

JINZ N°55

Nivel Inicial – Salas: 5 años

Turno: Mañana-Tarde

Área Curricular: Ciencias Naturales

Título de la Propuesta: “APRENDEMOS SOBRE LAS PLANTAS”

Dimensión: Comunicativa Y Artística.



_Lenguaje. _Literatura Infantil. _Danza Expresión Corporal, Dibujo. Collage. Música.
Producción: Interpretación de canciones que incorporen juegos corporales.

Ambiente Natural Y Socio-Cultural

_Plantas: características y conocimiento de sus partes. Conocimiento de sus cuidados.

EJE TRANSVERSAL: EL JUEGO. Juego dramático.

CAPACIDADES GENERALES: Resolución de Problemas. Comunicación. Aprender a aprender

CAPACIDADES ESPECÍFICAS: Describir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas. Reproducir dibujos. Identificar y aplicar lo aprendido en el aprendizaje.

DIA 1

MUSICA: **Prof.: Fabiola Oviedo**

Título de la Propuesta: “La Primavera ya llegó”

Dimensión: Comunicativa y Artística

Contenido: El Canto: Disfrute en la participación del repertorio de canciones adecuadas al nivel. Experiencias de Improvisación y Creación: Creación de movimientos, sonidos y juegos corporales para acompañar canciones, melodías.

Capacidades Generales: Resolución de Problemas: Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución a una situación problemática del entorno.

Actividad 1

-Leer en familia la letra de la canción “La Primavera ya llegó”.

LA PRIMAVERA YA LLEGÓ, SE MARCHA EL FRÍO LLEGA ELSOL

LAS FLORES VAN A DESPERTAR, PARA PAISAJES DIBUJAR

YA LLEGÓ, ¡DÉJATE LLEVAR!, SIÉNTELO Y SAL A DISFRUTAR.

LOS RÍOS Y MONTES CANTARÁN, LOS DÍAS MAS LARGOS NOTARÁS

¡SIENTE LA BRISA AL PASEAR!, CON SU PERFUME NATURAL

YA LLEGÓ, ¡DÉJATE LLEVAR!, SIÉNTELO Y SAL A DISFRUTAR. -2 VECES-

Docentes responsables: Carina Aciar, Claudia Córdoba, Marisa Quiroga, Miguel Pastor. **Docentes de Especialidades:** Celia Araya, Sigrid Moles, Fabiola Oviedo.

Directivo: Mariela Caparroz **Vice – Directivo:** Mabel Poblete

-Visitar, el link:

<https://www.youtube.com/watch?v=4hJBnRJv5fc&list=PLRC5tXHE2IECZ2T3bxxvRCwywSg3npmmz&index=1> canta en familia la letra de la canción.

-Acompaña con percusión corporal el ritmo de la canción: haciendo palmas, con movimiento de cabeza, manos sobre muslos, zapateo, castañetas, con movimientos de hombros que suben y bajan, saltando, etc.

PLASTICA Prof.: Celia Araya

Núcleo: Apreciación – Contextualización - Producción

Contenidos: - Contextualización mediante producciones artísticas del Arte Latinoamericano del S. XX: Frida Kahlo - Apreciación de géneros artísticos y pictóricos: Autorretrato - Organización espacial y compositivas mediante técnicas bidimensionales: collage y fotografía

ACTIVIDAD 1: CONOCIENDO A FRIDA

¡Observamos con atención el siguiente video!

<https://www.youtube.com/watch?v=vHnqWrhXYIM>

Respondemos en familia:

- ¿Cómo se llama la artista que conoce Zamba en la visita al Museo? ¿De dónde es?
- ¿Qué es un autorretrato, según lo que le dice la seño a Zamba?
- ¿Por qué Frida pinta en la cama?
- ¿Qué animales tiene Frida? ¿Cómo se llaman?
- ¿Quién le regalo el mono?
- ¿A quién pinta Frida en la mayoría de sus pinturas?
- ¿Cuáles de las obras de Frida, que se ven en el video, te gustó más? ¿Por qué?

DIA 2

¡¡SEGUIMOS APRENDIENDO LAS VOCALES!! QUE DIVERTIDO ES JUGAR Y APRENDER LAS LETRAS



EL JUEGO DE LAS FLORES.

- Escuchar y observar la mini obra que los docentes les envían, “El juego de las flores”
- Luego de observar le pedimos a algún adulto que nos escriban las palabras BIENVENIDA PRIMAVERA (mayúscula e imprenta) en un cartón de 30 cm x 30cm decorar el cartel, recordar las vocales ya aprendidas y buscar en las palabras anteriores solo las letras “I “agregar alrededor de estas palabras nombre de plantas o flores que lleven la letra “I “, remarcar con un color diferente solo las letras antes nombradas.
- Pedir a la familia que nos confeccione, recordando la llegada de la estación, una corona primaveral con los materiales que tengan en casa e incluso con flores u plantas naturales (por ej. ramas de sauces, etc.). Registrar el momento tomándose una fotografía con el cartel que confeccionaron y luciendo la corona. Compartir en el grupo de WhatsApp de la sala.

