

**ESCUELA:** E.N.I N 3 "Julieta Sarmiento"

**DOCENTES:** Claudia Molina -Jesica Jirón

**NIVEL:** Inicial. Sala de 4 años

**TURNO:** Tarde

**ÁREA CURRICULAR:** AMBIENTE NATURAL

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** "Mi cuerpo en movimiento"

**DIMENSIÓN:** AMBIENTE NATURAL Y SOCIO CULTURAL

**NÚCLEO:** SERES VIVOS Y SU AMBIENTE

Las posibilidades motrices es el primer recurso que poseen los niños para comunicarse y relacionarse con el mundo que lo rodea; por lo que a partir del propio movimiento e interacción social irán aprendiendo a conocerlo y a utilizarlo como medio de expresión e intervención y, sobre esta base construirán su identidad personal.

**ACTIVIDADES DE RUTINA** (Deben realizarlas diariamente)

**Dimensión: Formación Personal y Social -Ámbito: Autonomía y Convivencia**

**Preparamos el ambiente de trabajo:** Limpiamos y ordenamos el lugar donde desarrollaremos las actividades.

**Momento de Higiene:** Es importante que los niños tengan el hábito de lavarse las manos con frecuencia, recordamos todas las indicaciones ya aprendidas. Sugerencia de canciones: <https://youtu.be/WnnUAMSt7EY> o <https://youtu.be/Ei0TJQj79MQ>

**Momento de Merienda:** En lo posible que sea saludable. Incentivamos a los chicos a colaborar en la preparación de la mesa. Proponemos abrir envases, utilizar el cesto de basura para tirar los desperdicios, higienizar los utensilios y elementos usados, secarlos y con ayuda de mamá o papá los guardamos en el lugar que corresponda.

**Descanso:** Utilizamos una música que nos ayude a relajarnos, realizamos alguna técnica de respiración: (inflamos y desinflamos un globo imaginario) realizando movimientos: (levantando los brazos, los bajamos en forma lenta). Les hacemos masajitos, cosquillitas, cariñitos etc.

**ACTIVIDAD DÍA 1:**

**Dimensión: Comunicativa y Artística - Ámbito: Expresión Corporal**

**"A mover el cuerpo":** Con la ayuda de mamá y /o papá buscamos un espacio físico de la casa o departamento, donde no haya peligro, y juntos nos preparamos para bailar en familia. Escuchamos las canciones (Buscar en YouTube):

- 1- "El baile del cuerpo" (COREOKDS-El baile del cuerpo-DIVERPLAY).
- 2- "Cabeza, hombros, rodillas, pies" (Canción de ejercicios para niños-ChuChu TV).
- 3- "La batalla del movimiento" (Rondas y Clásicos Infantiles-El Reino Infantil).

Luego de bailar, volvemos a la calma, nos sentamos y mamá o papá nos pregunta: ¿Les gustó el baile?, ¿Qué partes de nuestro cuerpo recordamos? Nos tocamos con la mano las partes de nuestro cuerpo (cabeza, cuello, hombro, brazos, cintura, piernas, pies), mientras las vamos nombrando.

### **ACTIVIDAD DÍA 2:**

**Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural - Ámbito: Ambiente Natural**

**“Descubrimos las partes externas de nuestro cuerpo”:** Jugamos con un diario, globo o lo que tengamos en casa al ritmo de la música. Canción: Este es el baile del movimiento-Dúo Tiempo de sol.

Trasladamos el objeto con distintas partes de nuestro cuerpo: con las manos, con los pies, la nariz, con las rodillas, la llevamos en la cabeza, la tiramos para atrás, para adelante, para el costado, bailamos etc

Para finalizar la actividad, con el objeto utilizado para jugar, hacemos sellitos sobre una hoja (diario, globo, papel) usamos pintura casera, puede ser cacao, polluelo, gelatina, polenta etc.

