

ENI N 27 “Julio Cortázar” Salas de 4 años. Áreas Curriculares: Formación Personal y Social: autonomía - Ed. Física- Comunicativa y Artística: Lenguaje-literatura-Música – Plástica- Ambiente Natural y Socio-cultural-ambiente social-Matemática – Juego.

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N° 27 JULIO CORTÁZAR

Propuesta Pedagógica N°6 “Nivel Inicial”

Docentes responsables: Roxana Martín, Patricia Jofré, Emilse Tascheret, Miriam Páez, Patricia Abran, Analía Sarmiento, Claudia Ríos, Analía Molina, Daniel Álvarez, Sonia Echegaray, Natalia Martín, Daniela Chacón, Ana Laura Ríos.

Sala: 4 Años

Turno: Mañana y tarde

Directora: Laura Romero - **Vicedirector:** Victoria Flores y Graciela Godoy.

Áreas curriculares: Formación Personal y Social: autonomía - Ed. Física- Comunicativa y Artística: Lenguaje-literatura-Música –Plástica- Ambiente Natural y Socio-cultural-Ambiente social-Matemática – Juego.

Título de la propuesta: “Un pedacito de Historia.”

Contenidos: Literatura-Oralidad-Rimas – Aproximación al conocimiento de la vida cotidiana en la época colonial - Valoración y respeto por los símbolos patrios -Identificación de cambios y permanencias - Disfrute del juego - Disfrute y placer por los juegos tradicionales-Conteo - Noción de cantidades - Música: Canto. Exploración Sonora del Ritmo corporal y de los instrumentos-Artes Visuales: Formas geométricas. Expresión corporal: Movimiento-Educación Física: El Cuerpo en el Espacio y en el Tiempo.

Actividades de rutina: Recordar el lavado de manos frecuente, antes de cada comida y cada dos horas teniendo en cuenta las medidas de higiene usando agua y jabón.

DÍA 1:

1) Leer en familia: **Contenido:** Literatura - Oralidad - Ciencias sociales: Aproximación al conocimiento de la vida cotidiana en la época colonial.

“25 DE MAYO DE 1810”

Había una vez, hace mucho, mucho tiempo un lugar que todos ustedes conocen. Donde vivían muchas personas, como vendedores, negros y mulatos, quienes por pocas monedas ofrecían toda clase de cosas muy necesarias como velas, escobas, leche, agua, pasteles y pan. También había damas y caballeros, nobles de gran porte y lujosas vestimentas.

Todos ellos amaban su tierra, pero no eran felices, porque debían obedecer a un Rey que vivía muy muy lejos, en España, el desconocía todas las necesidades y el sufrimiento de estas personas.

Docentes Responsables: Roxana Martín – Patricia Jofré – Emilse Tascheret – Miriam Páez – Patricia Abran – Analía Sarmiento - Claudia Ríos – Analía Molina -Daniel Álvarez – Natalia Martín – Sonia Echegaray– Daniela Chacón – Ana Laura Ríos.

Poco a poco, la gente se fue dando cuenta que vivir así no era justo. Debían luchar por un futuro mejor y tener una persona que los entendiera. Por eso un 25 de mayo del año 1810, se reunieron las damas y caballeros, los vendedores ambulantes, blancos y negros, niños y ancianos; todos frente al cabildo pidieron que terminara la esclavitud, la pobreza y las diferencias. Todos gritaron bien fuerte que ¡VIVA LA



LIBERTAD!

¿Qué personajes aparecen en el cuento? ¿Cómo y quienes vendían el pan, la leche, el agua, los pasteles, las escobas, etc.? ¿Quiénes eran las damas y caballeros? ¿Cómo eran sus vestimentas? ¿Eran felices? ¿Por qué no? ¿Qué pasó el 25 de Mayo de 1810? ¿Qué gritaron frente al cabildo?

2) Educación Musical: Contenidos: Canto. Exploración sonora del Ritmo corporal y de los instrumentos. Desplazamiento Y Movimiento Corporal. Motricidad.

- ¡Hola! Con la canción aprendida del otoño te propongo que juntes hojitas secas y las coloques en una bolsa, luego siente su sonido al apretarlas. Canta desde el principio y en donde dice crac, crac, crac, aprieta las hojas.

DÍA 2:

1) Escarapela: Contenido: Oralidad-Rimas

- Con la ayuda de un adulto memorizar algunas rimas

“Escarapelas con lanas... porque somos el futuro, los adultos del mañana”.



“Escarapela de papel... para lucir orgulloso, vos, yo y él”

2) Educación Física: Contenido: El Cuerpo en el Espacio y en el Tiempo.