DIA 3:

Docentes responsables: Carina Aciar, Claudia Córdoba, Marisa Quiroga, Miguel Pastor. Docentes de Especialidades: Celia Araya, Sigrid Moles, Fabiola Oviedo.

Directivo: Mariela Caparroz Vice – Directivo: Mabel Poblete

CUENTO: SEMILLITA DORMILONA

*Preparar un rotafolio de transparencias y narrar el cuento de "La semillita dormida"

Había una vez una semillita que estaba bien dormidita adentro de su casita, su casita estaba bajo la tierra.

Un día llegó el sol y con sus bracitos tibios comenzó a hacerle cosquillas en la pancita . ¡Despiértate, dormilona!- le decía, pero la semillita remolona no quería abrir su casita. El señor sol comenzó a calentarla más y más y de pronto la semillita estiró de a poquitito una patita, esa patita se llama raíz.

Luego vino la señora lluvia y le mojó la carita con sus suaves gotitas. ¡Arriba, arriba hay que levantarse!

.-UUUUUUAAAHHHHH, UUUUUJJJJ - bostezaba la semillita y poquito a poco, fue estirando sus bracitos y rompiendo un poquitito su casita tibia.

El señor Sol y la señora lluvia la alentaban para que pronto saliera de abajo de la tierra, y estirara sus bracitos aún más.

Una tortuguita que pasaba por allí se sentó a esperar que semillita apareciera, total ella no tenía mucho apuro, también vinieron algunas mariposas.

De pronto unos pequeñísimos brotecitos comenzaron a asomarse en la húmeda tierra. ¡Bienvenida! ¡le dijeron todos, ahora sí me puedo estirar bien, dijo semillita! Y se estiró, se estiró como nosotros después de levantarnos de una linda siesta.

A semillita comenzaron a salirle unas verdes hojitas y por último para recibir a la señora primavera que estaba por llegar, se vistió de hermosas flores, de muchos colores, la tortuguita y las mariposas, aplaudían muy contentas, y el señor Sol y la señora lluvia, sonreían muy satisfechos por haber ayudado a semillita a crecer feliz. **FIN**

-Conversar acerca de las plantas

- ¿Cómo nace una planta?
- ¿Se mueven?
- ¿Enferman?, ¿Cómo cuidarlas?
- ¿Mueren?
- ¿De qué se alimentan?, ¿Cómo?
- ¿Son seres vivos?
- ¿Todas las plantas se pueden comer?
- ¿Qué es el abono?



Jugar con expresión corporal, utilizar sábanas. Nos escondemos, comenzamos a estirarnos como la semillita, con música bailar y moverse suavemente, estiramos los brazos, las piernas.

Dibujar utilizando alguna técnica a los personajes del cuento

DIA 4:

__ " CLASIFICACION DE LAS SEMILLAS":

__Mostrar a los alumnos diferentes clases de semillas (alpiste, porotos, lenteja, girasol, zapallo, limón, etc.)

__Clasificar las semillas según su tamaño, color y forma. Conversar para que sirve cada una, si produce una flor, un fruto, legumbre o verdura.

Docentes responsables: Carina Aciar, Claudia Córdoba, Marisa Quiroga, Miguel Pastor. Docentes de Especialidades: Celia Araya, Sigrid Moles, Fabiola Oviedo.

Directivo: Mariela Caparroz Vice – Directivo: Mabel Poblete

_Conversamos acerca de lo que necesita la semilla para crecer (agua, oxígeno y una temperatura apropiada, algunas semillas necesitan la luz del sol)

EDUCACION FISICA. Prof.: Sigrid Moles

_Contenido: "Habilidades motoras básicas de tipo no locomotivo"

ACTIVIDAD 1: Somos Primavera

Entrada en calor: Deberán realizar movimientos articulares para entrar en calor cada parte del cuerpo. Se le pedirá al niño que se recueste sobre una manta y comience a mover lentamente cada parte del cuerpo. Luego pararse y realizar los movimientos un poco más rápido. Nombrar cada parte del cuerpo que mueven.

_El niño/a deberá ubicarse detrás de una línea de salida. Puede ser frente a una pared o rejas, etc., en el patio o fondo de casa. La pared cumplirá la función de "descanso".

El niño/a tendrá que salir y "volar como abejita", llegar a tocar la pared y descansar apoyando la espalda ahí. Luego volver a la línea de salida haciendo lo mismo.

Primero con los brazos pegados al cuerpo y aleteando rápido, luego con los brazos más separados del cuerpo y aleteando más lento.

