

GUÍA PEDAGÓGICA N° 24 DE RETROALIMENTACIÓN – Grupo 1

Escuela: Marino Bartolomé Carreras. Turno Tarde. CUE 7000586-00

Docente/s: Cecilia Rufino- Jimena Rojo - Stella Velardez – Mariela Jofrè

Grado: 5° grado “A” y “B” **Turno:** Tarde

Área/s: Matemática - Ciencias Naturales - Formación Ética y Ciudadana – Artes Visuales - Tecnología.



Título de la propuesta: “Manos a la obra”.

Contenidos: Matemática: Números racionales positivos: Las fracciones como resultado de un reparto equitativo. La relación entre una parte del todo y el todo. Rectas, posiciones en el plano. Cuadriláteros, características. Ciencias Naturales: El cuerpo humano. Función de nutrición. Sistemas que intervienen en la nutrición. Formación Ética y Ciudadana: El diálogo argumentativo, su uso y valoración como herramienta básica en diversas situaciones, fundamentalmente en aquellas que son conflictivas. Artes Visuales-Plástica : Guardas – Ritmo – Color. Tecnología: Identificación de las relaciones de dependencia entre operaciones a través de procesos de fabricación y uso de materiales.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

*Reconoce y usa fracciones en situaciones problemáticas que involucren repartos equitativos.

*Identifica figuras geométricas teniendo en cuenta la longitud y posición de sus lados y/o diagonales.

*Describe las funciones de nutrición en el hombre (digestión, respiración, circulación y excreción) sus principales estructuras y relaciones.

*Diseña un dispositivo integrador para exponer la importancia de la nutrición humana.

*Usa diferentes modos de comunicarse y transmitir pensamientos y respetar la opinión del otro.

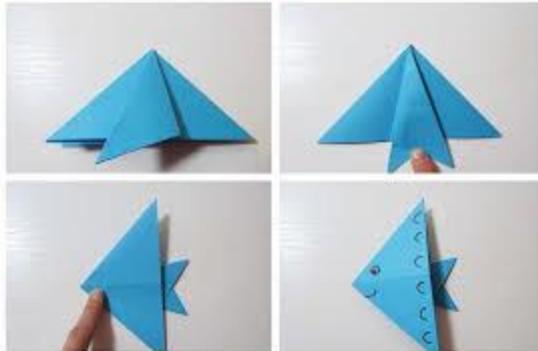
*Indica y maneja adecuadamente los elementos gráfico – plásticos en los modos de representación de la composición en guardas rítmicas.

*Selecciona materiales e identifica colores.

Desafío: “Construir un tríptico informativo sobre un alimento elaborado en Argentina, exponiéndolo mediante un video”.

Actividades:**Lunes 16/11:****Matemática:**

1-¿Qué figura geométrica necesitas para comenzar el plegado? ¿Esa figura te serviría para armar el tríptico? ¿Por qué? Realizar el plegado y construir el pez.



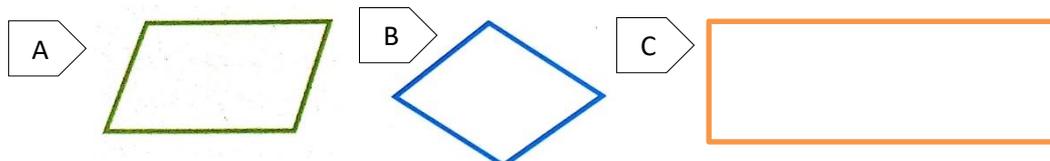
2-Analiza y responder: ¿Qué figuras geométricas observaste al realizar el plegado? ¿Hay rectas? ¿Qué tipo de rectas son?

Artes Visuales-Plástica

1- Observar la imagen, identificar el tipo de ritmo y la repetición del mismo. Seleccionar y organizar los alimentos argentinos en una guarda rítmica. En una placa radiográfica o cartón dibujar la guarda y calar donde está el alimento, esto se llama plantilla, con ella la puedes trasladar en el contorno del tríptico para que salgan todo igual. Luego debes pintar el fondo de un color y las formas naturales del color que corresponda.

**Martes 17/11:****Matemática:**

1-Observar los siguientes cuadriláteros y elegir el indicado para confeccionar el tríptico.



a-Responder en el cuaderno: ¿Por qué elegiste ese cuadrilátero? ¿Cuál es su nombre? ¿Qué características tiene?

