

CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada *pandemia de Coronavirus COVID-19*. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, *se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos*, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio ***Nuestra Aula en Línea***, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado ***Nos Cuidemos Entre Todos***, el cual ofrece recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre

cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por “*Infinito por Descubrir*”, lo “*Nuevo de San Juan y Yo*”, “*Matemática para Primaria*”, “*Fundación Bataller*” con sus aportes de *Historia y Geografía*, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e **inquietudes personales**, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre *guías pedagógicas*.

Consultas: educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com / 4305840 - 4305706

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

Educación te sigue acompañando.

J.I.N.Z N°10.ESCUELA PAULO VI.

Docente: Russo Jimena. Educación física: Yuste Paula. Plástica: Daiana Fernández. Teatro: Yohana Marti. Música: Flavia Gisbert.

Nivel Inicial: Sala de 4 años.

Turno: Mañana.

AREA CURRICULAR: Formación personal y social. Comunicativa y artística. Ambiente natural y social. Juego. Autonomía.

TÍTULO: Jugamos y aprendemos juntos desde casa.

Formación personal y social: autonomía.

Actividad N°1: En la siguiente actividad se propone que los alumnos/as logren con el paso del tiempo autonomía e independencia en sus acciones. Se les solicita a las familias que trabajen conjuntamente en la organización de la jornada diaria y el orden de los espacios de la casa. Se recomienda que se utilicen dibujos para organizar la jornada y que cada una de ellas tengas un tiempo estipulado. Establecer horario de levantarse, realizar actividades del jardín, jugar, almorzar, dormir siesta, pintar, merendar, ver TV cenar y acostarse a dormir.

Actividad N°2: Se les propondrá realizar actividades de orden en los ambientes de la casa. Se les pedirá que en compañía de la familia ordenen su ropa (progresivamente lograrán independencias hasta hacerlo solos). Se les darán diferentes consignas como doblar las remeras, luego los pantalones podrán ordenarlos por colores y designar diferentes lugares para los mismos. Ordenar sus juguetes por colores o clasificándolos por variedad (autos, maderas, muñecos, etc.). Además se les realizaran preguntas como por ejemplo: ¿de qué color es la ropa que usa tu hermano? ¿Alguien más en esta casa tiene ropa de ese color? Esto favorecerá la memoria temporal del niño/a y el desarrollo de lo oralidad.

Matemática: Iniciación en el conocimiento de figuras geométricas

Actividad N°3 En una hoja dibujar tres figuras geométricas cuadrado, triángulo, círculo. En revistas busco objetos con las formas de las figuras geométricas dibujadas en la hoja. Luego deberán recortarlas y pegarlas debajo de cada figura geométrica que tenga la misma forma. Se puede jugar al VEO- VEO de figuras geométricas para que los

alumnos/as se familiaricen con las mismas. Se puede cambiar el verso del mismo cuando pregunta ¿De qué color? Por la pregunta ¿De qué forma?

Literatura infantil: Invención y narración de textos.

Actividad N°4 La ratita presumida. https://www.youtube.com/watch?v=JEL-1IYEA_M

Mirar el cuento con atención, hacerles preguntas como ¿quién es el personaje? ¿Cómo era? ¿Qué hacía? ¿Estaba bien lo que hacía? ¿Le obedeció a la madre? ¿Y qué aprendió? Luego le cambiamos el final al cuento y los dibujamos.

Matemática: Iniciación en el conocimiento de unidades de medida no convencionales.

Actividad N°5: se invitara la familia realizar sopaipillas deberán utilizar un recipiente (vaso) para saber qué cantidad de cada ingrediente utilizaron. Por ejemplo 4 vasos de harina, 2 vasos de agua, levadura, etc. El alumno/a deberá dibujar en una hoja la cantidad de vasos que se utilizó de cada ingrediente para realizar las sopaipillas.

Formación personal y social: cuidado de sí mismo.

Actividad N°6: Se les propondrá realizar una meditación con algunos estiramientos de Yoga para niños. Esto ayudara a que los alumnos/as puedan progresivamente permanecer tranquilos y conscientes de los movimientos de su cuerpo. Con la repetición de los ejercicios podrán mejorar la relación con cuerpo en la relación al espacio o los objetos que los rodean. La música de meditación la podrán usar las familias para el momento de dormir por las noches acompañados de respiraciones profundas.