Material: bolsitas, pelotas, papel de diario o revista, globos, botellas de plástico, bastones. Caminar con los brazos arriba. -Correr con movimiento de brazos. -Correr o caminar imitando a un adulto o animalito que tengan en casa. -Desplazarse adentro y afuera del aro

Docentes Responsables: Roxana Martín – Patricia Jofré – Emilse Tascheret – Miriam Páez – Patricia Abran – Analía Sarmiento - Claudia Ríos – Analía Molina -Daniel Álvarez – Natalia Martín – Sonia Echegaray– Daniela Chacón – Ana Laura Ríos.

ENI N 27 “Julio Cortázar” Salas de 4 años. Áreas Curriculares: Formación Personal y Social: autonomía – convivencia. Ed. Física- Comunicativa y Artística: Música – Plástica- Ambiente Natural y Social. Matemática – Juego

dibujado en el piso. -Trotar cerca y lejos de algún objeto.

Juego: ¿Abuelito qué hora es?: Un adulto hace de abuelito, debe quedar de acuerdo en un número del **1 a al 10** ej. (5), hacer un tren y el abuelito va caminando primero y los demás detrás preguntan, **¿abuelito qué hora es?**, el abuelito va diciendo distintos números ej. **3, 9** etc. Cada vez que diga el número que eligió, debe parar ej. (5) y recién ahí va a salir a pillar, atrapar, perseguir a todos. Cuando pillara a uno, puede cambiar con el que pillara o sumarse al que este pillando.

Vuelta a la calma: Sentaditos como indiecitos ojos cerrados, respirar profundamente, preguntarle **¿Cuáles son los números con los que jugaron?**

DIA 3:

1) Pedacitos de cielo: Contenido: Valoración y respeto por los símbolos patrios.

- Salir al patio de casa y observar el cielo **¿De qué color es? Y las nubes ¿de qué color son?** Si juntamos los colores **¿se parece a nuestra bandera?** *Para llevarla en el corazón, con materiales que tengas en casa confeccionar una linda escarapela con lanas, pedacitos de cartón, bolsas, bolitas de papel, botones, etc.

2) Piedra papel o tijera: Contenido: Disfrute del juego.

- Escuchar la canción reino infantil Piedra papel o tijera. <https://youtu.be/M9iDEkoxLAU> Jugar a piedra, papel, tijera, hacer un concurso de ese juego registrando los resultados en pareja, al finalizar contamos cuantos puntos hizo cada participante.

DÍA 4:

1) Hablamos en familia: Contenido: Identificación de cambios y permanencias.

- En familia investigar qué comidas consumían en la época colonial, **¿Cómo se preparaban?, ¿Quiénes la vendían?, ¿Son similares a las comidas que consumimos en la actualidad?**

2) ¡A cocinar!: Contenido: Matemáticas: Conteo- Nociones de cantidad.

- Preparar unas ricas sopaipillas. En un recipiente colocar 4 tazas

ENI N 27 “Julio Cortázar” Salas de 4 años. Áreas Curriculares: Formación Personal y Social: autonomía – convivencia. Ed. Física- Comunicativa y Artística: Música – Plástica- Ambiente Natural y Social. Matemática – Juego

de harina común, 1 cucharadita de sal fina, 50 g de levadura, y agregar agua. Mezclar los ingredientes y amasar. Podes modelar diferentes formas de sopaipillas, freír y disfrutar en familia.

DÍA 5:

1) Artes Visuales / Contenidos: Formas: geométricas

Título de la propuesta: “Nos divertimos con las Formas”

- Observa y escucha la canción de las formas – Toobys –“aprender las formas geométricas” - <https://youtu.be/bqKDWM7wO3Y> . A continuación, alguien mayor que nos acompañe en casa, les preguntará: ¿Cuántas formas son? ¿Qué colores tienen? ¿A qué se parece un cuadrado? ¿Y un triángulo? ¿Y el círculo? ¿Y el rectángulo?



Propuesta: Jugar a construir formas geométricas con elásticos, totoras, cordel, o tela de lycra que tengan en casa de más de 2 metros de largo. Recordar las formas que observaron en el video, y con los elásticos unidos por su extremo formar un cuadrado, un triángulo y si pueden, un círculo con pies y manos bien estiradas. Una vez lograda la forma, intentar caminar, de lado. ¡A Jugar y divertirse!