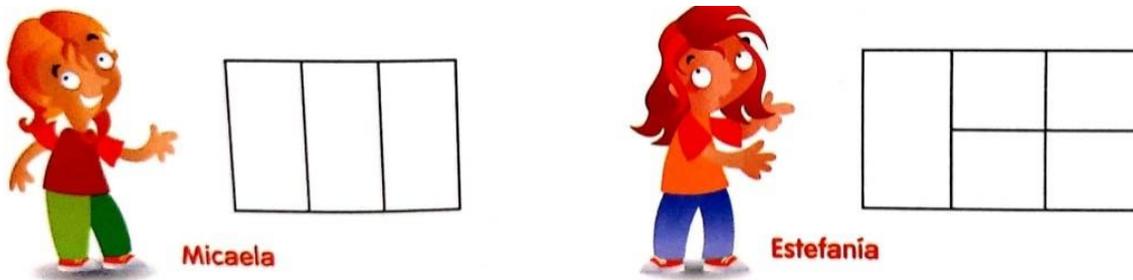
b-Leer atentamente e indicar verdadero o falso.

*Si un cuadrilátero tiene sus cuatro lados iguales, seguro es un cuadrado.....

*Si un cuadrilátero tiene diagonales iguales, entonces seguro que no es un rombo

*Si un cuadrilátero tiene dos pares de lados paralelos, es un rectángulo

2-La abuela de estas chicas les compró una cartulina para realizar la tarea, ella dijo que Micaela ocuparía 1/3 de la cartulina y Estefanía 2/4 de lo que quedaba. Observar la imagen y responder:



a-¿Ocuparon toda la cartulina? ¿Por qué?

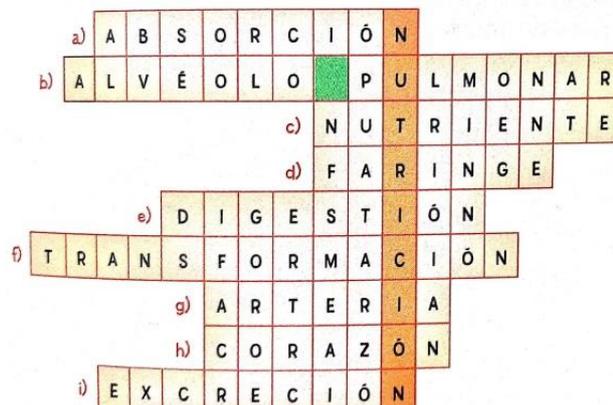
b- ¿Está bien como dividió Estefanía? ¿Cómo te das cuenta?

c-¿Cuál de las dos representaciones te serviría para confeccionar el tríptico? ¿Por qué?

Miércoles 18/11:

Ciencias Naturales:

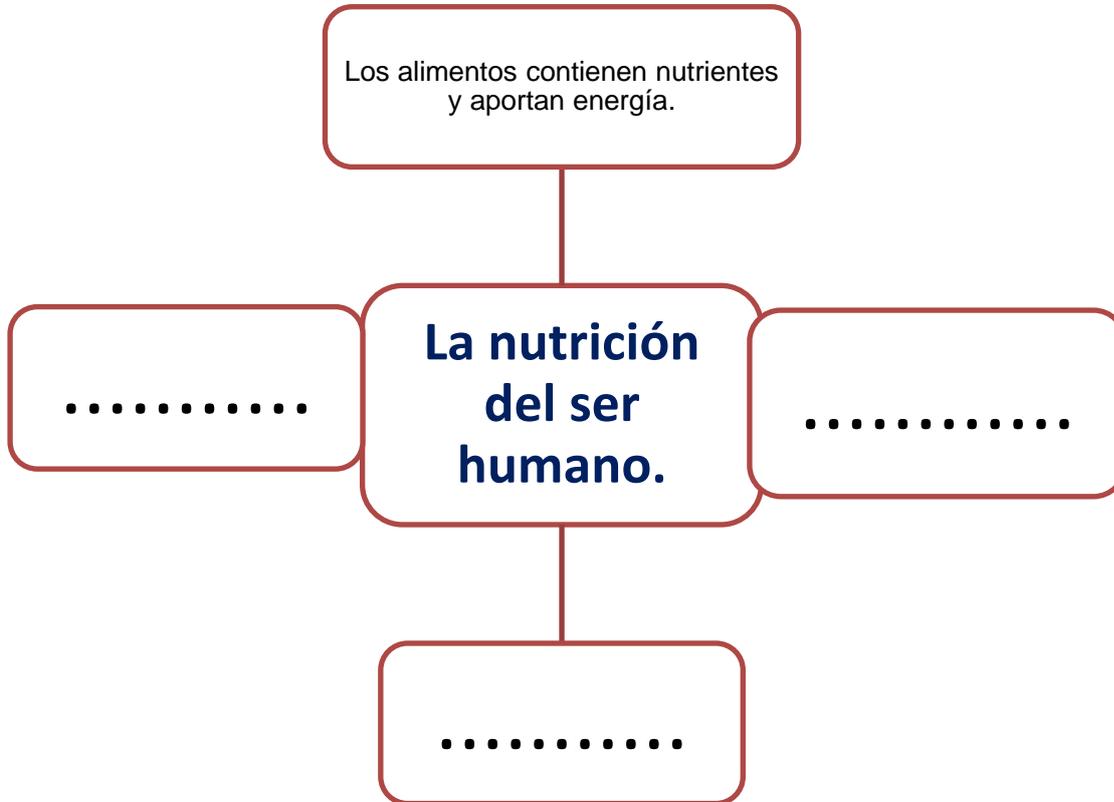
1-Elaborar una definición para cada concepto del acróstico:



a-¿Cómo se relacionan estos conceptos con la nutrición humana y con los sistemas?

Escribir una frase que muestre esa relación.

2-Completar el siguiente esquema con frases sobre la nutrición humana. (Enviar foto).



a-Estas frases puedes agregarlas al tríptico.

b-Grabar un video (ensayo) relacionando los temas trabajados sobre la nutrición y la importancia del valor nutricional. Revisar el video y analizar: ¿Se entendió lo que explicaste? ¿Tu tono de voz es el adecuado? ¿Qué debes mejorar?

Área: Tecnología

1-Confeccionar un tríptico

2 -Elegir el material adecuado-color- medidas seleccionadas, textura etc.

3- Escribir en el cuaderno los pasos para la confección del plegado.

Formas de Plegados



El tríptico puede ser horizontal o vertical:



Puede doblarse de maneras diferentes:



Estas dos formas de plegado también se pueden aplicar para el tríptico horizontal:



También hay que tener en cuenta que cuando el tríptico está cerrado, las caras no deben necesariamente quedar superpuestas en su totalidad.

Jueves 19/11

Formación Ética y Ciudadana:

1-Marcar la opción que consideres correcta en cada caso.

*En el kiosco compro...

Caramelos..... Alfajores..... Frutas de estación..... Barritas de cereal.....

*Cuando voy a la plaza...

Bebo agua a veces..... No bebo agua..... Llevo mi botella de agua personal.....

a-Pensar y responder: ¿Qué debería tener un kiosco saludable? ¿Te parece importante que los kioscos sean saludables?

2-Completar el siguiente esquema. El cuál puedes agregar al tríptico para explicar la importancia de la alimentación saludable. (Enviar foto)



Viernes 20/11

Matemática:

1-Leer atentamente y resolver:

Micaela consigue una cartulina para realizar el trabajo y ocupa $\frac{2}{3}$ para escribir los consejos de las áreas de Lengua, Sociales, Naturales y Ética. Y $\frac{1}{3}$ para la información de Música y Educación Física. ¿Ocupó toda la cartulina? ¿Cómo te das cuenta? Responder en el cuaderno.

a-Representar como quedaría distribuida la información en el tríptico. Identificarlas con diferentes colores. (Enviar foto).

*Realizar el plegado trabajado en Tecnología, elegir las medidas que consideres correctas para el cuadrilátero.

*Para finalizar, pintar la guarda trabajada en Artes Visuales-Plástica, inventar un logo para la tapa. Escribir el título en la tapa y la información trabajada en cada área según la distribución que realizaste en matemática.

Grabar el video explicando lo trabajado en las dos guías y enviárselo a la Señora, junto con la foto final del tríptico.

Directora: Mónica Becerra **Vicedirectora:** Andrea Estrella