- **Guía pedagógica:** N°7 **Período:** 08/06/2020 al 19/06/2020.
- **Escuela:** Escuela de Nivel Inicial N° 51
- **Docentes:** Mónica Costa, Guadalupe Espinosa (Equipo Móvil), Melina Luparelo, Claudia Monardez, Paula Quinteros y Andrea Sosa.
- **Docentes de Especialidades:** Ivana Balmaceda (Artes Visuales), Valeria Palacios (Ed. Musical) y María Eugenia Hermosilla (Ed. Física).
- **Nivel Inicial:** Sala de 4 años **Turnos:** Mañana, Interturno y Tarde
- **Título de la propuesta**: YO ME QUEDO EN CASA Y TAMBIÉN APRENDO GUÍA N°7
- **Capacidades:** Pensamiento crítico: Establecer relaciones sencillas entre nociones y/o acontecimientos históricos de nuestra historia provincial y nacional.

Desarrollo de Actividades:

Día 1: Dimensión: Ambiente natural y socio-cultural **Ámbito:** Ambiente social **Núcleo:** Historias personales, de la localidad y de la comunidad **Contenido:** Historia Provincial **Dimensión:** Comunicativa y Artística **Ámbito:** Lenguaje **Núcleo:** Oralidad **Contenido:** Descripción.

Actividades: 1) Veo el video que habla sobre la fundación de San Juan que me envío mi señorita por WhatsApp y respondo las siguientes preguntas: ¿De qué trataba el video? ¿Cómo se llama la provincia en la que vivimos? ¿Quién es Juan Jufré?

2) Respondemos oralmente las siguientes preguntas observando las imágenes enviadas por WhatsApp.: *FIGURA 1* ¿Cómo se llamaba el fundador de San Juan? ¿Lo puedes ver en la imagen? ¿Qué está haciendo? ¿Quiénes están alrededor? ¿Cómo esta vestida la gente? *FIGURA 2* ¿Fuiste alguna vez a la plaza de Concepción? ¿Quién puede ser el que está arriba del caballo en ese monumento que aparece en la imagen? ¿Qué hay alrededor?

Espacio: Comedor. **Tiempo:** 20 Minutos. **Materiales:** Video sobre San Juan. Imágenes de Juan Jufré y Plaza Concepción.

Área: Educación Musical

Contenido seleccionado: Entonación de canciones respetando su melodía.

Desarrollo de actividades:

1) Escuchar el siguiente ejemplo musical: https://youtu.be/dzySgcpgo_c .

2) Memorizar la letra de la canción.

3) Con la ayuda de un adulto buscamos en casa objetos cotidianos que suenen como un tambor, por ejemplo, un recipiente plástico, una caja de cartón, un balde etc.

4) Cantar la canción acompañando con el instrumento cotidiano elegido.

5) Comentar en familia: ¿Dónde vive el coya? ¿Qué animales lo acompañan? ¿Qué instrumento toca? ¿Qué le pasa cuando toca la Quena?

Día 2: Dimensión: Ambiente natural y socio-cultural **Ámbito:** Ambiente social **Núcleo:** Historias personales, de la localidad y de la comunidad **Contenido:** Historia Provincial.

Pueblos originarios. **Dimensión transversal:** Juego: Juego dramático: asunción de diferentes roles (Primeros habitantes: Los Huarpes) **Dimensión:** Comunicativa y Artística **Ámbito:** Lenguaje **Núcleo:** Oralidad **Contenido:** Habla y escucha. **Ámbito:** Artes Visuales: Plástica. **Núcleo** de Producción. **Contenido:** Construcción

Actividades: **1)** Veo el video enviado por WhatsApp sobre los primeros habitantes de San Juan: los aborígenes: Los Huarpes.

2) Respondemos: ¿Cómo se llamaban los primeros habitantes? ¿Cómo eran sus casas? ¿Cómo se vestían? ¿Qué cazaban? ¿Qué cultivaban? ¿Qué otras cosas hacían? Con el material que tengamos en casa hacemos una vincha como la de los Huarpes para jugar, me saco una foto y se la envío a mi seño.

Espacio: Comedor **Tiempo:** 30 minutos. Materiales: Video "Los Huarpes", cartón, vinchas, lana, cartulina, papeles, plásticola, tijera, etc.)

