción: “Chocolate”, adjunto el siguiente link <https://www.youtube.com/watch?v=tWhNIB6CDA0>
- Observar el video y prestar atención a la canción y a los movimientos de las manos como así también a las distintas velocidades que cantan la canción.
- ¿Te animas a realizarlo? Invitar a un integrante de la familia para jugar y cantar como en el video.

DOCENTES RESPONSABLES: ANDRADA, ANALIA- AVILA, NATALIA-CARAVELLI, JULIA-LUCERO, ALICIA- ACCORONNI, PATRICIA (ARTES VISUALES)- CORTEZ, HAYDEE (ED. MUSICAL)

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DÍA 9

Capacidad General: Trabajo con otros **Capacidad Específica:** Interactuar de manera cooperativa y colaborativa en la realización de diferentes actividades.

Contenido: Ámbito Teatro: Representación de escenas a través de su uso.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

Actividades: -Con una caja de cartón grande se construirá un teatrino para jugar con los títeres. Se le hará un corte en forma de ventana en uno de sus lados y por allí asomarán los títeres.

-Se invitará a la familia a disfrutar de dicho juego como espectadores.

-Los titiriteros se esconderán dentro de la caja y harán aparecer los títeres. Se saludarán entre sí y al público presente y luego improvisarán diálogos entre ellos comentando sus gustos en comidas, juegos, películas, paseos, etc. Finaliza la presentación cuando ambos se despiden.

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Educación Musical

TÍTULO: Jugamos con el ritmo de la música.

Capacidad general: Comunicación.

Capacidad específica: Expresar por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones, sentimientos y opiniones.

Contenido: La voz: Sus posibilidades sonoras. Fuentes sonoras e instrumentos. Modos de producir el sonido. El cuerpo como medio para la interiorización rítmica en canciones. Velocidad: lento, rápido, progresiones de velocidad.

Estímulo N° 2

- A través de este link “canción a mi pingo” <https://www.youtube.com/watch?v=NKfLVn2MOfl> observa el siguiente video.
- Realizar con la voz los diferentes sonidos de la canción como así también los pasos del pingo: al paso, al trote, al galope, etc. ¿Y si ahora te desplazas por todo el patio de la casa o habitación?.
- Con ayuda de algún familiar buscar en casa vasitos plásticos para realizar los diferentes ritmos, ya sea en la mesa o en el piso.

DIRECTORA: PROF. FANNY OLIVERA

DOCENTES RESPONSABLES: ANDRADA, ANALIA- AVILA, NATALIA-CARAVELLI, JULIA-LUCERO, ALICIA- ACCORONNI, PATRICIA (ARTES VISUALES)- CORTEZ, HAYDEE (ED. MUSICAL)