Actividad N°7: Se les propondrá a los alumnos/as repetir una coreografía de Zumba para niños. El video los podrán repetir tantas veces como deseen has lograr la coordinación motriz necesaria para realizar la coreo completa. Al finalizar la misma podrán realizar la meditación.

Ambiente Natural: El cuerpo humano y la salud.

Actividad N°8: Se les solicitara a la familia hacer un apunte de consejos de higiene personal (lavado de manos, bañarse, cortar las uñas, lavar las zapatillas, ordenar y limpiar objetos personales como juguetes y ropa del niño/a) estas actividades podrán tener días y horarios destinados, para crear una rutina en los niños y progresiva autonomía en su desenvolvimiento.

Área Curricular: Teatro

Contenido: “El Cuerpo y Movimiento”

Título de la propuesta: Superhéroes en Movimiento

Desarrollo de actividades para trabajar en Familia

1) Conversamos: ¿cuál es tu superhéroe favorito? Si fueses un Superhéroe, ¿cómo serías? ¿Gracioso? ¿Elegante? ¿Con músculos? ¿Qué superpoderes tendrías?.

2) Pensamos un nombre de Superhéroe.

4) Buscamos una **sábana** o **tela**, el/la niño/a la utilizará como si fuese una “capa” para la siguiente actividad.

5) Un mayor leerá el siguiente cuento, el/la niño/a y quién desee acompañarlo realizarán las acciones que el cuento indica (las acciones están resaltadas en letra **negrita**)

Cosas de superhéroes

Cierto día, a la casa de la familia.....(apellido de la familia del niño/a) llegó **volando por todo el patio**, algo que nadie conocía, algo muy raro, no era un pájaro, ni un avión ¡era un superhéroe con una capa gigante que ocultaba hasta el sol!.

El superhéroe **con su capa hacía movimientos hacia arriba y hacia abajo, movimientos difíciles. Dió varias vueltas y con mucha alegría, se paró frente a la familia y gritó :”soy el superhéroe.....(nombre que inventaron) y visito a las familias para mostrarles mis súper movimientos” ¡presten atención!**

Si hace frío **utilizo la capa de abrigo** (proponer movimiento para abrigarse),si hace calor **con ella me protejo del sol** (proponer movimiento para cubrirse),si me persigue un villano **me escondo de él** (proponer movimiento para esconderse);también con mí capa puedo **girar, saltar, mover una mano, mover la cintura y convertirme en enano**. La familia.....(apellido de la familia del niño/a) **asombrada aplaudía muy fuerte** y mientras **le pedían ¡otro movimiento! ¡otro movimiento!** el superhéroe.....(nombre que inventaron) les hizo caso y **desapareció** en un momento. □

5) Descanso de Superhéroe: estiramos la sábana en el suelo, nos recostamos sobre la sábana y realizamos con ayuda de un mayor lo que la imagen nos explica

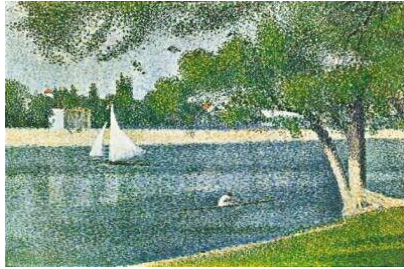
Dígales a los estudiantes que tensen todos sus músculos al mismo tiempo, apretando lo más fuerte que puedan durante cinco segundos, y luego suéltelos. Algunos de sus músculos se aprietan así sin siquiera saberlo cuando se sienten enojados, tristes, asustados o nerviosos. Esto ayudará a estos superhéroes a estar súper relajados.



Área Curricular: Educación Plástica

Contenido: El Punto

-Guía de Actividad para sala de 4 y 5 años N° 3 para trabajar en casa. En familia observa la obra de un artista Georges Seurat "Primavera" y descubre como pinto la obra.



ATENCION!!

Nombra todo lo que observas en este paisaje: ¿Qué colores ves? ¿Nómbralos? ¿Cómo crees que el artista pinto este paisaje? El Artista pinto esta obra haciendo pequeños puntitos uno al lado del otro en su dibujo de paisaje, hasta lograr una sola imagen que es lo que observamos como un paisaje de primavera porque observamos arboles con sus hojas de color verde. Luego de observar esta obra te animo a que en una hoja blanca vos mismo te dibujes en tu propio paisaje y observes desde la ventana o en la puerta de tu casa todo lo que hay fuera como: arboles, casas, auto, animales, aves, campo etc.