Día N°3: **Dimensión:** Comunicativa y Artística **Ámbito:** Literatura Infantil **Núcleo**: De apreciación **Contenido:** Escucha de leyendas **Ámbito:** Artes visuales: Plástica **Núcleo:** De producción **Contenido:** Dibujo

Actividades: 1) En familia vemos el video de la Leyenda Huarpe del viento Zonda (enviado por WhatsApp) Respondemos: ¿Cómo se llamaba el protagonista de la leyenda? ¿Qué hacia él con los animales? ¿Qué hizo la Pachamama? ¿Qué hizo el viento? ¿Qué aprendió el protagonista de la Leyenda?

2) En una hoja dibujamos lo que más nos gustó de la leyenda y lo guardamos para luego colocarlo en la carpeta.

Espacio: Comedor. **Tiempo:** 30 minutos **Materiales:** hoja, marcadores, crayones, etc.

Área: Educación Física

Núcleo: "El niño, su cuerpo y su movimiento" **Contenido:** Exploración de las diferentes percepciones que se obtienen a partir de las posturas del cuerpo, como ser pararse, acostarse, rodar, etc.

Capacidad General: Responsabilidad y compromiso. **Capacidad Específica:** Actuar con iniciativa propia, reconociendo y valorando sus propias posibilidades.

Primer impacto: Elegimos un voluntario de la familia para que dirija el juego.

El semáforo: La persona que dirija el juego debe explicar que significa cada color y el stop, cada vez que las nombre debemos colocarnos en esa posición.

Verde: Camino, **Amarillo:** Salto en el lugar, **Rojo:** Me siento en el piso, **Stop:** Me acuesto.

Pensemos: ¿Cambió de posición nuestro cuerpo? ¿Qué formas usamos?

Día 4: **Dimensión:** Comunicativa y Artística **Ámbito:** Música **Núcleo:** de Producción **Contenido:** Disfrute en la participación de canciones infantiles. **Ámbito:** Artes visuales: Plástica **Núcleo:** De Producción **Contenido:** Construcción

Actividades: 1) Escuchamos y bailamos la canción de Judith Akoscky: Apu el indicito (enviada por WhatsApp)

2) Realizamos un tamborcito con una lata de cualquier conserva y la decoramos con materiales que tengamos en casa. Luego bailamos y cantamos la canción tocando el tambor.

Espacio: Comedor. **Tiempo:** 30 minutos. **Materiales:** Canción Apu, el indiecito, lata, pegamento, goma eva, cartulina, botones, etc.

Día 5: **Dimensión:** Comunicativa y Artística **Ámbito:** Artes visuales: Plástica **Núcleo:** De producción **Contenido:** Construcción y modelado en el espacio tridimensional.

Actividades: 1) Jugamos con masa de sal (Un adulto mezcla los ingredientes: 1 pocillo chico de sal, 1 pocillo chico de agua y 2 pocillos de harina) Jugamos libremente con la masa y luego hacemos vasijas, canastitas, indios, etc. Dejamos secar y los pintamos con témperas para regalar a nuestra familia.

Espacio: comedor. **Tiempo**: 20 minutos. **Materiales:** harina, agua, sal, pinturas.

Área: Artes Visuales: "Plástica"

Capacidades: Comunicación: Expresar distintos tipos de lenguajes artísticos ideas y sentimientos. **Aprender a aprender:** Identificar las propias emociones puestas en juego en la interacción con otros.

Contenido: El color –Colores primarios-

Actividad Nº1

1-En esta actividad conoceremos los colores primarios a través de monstruo.

2-Preparo un recipiente con témperas roja, amarillo, azul, también recorto círculos pequeños de distintos tamaños, busco un sorbete y un pincel.

3-En una hoja de cuaderno ubico dos o tres círculos de distintos tamaños y sobre él coloco la gotita de témpera con el pincel y con un sorbete comienza a soplar la gota en distintas direcciones y dejar secar lo mismo realizaras con lo demás colores.

4- Luego quitarás los círculos y en el espacio en blanco dibuja sus ojitos ahora completaras tus monstruos con garras, dientes, cuernos, etc. utilizando un crayón o un lápiz de color negro.

5-Y por último recorta tus monstruos y lo pegas en una hoja de dibujo no te olvides de compartirlo a tu familia.