2) A gritar bien fuerte: Contenido: Habla y escucha

- Sabías que, en la época de la Colonia, desde muy temprano, se podía escuchar a los vendedores ambulantes que recorrían la ciudad ofreciendo sus productos... velas, escobas, agua, leche, plumeros, etc. Cada vendedor ambulante tenía su pregón anunciando sus productos gritando bien fuerte. Si fueras un pregonero de la actualidad ¿Cómo venderías los productos que consumes a diario? - Inventar pregones para el alcohol, el jabón, el pan, las frutas, o algún postre que te guste. Escuchar la canción: <https://youtu.be/yRrHzT9ct7A>

DÍA 6:

1) Para no tener calor: Contenido: Aproximación al conocimiento de la vida cotidiana en la época colonial.

- Te cuento que en la época colonial el abanico era un objeto muy utilizado,

ENI N 27 “Julio Cortázar” Salas de 4 años. Áreas Curriculares: Formación Personal y Social: autonomía – convivencia. Ed. Física- Comunicativa y Artística: Música – Plástica- Ambiente Natural y Social. Matemática – Juego

especialmente en las damas, caballeros y niños de la clase alta. Lo usaban por el intenso calor del verano. Los abanicos de las mujeres eran más elaborados, con puntillas y pinturas; los hombres y niños usaban abanicos más sencillos, hechos de mimbre.



- Confeccionar con material descartable: papel de diario, cartulina, papel de envolver, un abanico y decorarlo. Sacar una foto y compartir en el grupo.

2) Educación Musical: Contenidos: Canto. Exploración sonora del Ritmo corporal y de los instrumentos. Desplazamiento Y Movimiento Corporal. Motricidad.

Con la canción aprendida del otoño:

- Busca papel de diario o revista y realiza movimientos libremente (baila y juega).
- Luego colócalo en el piso y salta sobre él donde dice crac, crac, crac.
- Para terminar, pídele a algún adulto que busque la canción que te ponían de bebé y escúchala respirando suavemente.

DIA 7:

1) Juego: Contenido: Disfrute y placer por los juegos tradicionales.

- Conversar en familia - ¿A qué jugaban cuando eran pequeños? ¿Cómo lo hacían? y ¿A qué jugaban sus abuelos? Ej.: “payana”, “rayuela o tejo”; “balitas”, “la farolera”, “Antón pirulero”, etc.

*Mencionar los juegos que comúnmente se practican en la actualidad; elegir el juego favorito y realizar en familia.

2) Expresión corporal: Contenido: Movimiento

- Escuchar la canción “Candombe Movido” bailar teniendo en cuenta los movimientos que aparecen. Invitar a un familiar a bailar todos juntos. Link: <https://youtu.be/aBH-bN9RPpU>

DIA 8:

1) Artes Visuales: Contenidos: Formas: geométricas

ENI N 27 “Julio Cortázar” Salas de 4 años. Áreas Curriculares: Formación Personal y Social: autonomía – convivencia. Ed. Física- Comunicativa y Artística: Música – Plástica- Ambiente Natural y Social. Matemática – Juego

Título de la propuesta: “Nos divertimos con las Formas”



Recordar la canción de las formas Toobys - aprender las formas geométricas” <https://youtu.be/bqKDWm7wO3Y> .

Propuesta: Construir marionetas con las formas geométricas, para jugar y personificar. Se podrá utilizar cartón, y decorar las formas, realizando caritas, pelos, orejas, no deben superar los 15 cm de largo o ancho. En la parte inferior realizar dos perforaciones para que los niños, puedan introducir dos dedos. ¡A jugar!

2) Educación Física: Contenido: El Cuerpo en el Espacio y en el Tiempo.

Material: bolsitas, pelotas, papel de diario o revista, globos, botellas de plástico, bastones etc. Saltar al mismo tiempo que el compañero- Llegar rápido al aro, botella, etc. Correr lento, en cámara lenta al aro, botella. –Desplazarse hacia adelante y atrás caminando. De **Juego:** **¿Abuelito qué hora es?:** Un adulto hace de abuelito, debe quedar de acuerdo en un número del **1 a al 10** ej. (5), hacer un tren y el abuelito va caminando primero y los demás detrás preguntan, **¿abuelito qué hora es?**, el abuelito va diciendo distintos números ej. **3, 9** etc. Cada vez que diga el número que eligió, debe parar ej. (5) y recién ahí va a salir a pillar, atrapar o perseguir a todos. Cuando pilla a uno, puede cambiar con el que pilla o sumarse al que este pillando.

Vuelta a la calma: Sentaditos como indiecitos ojos cerrados, respirar profundamente, preguntarle ¿Cuáles son los números con los que jugaron?

Recuerda lavarte las manos después de jugar, antes de comer y luego de ir al baño.

¡Muchas gracias por colaborar desde casa! ¡Hasta pronto!

Directora: Laura Romero.