### **ACTIVIDAD DÍA 3:**

**Dimensión: Comunicativa y Artística - Ámbito: Expresión Corporal**

**“Espejo mágico”:** Los invitamos a pararse frente a un espejo con su hijo/a y realizar diferentes gestos con la cara (feliz, enojado, triste, sorprendido, con miedo, etc.) y hacer diversos movimientos con todo el cuerpo (brazos arriba y abajo, moviendo caderas, saltando, etc.)

A continuación, le propondrán a su hijo/a transformarse en “el espejo mágico”, los adultos deberán realizar diversos gestos, movimientos y también señalar partes del cuerpo para que los niños copien, pueden usar variantes y hacerlo despacio, rápido y en cámara lenta.

Para finalizar la actividad cambiarán los roles, los adultos serán los espejos y deberán imitar lo que los niños hacen. Podrán invitar a jugar a todos los integrantes de la familia.



**ÁREA CURRICULAR: Artes Visuales -Profesor: Virginia Marambio**

**Contenidos a trabajar** Exploración, análisis y descripción de la creación de tintes naturales. Aplicación de estos tintes en el espacio bidimensional.

**ACTIVIDAD: APERTURA:** Con ayuda de los papás de los alumnos, se prepararán tintes naturales.

**COLORES:** AMARILLO: hojas de cebolla-VIOLETAS y ROSAS: remolacha-NARANJA: zanahoria. VERDE: acelga-MARRÓN: cacao, café.

**PROCESO:** Hervir los vegetales en una olla. El agua que utilizamos para hervir estos vegetales tomará el color, por eso, guardaremos este tinte en un frasco y le agregaremos una pequeña cucharada de harina para que se espese. Sugiero agregar ésta finalizada la primera actividad. A cada frasco se le colocará una etiqueta del color creado y su materia prima (vegetal).

**PRODUCCION:** Se les invitará a pintar con estos tintes naturales en hojas blancas, como también en hojas de diario (blanco y negro) Realizando la técnica del SOPLADO (con un sorbete soplamos la gota sobre la hoja)

**CIERRE:** ¿Nos gustó realizar esta actividad en familia? ¿Qué color les gustó más, ¿Cómo quedó? ¿Cómo lo hicieron? ¿Recuerdan?

#### **ACTIVIDAD DÍA 4:**

**Dimensión: Comunicativa y Artística - Ámbito: Expresión Corporal**

**“Expresión Corporal con sábanas”:** Buscamos con la ayuda de mamá una sábana, invitamos a jugar a toda la familia, cada integrante deberá sujetar de un extremo de la sábana y entre todos deberán coordinar y realizar diferentes movimientos como: levantar y agachar, desplazar por la casa, saltar con los dos pies, saltar en un solo pies, girar, esconderse todos abajo de la sabana, lanzar entre todos hacia arriba, etc

Deben cuidar que la sábana no se suelte ni caiga al piso.

Variantes del juego: pueden seleccionar música libremente y también aumentar el ritmo de los diferentes movimientos. (Lento, rápido, en cámara lenta)

#### **ACTIVIDAD DÍA 5:**

**Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural - Ámbito: Ambiente Natural**

**“Alimentos saludables para nuestro cuerpo”:** Con la ayuda de mamá nos transformamos en cocineritos para preparar una creativa, saludable y deliciosa merienda, pero antes de comenzar con la actividad recordamos la importancia de la higiene de nuestras manos.

**Momento de higiene:** Lavamos bien las manos con agua y jabón. Aprendemos una nueva canción para el lavado de manos observando el video: “Las manos a lavar” (Gallina Pintadita 3 –Canciones Infantiles-Video de YouTube)

Con las manos ya limpias, buscamos las frutas que más nos gusten y con la ayuda de un adulto las pelamos y creamos un divertido plato, por ejemplo, una carita, un gusano, un auto, palmeras, etc.



Una vez terminada la elaboración ya estará lista para degustar y compartir en familia en el momento de la merienda.