Día 6: **Dimensión:** Ambiente natural y socio-cultural **Ámbito:** Ambiente social **Núcleo:** Las instituciones, los espacios sociales y los objetos culturales **Contenido:** Las instituciones. - Espacio social **Dimensión:** Comunicativa y Artística **Ámbito:** Artes visuales: Plástica **Núcleo:** De producción **Contenido:** Collage

Actividades: 1) Vemos el video de los paisajes de San Juan enviado por WhatsApp: ¿Visitaron algunos de esos lugares? ¿Se sacaron fotos? ¿Qué lugar les gustó más?

2) Buscamos en casa fotos de nuestra provincia o paisajes de San Juan, las pegamos en una hoja realizando un marco con papeles de colores para entregárselo a la señorita cuando volvamos a clase.

Espacio: Comedor **Tiempo:** 20 minutos. **Materiales:** Video paisajes, hoja, imágenes.

Área: Educación Musical

Contenido seleccionado: Utilización del cuerpo como medio para el reconocimiento de las diferentes partes de una obra.

Desarrollo de Actividades:

1) Escuchar el ejemplo musical: "Leyenda del viento Zonda"

2) En la parte de la fiesta (cueca cuyana-fusionada con merengue), de forma libre expresarse corporalmente utilizando un pañuelo.

3) Comentar en familia: ¿Cómo es el nombre del nativo Huarpe? ¿Qué le gustaba cazar? ¿Lo hacía para comer o sólo para practicar? ¿Quién se le apareció, y qué le dijo? ¿Qué le dio de castigo la Pachamama?

4) Memorizar la canción que aparece al final de la leyenda:

AY SAN JUAN, AY SAN JUAN, AY SAN JUAN *MI TIERRA QUERIDA* *AY SAN JUAN, AY SAN JUAN, AY SAN JUAN* *POR TI DOY LA VIDA*	*AY SAN JUAN, AY SAN JUAN, AY SAN JUAN* *PARA TI ES MI CANCIÓN* *AY SAN JUAN, AY SAN JUAN, AY SAN JUAN* *DE MI CORAZÓN…*

5) Cantarla a toda voz, en conmemoración al 13 de Junio, cumpleaños de nuestro querido San Juan.

Día 7: **Dimensión:** Ambiente natural y socio-cultural **Ámbito:** Ambiente social **Núcleo:** Historias personales, de la localidad y la comunidad **Contenido:** Identificación de costumbres **Ámbito:** Juego **Núcleo:** Juegos tradicionales y regionales **Contenido:** Conocimiento de reglas de algunos juegos tradicionales y regionales, que tienen valor para la cultura del niño, su comunidad y su familia. **Dimensión:** Comunicativa y Artística **Ámbito:** Artes visuales: Plástica **Núcleo:** De producción **Contenido:** Construcción

Actividades: 1) Le pedimos a algún familiar que nos cuente a que juegos jugaban cuando eran niños y que nos explique para poder jugarlo en familia.

2) Con la ayuda de un mayor realizamos un trompo con un cd en desuso. De un lado pegamos una balita y del otro una tapa de gaseosa. Pegamos papeles de colores al cd o pintamos con marcadores de colores. Una vez terminado dejamos secar y jugamos.

Espacio: comedor. **Tiempo**: 20 minutos. **Materiales:** CD, balita, tapita, pegamento.

Día 8: **Dimensión Transversal:** Juego **Núcleo:** Juegos tradicionales y regionales**.**

Contenido: Conocimiento de reglas de algunos juegos tradicionales y regionales, que tienen valor para la cultura del niño, su comunidad y su familia.

Actividades: 1) Vemos el video enviado por WhatsApp de cómo se juega a la rayuela

2) Un integrante de la familia nos ayuda a dibujar la rayuela en el suelo y comenzamos a jugar en familia.

Espacio: Patio o comedor. **Tiempo:** 20 minutos. **Materiales**: video La rayuela, tiza.

Área: Educación Física

Núcleo: "El niño, su cuerpo y su movimiento" **Contenido:** Exploración de diferentes formas de locomoción: caminar, saltar, galopar, etc.

Capacidad General: Responsabilidad y compromiso. **Capacidad Específica:** Actuar con iniciativa propia, reconociendo y valorando sus propias posibilidades.

Segundo impacto: Materiales: Sillas, tubos de papel o tapas plásticas

Circuito: Colocamos 4 sillas formando un cuadrado. En una silla marcamos la línea de salida. **De la primer silla a la segunda:** Voy caminando. **De la segunda silla a la tercera:** Voy en puntas de pie. **De la tercera a la cuarta silla:** Voy caminando con los talones. **De la cuarta a la primera:** Voy saltando.