"Pinta Tu Dibujo"

-Pinta tu paisaje con puntitos usando fibras o tempera usando la punta de un pincel o la punta de los dientes de un tenedor, hasta lograr pintar todo el paisaje con diferentes colores.

- Al terminar muestra tu obra a tu familia y cuenta lo que dibujaste y como la pintaste.

Área Curricular: Educación Musical.

Aprendemos las canciones del saludo juntos en familia con expresión gestual y corporal.

"POPURRÍ DE LAS MANOS "

Saco una manito la hago bailar. La cierro la abro y la vuelvo aguardar

Saco la otra mano la hago bailar. La cierro la abro la vuelvo aguardar

Saco las dos manos las hago bailar. Las cierro las abro las vuelvo a guardar

A mis manos yo las muevo yo las muevo.

Las paseo haciendo así, mucho ruido y poco ruido.

HOLA, HOLA – BIENVENIDOS AL JARDÍN”

Hola – Hola para voz y para mí. Hola – hola para voz y para el jardín.

Hola- hola este canto comienza así .Despacito más ligero me lo pongo de sombrero.

Se me cae lo levanto y así comienza el canto.

Juegos con canciones tradicionales (pregunta que canciones tradicionales conocen

en su familia y pide que te las enseñen). Cantamos y jugamos agarraditos todos de las manos y giramos formando una ronda redonda - redonda.....

Arroz con leche me quiero casar.

Arroz con leche me quiero casar con una señorita de la capital

Que sepa coser que sepa bordar que sepa abrir la puerta para ir a jugar con esta si con

Esta no, con esta señorita me caso yo.

ACTIVIDAD N°2

1_ Mirar el enlace observando los instrumentos que aparecen, Nómbralos:

https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=889236678216248&id=549071238899462&sfnsn=scwspwa&extid=nQtUQEMXfdDuJ4ot

Área Curricular : Educación Física

Contenido: Habilidades Motoras básicas de tipo Locomotivo: adquisición y diferenciación progresiva de las diferentes formas de saltos.

En esta actividad se pretende que el niño estimule la ejecución de saltos en forma continua en diversas actividades y juegos.

Algunas actividades que pueden realizar en familia, son las siguientes:

- En un espacio de casa, saltar como puedo (experimentando con dos pies, con un pie).
- Salto con los pies juntos, aprovechando todo el espacio.

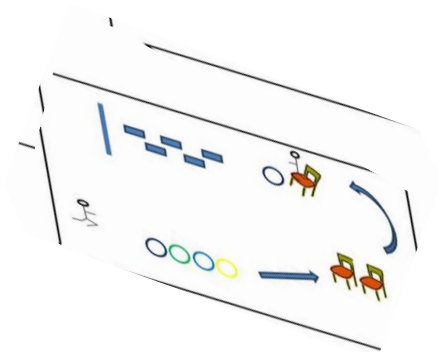
JINZ N°10-ESCUELA PAULO VI -SALA DE 4 AÑOS-N.I. GUIAN°3.

- Con ayuda de mamá o papá, armar un circuito con elemento que tenemos en casa; (sogas, palos de escoba, tizas, papel de diario, cinta, latas, tubos de cartón, retazos de maderas, etc.).
- 1. Dibujar en el suelo con tiza o marcar con una cinta, círculos. SALTAR CON PIES JUNTOS.
- 2. Colocar sillas, un cajón. SALTAR.
- 3. Puedo colocar tubos de cartón, o palos de maderas. SALTAR.
- 4. Armar con papel de diario, huellas. SALTAR ALTERNANDO AMBOS PIES.

Este circuito es a modo ilustrativo, ustedes en familia pueden armar diversos circuitos con materiales que tienen en casa.

- Juego: “Animales Saltarines” imitamos con la familia a diversos animales, canguro, rana, conejos.
- Juego para sala de 5 años. Juego: “Serpiente Traviesa” mamá o papá, tendrán una soga o lana. Y la llevaran por todo el espacio de casa, el niño deberá tratar de pillarla con el pie.

(Podemos invertir roles, el niño puede llevar la serpiente y mamá o papá la pueden pillar con el pie).



Les pido que tengan en cuenta la duración de la actividad; les recomiendo que no sea más de 30 minutos. Con periodos de descanso y con la hidratación correspondiente.

Directora: Claudia Paz.

Vice directora: Estela Andino.