

✚ GUÍA PEDAGÓGICA N° 8

✚ ESCUELA: ROSARIO VERA PEÑALOZA

✚ DOCENTE: CLAUDIA SEGOVIA

✚ DIRECTORA: AMELIA AGÜERO

✚ NIVEL INICIAL: SALA DE 4 AÑOS

✚ TURNO: TARDE

✚ TÍTULO DE LA PROPUESTA: “NOS PREPARAMOS PARA RECIBIR UNA ESTACIÓN MUY FRÍA, CON UN CORAZÓN LIBRE E INDEPENDIENTE”

✚ FECHA: 22 DE JUNIO AL 3 DE JULIO

✚ CAPACIDADES:

- Comunicación:
 - Transmitir ideas propias y estados emocionales.
- Trabajo con otros:
 - Participación y autonomía en actividades compartidas en familia.
 - Incorporación de hábitos de cuidado e higiene personal.

✚ CONTENIDOS:

- Dimensión: formación personal y social.
 - Ámbito: autonomía.
 - Núcleo: cuidado de sí mismo.
 - Contenido: adquisición de hábitos y actitudes relacionados con la seguridad e higiene y fortalecimiento del cuidado de su salud.
- Dimensión: ambiente natural y sociocultural
 - Ámbito: ambiente natural.
 - Núcleo: seres vivos y su ambiente.
 - Contenido: reconocimiento de cambios en el ambiente y los seres vivos.
- Ámbito: social cultural.
 - Núcleo: historias personales, de la localidad y de la comunidad.
 - Contenido: historia nacional y provincial.
- Dimensión: comunicativa y artística.
 - Ámbito: literatura infantil.
 - Núcleo: de apreciación.
 - Contenido: escucha y disfrute de audios literarios.

- Ámbito: lenguaje.
- Núcleo: oralidad.
- Contenido: lenguaje como instrumento lúdico (adivinanzas, poesías, rimas).
- Ámbito: artes visuales.
- Núcleo: de producción.
- Contenido: en el espacio bidimensional, uso de técnicas para dibujos.
- Ámbito: expresión corporal.
- Núcleo: de producción.
- Contenido: exploración y reconocimiento de movimientos en el espacio personal a partir de desplazamientos.



ACTIVIDADES:

- Escuchar el audio-relato de la señorita “Don Fresquete” – María Elena Walsh
- Mamá o un adulto lee las adivinanzas y solito/a dibujar...

TE PROTEGE LA GARGANTA
EN EL CUELLO LA ENROLLAS,
NO IMPORTA SI ES CORTA O LARGA
UN NUDO HACELE IGUAL.

LA BUFANDA
LA GENTE MAYOR LO LLEVA
AJUSTADO A LA CABEZA
Y A LOS CHICOS LES GUSTA
PORQUE ABRIGA LA CABEZA.

EL GORRO
EN INVIERNO SE CONGELAN
LAS MANOS Y LOS DEDITOS
SI ADIVINAS DE QUE SE TRATA
LOS TENDRÁS MUY CALENTITOS

LOS GUANTES

-Dibujar en una hoja canson blanca, la parte que más te gustó del cuento enviado por la señorita: “Don Fresquete”, luego recortar y pegar en la hoja canson negra, decorar los copos de nieve con sal gruesa y algodón.

-Bailar y realizar movimientos corporales como el señor invierno junto a la canción: “El invierno está llegando – Musizón”. “Mis manitos al calor”.

-Cocineritos en acción: preparar una rica y sabrosa sopa junto a mamá, no olvidar sus ingredientes que fortalecen el cuerpo en invierno.

-Observar el video: invierno para niños.

-Comentar con un adulto lo que observaste en el video.

-Mamá lee la poesía y repetir varias veces hasta decirlo solito/a.

“FRÍO A LA UNA, A LAS DOS Y A LAS TRES”

FRÍO EN LAS MANOS

FRÍO EN LOS PIES

FRÍO AL DERECHO

FRÍO AL REVÉS

FRÍO EN LA CARA

NARIZ COLORADA

FRÍO CON GANAS

DE ESTAR EN LA CAMA.

FRÍO DE INVIERNO

QUE VA A COMENZAR,

Y CON MUCHO ABRIGO

TE INVITA A JUGAR.

-Escuchar el relato sonorizado: “Pedro va a Tucumán”

-Observar el video “Casita de Tucumán”.

-A trabajar con nuestra casita de la libertad: recortar un rectángulo de hoja canson blanca (20 cm y 15 cm). Pegar en la hoja canson negra, agregar el techo de cartón corrugado previamente pintado con los dedos y por último los detalles (ventanas y puerta) con pequeños trozos de papel glasé...

-Decorar a gusto cada casita con los elementos que tengan.

-Mamá me lee la poesía y repetir varias veces:

¿QUIÉN ME DICE DÓNDE QUEDA?

¿LA CASA DE TUCUMÁN?

TIENE PAREDES MUY BLANCAS

Y UN PATIO BIEN COLONIAL.

HAY UN ALJIBE CON AGUA

PARA EL QUE QUIERA TOMAR

Y VENTANALES ABIERTOS

PARA EL QUE QUIERA MIRAR.

Educación Musical

Docente: Dayana Ochoa

Ámbito: Educación Musical

Dimensión: Comunicación y artística

Contenido: Sonido: Intensidad - Fuentes sonoras.

1. Invitar a la familia a jugar con la canción "Estatua".
2. Escuchar la canción "Mi tambor", prestar atención al familiar que nos ayudará a memorizar de a poco la letra de la misma.
3. Bailar al ritmo de la canción "La mancha loca".
4. Jugar a la canción "Soy una serpiente"
5. Retomar con la canción "Mi tambor", acompañar con palmas según lo pide la misma.
6. Mover mucho, mucho el cuerpecito con la canción "Yo sacudía"

Educación Física

Docente: Lucía Trujillano.

Ámbito: Educación Física.

Título: Equilibrio.

Dimensión: Formación personal y social.

Contenidos: Equilibrio estático y dinámico.

Actividades:

1- Colocar música, mover el cuerpo por todo el espacio, cuando se para la música pararse en un pie.

Luego separar las piernas y brazos, tratar de no moverse, estatua.

2- Trabajar el equilibrio:

Materiales: Dibujar en el piso con tiza o cinta una línea recta, una línea curva, soga o manguera.

Caminar por arriba de la línea recta separando los brazos.

Caminar por arriba de la línea curva, brazos extendidos, separados del cuerpo.

Colocar una soga o manguera en el piso y pasar de costado o de lado por arriba de la soga.

Marcar pequeñas líneas como una escalerita, caminar en media punta por arriba de las líneas, brazos separados extendidos.

3- Juego del Canguro:

Materiales: Soga o manguera.

En ronda, un integrante de la familia en el centro toma la soga o manguera, dirige el juego, va girando y cantando la canción del canguro, si con la soga toca los pies de alguno de los participantes, éste debe salir de la ronda.

CANCIÓN: "EL CANGURO".

SALTA, SALTA, SALTA, PEQUEÑO CANGURO,

SALTA, SALTA, SALTA, SALTA COMO NINGÚN,

SALTA UNO, DOS, TRES, CUATRO, CINCO, SEIS... VA CONTANDO.

SI LA SOGA TOCA ALGÚN PIE, VOLVER A CANTAR DESDE EL PRINCIPIO.

¡A DIVERTIRSE EN FAMILIA!

DIRECTORA A CARGO DE LA INSTITUCIÓN: MARÍA AMELIA AGÜERO