

# CENS INGENIERO DOMINGO KRAUSE – CIENCIAS SOCIALES – 1º AÑO.

CENS INGENIERO DOMINGO KRAUSE

CIENCIAS SOCIALES

**PROFESORAS:** GUEVARA, Mabel – COSENTINO, Vanina.

**CURSO:** 1º AÑO

**DIVISIÓN:** 1,2,3 Y 4

**TURNO:** NOCHE

**GUIA PEDAGÓGICA Nº4**

Contenidos Unidad Nº1: Espacios Geográficos.

Objetivos:

- Analizar contenidos nuevos y los anteriores.
- Observar imágenes y elaborar conclusiones.

## **ACTIVIDADES:**

- 1- **Lea** atentamente el documento de información.
- 2- **Seleccione** del texto las palabras que no comprende su significado y **buscar** en el diccionario.
- 3- De acuerdo con lo que leyeron, **definan con sus palabras** que entienden por "Paisaje".
- 4- **Completa** el siguiente cuadro.

<b>Tipos de paisaje</b>	<b>Características</b>	<b>Ejemplos</b>

- 5- **Observen** las siguientes imágenes y responda:
  - a- ¿Qué transformaciones de la naturaleza se dan en cada caso?
  - b- Los elementos de la naturaleza presentes en cada paisaje. ¿Habrán estado allí o los habrá introducido el hombre? Justifique su respuesta.

Imagen 1:



Imagen 2:



- 6- **Busquen 2 fotografías** de distintos espacios geográficos en revistas y péguenlas en el cuaderno. **Escriban un epígrafe** para cada una en las que expliquen las

características de cada espacio: Elementos naturales presentes y elementos introducidos por la sociedad.

**Documento de Información:**

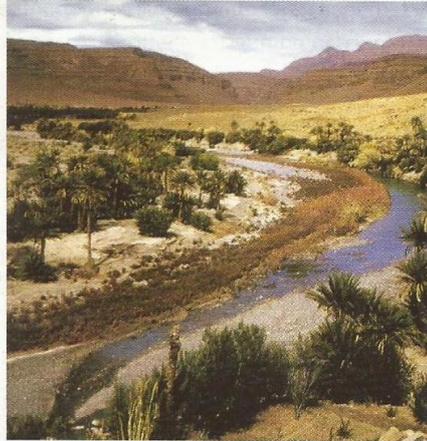
**EL PAISAJE**

Si bien en muchos casos los términos espacio geográfico y paisaje se utilizan como sinónimos, es necesario aclarar que son dos conceptos diferentes.

“Todo aquello que nosotros vemos, lo que nuestra visión alcanza, es el paisaje.” El **paisaje** es la expresión o apariencia visible del espacio geográfico, como una fotografía tomada en determinado momento. El paisaje es el dominio de lo que se presenta ante nuestra vista, sin embargo, no se limita sólo a objetos concretos sino que incluye también colores, olores, sonidos, movimientos.

El paisaje está formado por elementos naturales (agua, suelo, aire, etc.) y elementos artificiales o culturales, es decir producidos por la sociedad (calles, viviendas, cultivos, fábricas, etc.). Existe una variedad inmensa de paisajes, producto de la combinación de esos elementos.

Llamamos **paisaje natural** a aquel en el que predominan los elementos naturales, y casi no se observan construcciones o transformaciones sociales. En la actualidad prácticamente no existen paisajes naturales; sólo podrían considerarse como tales las altas cordilleras, los desiertos o algunas intrincadas selvas ecuatoriales. Sin embargo, debemos tener en cuenta que aun aquellos lugares donde parece no haber presencia humana hoy forman parte del espacio incorporado por las distintas sociedades; esto sucede, por ejemplo, en los grandes desiertos que, si bien están muy poco poblados, inte-

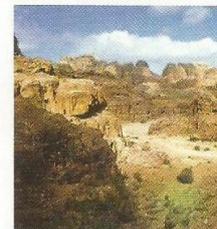


*Oasis en el río Ziz (Marruecos).*

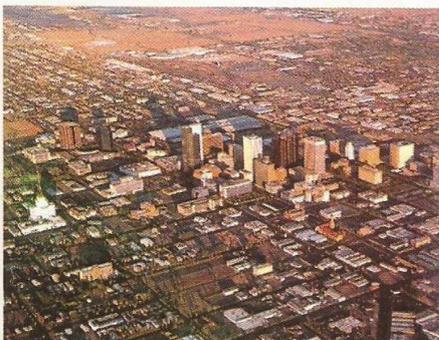
gran el territorio de diversos países.

En cambio, cuando predominan los elementos construidos por la sociedad, hablamos de **paisaje humanizado**. Las ciudades son ejemplos de paisajes muy humanizados, en los que resulta difícil encontrar elementos sin transformar.

Otros paisajes, como por ejemplo el de los parques nacionales, a pesar de que no tienen elementos construidos, pueden ser considerados como paisajes humanizados ya que la sociedad tiene interés en preservarlos o cuidarlos.



*Desierto rocoso en Jordania.*



*Phoenix, en Arizona (Estados Unidos), es una ciudad moderna en el desierto.*



*Parque Nacional Iguazú (Argentina).*

**DIRECTOR: RAMIREZ, Roberto.**

**PROF: GUEVARA, Mabel**  
**PROF: COSENTINO, Vanina.**