Las mamás tomarán una foto para compartir con los compañeros a través del grupo de WhatsApp.

### **ACTIVIDAD DÍA 6:**

**Dimensión: Comunicativa y Artística - Ámbito: Expresión Corporal**

**“Teatro de sombras”:**

Materiales:

- Foco, linterna grande, luz de emergencia o una lámpara.
- Tela o sábana (blanca o un color claro) como soporte de proyección.

Los adultos se encargarán de ambientar el lugar para sorprender a los pequeños con una actividad diferente. Entre los integrantes de la familia seleccionaran a los actores y espectadores. Invitaran a los pequeños a observar.

- Los actores deberán utilizar los recursos expresivos del cuerpo para expresar ideas, sensaciones, estados de ánimo y emociones. Pueden bailar, saltar, hacer ejercicios, etc.
- Los espectadores (niños) deberán adivinar lo que están haciendo

Variantes del juego: cambiar roles, invitar a los pequeños para actuar.

Para finalizar los papás preguntan: ¿Les gusto el juego? ¿Qué fue lo que más les gusto? ¿Qué parte de nuestro cuerpo usamos?



**ÁREA CURRICULAR: Música - Docente: Mirna Castro**

**ACTIVIDAD:** \*Hacemos música con el cuerpo, percusión con manos, manos sobre piernas, manos sobre hombros, manos sobre pies, 2 dedos sobre la palma de la mano, etc.

\*Invitamos a la familia a descubrir sonidos, por ejemplo, con que otras partes del cuerpo podemos hacer sonidos.

\*Juego de Preguntas y respuestas (juego de imitación) con las partes del cuerpo, por ej. Yo pregunto con las palmas la mamá responde con las palmas, yo pregunto con los pies el papá responde con los pies, etc.

Acompañamos la canción [https://www.youtube.com/watch?v=Mbb7QB\\_9dlU](https://www.youtube.com/watch?v=Mbb7QB_9dlU) con palmas, luego palma y pies, palmas y movimiento de cabeza, Etc. Actividad 2 \*Miramos las siguientes imágenes e inventamos con papá, mamá, hermanos.

**ACTIVIDAD DÍA 7:**

**Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural - Ámbito: Matemática**

**“Jugamos al veo-veo”** (visualizamos figuras circulares de diferentes colores).

Mencionamos figuras que tengan forma circular. Representamos en una hoja con algún material gráfico (crayones, marcadores o lo que tengamos en casa) movimientos circulares, en forma desordenada, podemos cambiar de colores y vamos nombrando que colores utilizamos. Para finalizar hacemos sellitos

en una hoja con diferentes elementos circulares de diferentes tamaños (tapas de botellas, recipientes etc). Utilizamos la pintura que tengamos en casa o preparamos cacao, polluelo, gelatina etc.

**ACTIVIDAD DÍA 8:**

**Dimensión: Comunicativa y Artística - Ámbito: Literatura**

**Cuento: "El Conejo Valentín":** Mamá o papá nos hacen escuchar el cuento.

A continuación, hacemos la renarración del cuento, recordando la secuencia de la historia con ayuda de preguntas como: ¿De quién habla el cuento? ¿Qué hace Valentín?, etc. Imitamos sus acciones con movimientos corporales.

Para finalizar dibujamos al conejo Valentín sobre una hoja, con crayones, lápices o marcadores.

**ACTIVIDAD DÍA 9:**

**Dimensión: Eje Transversal: JUEGO**

**"Jugamos al doctor":** Ambientamos el lugar utilizando mobiliario y elementos que tengamos en casa. Distribuimos roles Ejemplo: doctor/a, secretaria/o, paciente etc. Jugamos libremente.

Al finalizar el juego preguntamos: ¿Les gustó el juego? ¿Qué rol les gustó más interpretar? ¿Doctor, secretario/a o paciente? ¿Qué otro personaje se les ocurre en el juego?



**Directora: Noemí Barrera**

**Vicedirectora: Silvana Ortega**