Pensemos: ¿De qué maneras diferentes hemos caminado?

Día N°9: Dimensión: Ambiente natural y socio-cultural **Ámbito:** Ambiente social **Núcleo:** Historias personales, de la localidad y la comunidad. **Contenido:** Identificación de costumbres, festejos personales, familiares y sociales: Día del padre. **Dimensión Transversal**: Juego **Núcleo**: Juego Dramático. **Contenido**: Asunción de diferentes roles: cocineritos. **Dimensión:** Comunicativa y Artística **Ámbito:** Artes visuales: Plástica **Núcleo:** De producción **Contenido:** Dibujo.

Actividades: 1) Con los materiales que tengo en casa realizo un dibujo para regalarle a papá en su día.

2) Nos colocamos un delantal y convertimos en “cocineros”, con ayuda de un mayor hacemos una comida típica de San Juan: tortitas con chicharrones (semitas).

Ingredientes: 500 gr harina común, 20 gr levadura de cerveza, 1 pocillo grasa en estado líquido, agua cantidad necesaria, 1 taza chicharrones, sal, 1 cucharadita de azúcar

Pasos (imágenes enviadas por WhatsApp)

1.Disolver la levadura en 100 cc de agua tibia, la cucharita de azúcar y 1 cuchara sopera de harina. Deja leudar.

2. Corta la grasa en trocitos chicos y colócala en una sartén para que se derrita.

3.Deja que los trocitos de grasa restantes (lo que no se derritió) se doren casi hasta quemarse. Retíralos del fuego.

4.Prepara la corona de harina con la sal en forma de volcán y coloca dentro del hueco la espuma de levadura y la grasa líquida.

Comienza a tomar la harina desde el centro hacia afuera. Si hace falta, agrega un poco más de agua. Forma un bollo y amásalo unos minutos.

5.Tapa la masa con un repasador y deja leudar aprox. 1 hora. Luego forma bollos chicos. En cada bollo introduce unos chicharrones, aplasta un poco y deja leudar. Enciende el horno a 180º.

6.Rocía una asadera con poquito de aceite. Distribuye tus tortitas separándolas., pínchalas 2 o 3 veces con un tenedor. Lleva a horno hasta que se doren ligeramente aprox. 15 minutos y listo. Preparamos un tecito o mate y comemos en familia las semitas festejando el día del padre y le entregamos a papá como regalo el dibujo que hicimos.

Espacio: Patio o comedor. **Tiempo:** 40 minutos. **Materiales**: Receta de semitas, hoja de dibujo, marcadores.

Día 10: **Dimensión:** Ambiente natural y socio-cultural **Ámbito:** Ambiente social **Núcleo:** Historias personales, de la localidad y la comunidad **Contenido**: Historia Nacional, las efemérides a través del tiempo: Día de la bandera. **Dimensión:** Comunicativa y Artística **Ámbito:** Artes visuales: Plástica **Núcleo:** De producción **Contenido:** Dibujo, collage, pintura.

Actividades: 1) Vemos el video que trata sobre el día de la Bandera Argentina (enviado por WhatsApp) y respondemos: ¿Quién creó la Bandera? ¿Qué colores tiene? ¿Por qué debemos respetarla?

2) En una hoja creamos nuestra bandera con los materiales que tengamos en casa, para luego guardarla en la carpeta del jardín.

Espacio: Patio o comedor. **Tiempo:** 20 minutos. **Materiales:** Video Día de la Bandera, hoja, témperas, papeles, etc.

Área: Artes Visuales: "Plástica"

Capacidades: Comunicación: Expresar distintos tipos de lenguajes artísticos ideas y sentimientos. **Aprender a aprender:** Identificar las propias emociones puestas en juego en la interacción con otros.

Contenido: El color –Colores primarios-

Actividad Nº2: 1-En esta actividad vamos a trabajar con la obra del artista Piet Mondrian observándola e imitándola.

2-Preparamos un recipiente con témpera negra y un trocito de cartón.

3-Colocamos el cartón de costado, lo sumergimos en la témpera y comenzamos a pintar con él realizando líneas en diferentes direcciones sobre la hoja de dibujo donde armaremos cuadrados, rectángulos de diferentes tamaños y dejar secar.

4-Ahora pintaremos con crayón o lápiz de color rojo, amarillo y azul rellenando los espacios que quedaron en blanco.

5-Luego compartirás tu gran obra a tu familia.