Luego saltará e irá, como un pica flor, de flor en flor saltando con dos pies juntos y moviendo brazos, descanso y vuelvo.

Ahora se convertirá en un curioso y jugueteón gatito, caminará en cuadrupedia (cuatro patas) y explorará todo el lugar antes de llegar al "descanso" buscando "flores".

Es el turno del caracol, deberán arrastrarse como un caracol, primero apoyar manos y luego rodillas.

Repetir varias veces y pedirle al niño/a imaginar que otro animalito puede ser.

Vuelta a la Calma: nos convertimos en un elástico y estiramos cada parte del cuerpo. Contamos hasta 10 mientras elongamos cada musculo.

¡Recordá lavarte bien las manos cuando termines de jugar!



DIA 5

ARMAMOS GERMINADORES. Dar una breve explicación de que es un germinador y para qué sirve." Se llama germinador al aparato o cámara especial que permite, bajo condiciones controladas de temperatura y humedad explotar el poder germinativo de las semillas, dicho proceso ocurre cuando un embrión se hincha y el envoltorio de la semilla explota o se rompe"



DIA 6

Docentes responsables: Carina Aciar, Claudia Córdoba, Marisa Quiroga, Miguel Pastor. Docentes de Especialidades: Celia Araya, Sigrid Moles, Fabiola Oviedo.

Directivo: Mariela Caparroz Vice – Directivo: Mabel Poblete

PLASTICA

Actividad 2:

-Haremos un autorretrato, como los que hacía Frida, pero en lugar de usar temperas y pinceles, usaremos una cámara fotográfica. **¿Con qué?** Pedimos ayuda a algún familiar y su celular **¿Cómo?** ¡Con mucho cuidado! probamos sacar algunas fotitos, modo selfie. También podemos pedirles ayuda a nuestros papis.

Primer paso

- Pensamos y buscamos en la casa en qué lugar queremos hacer nuestro autorretrato.
- ¿Qué queremos que salga detrás de nosotros? ¿plantas y flores, como hacía Frida?
- Podemos crear un fondo con telas, papeles, carteles o también podemos autorretratarnos con nuestra mascota.

Segundo paso:

- ¿Dónde nos ubicaremos nosotros para la foto y cómo? sentados, parados, arriba o abajo, en el medio o al costado.

Tercer paso: ¡A sacar fotos! Elegir un autorretrato y mandárselo a la seño.

Sugerencia. En el caso de no tener celular o cámara realizamos un dibujo collage recortando y usando diferentes materiales y pegándolos sobre un papel.

MUSICA

Actividad 2

-¡DESFILE FAMILIAR DEL DIA DE LA PRIMAVERA! Organizar éste desfile con todos los integrantes de la familia. Cada uno se caracterizará de Rey o Reina con elementos que tenga en la casa. Para la cabeza coronas de flores, ramitas o un peinado especial y raro. Para el cuerpo: capa o alas o una vestimenta que más nos guste (se pueden usar artículos de cotillón)

-Elegir el lugar donde se llevará a cabo el desfile y mientras se escucha la canción “La Primavera ya llegó”, desfilamos mostrando nuestro atuendo. ¡BIENVENIDA PRIMAVERA!

DIA 7-Buscar una hoja o cartulina para registrar que sucede cada día con el germinador (recordando lo que necesito la semilla dormilona tierra, sol, agua, etc.) pueden dibujar y escribir palabras significativas.

1º DÍA	2º DÍA	3º DÍA	4º DÍA	5º DÍA	6º DÍA	Demás días

DIA 8: “JUGAMOS A SER SEMILLA”

Docentes responsables: Carina Aciar, Claudia Córdoba, Marisa Quiroga, Miguel Pastor. **Docentes de Especialidades:** Celia Araya, Sigrid Moles, Fabiola Oviedo.

Directivo: Mariela Caparroz **Vice – Directivo:** Mabel Poblete

_Motivar a los pequeños a buscar una tela y que imaginen que eran la semilla dormilona hasta convertirse una planta con una melodía de fondo (expresión corporal)

<https://youtu.be/vl1-MrAR9WU> (Vivaldi las cuatro estaciones Primavera)

_Dibujar luego de la expresión corporal, como se imaginan la primavera.

EDUCACION FISICA:

ACTIVIDAD 2:

Entrada en calor: Deberán realizar movimientos articulares para entrar en calor cada parte del cuerpo. Se le pedirá al niño que se recueste sobre una manta y comience a mover lentamente cada parte del cuerpo. Luego pararse y realizar los movimientos un poco más rápido. Nombrar cada parte del cuerpo que mueven.

- En esta actividad se necesita la ayuda de un adulto y un celular o cámara que pueda tomar fotos. El niño/a deberá trotar por todo el patio, fondo, vereda, etc. y cada vez que vea una flor, árbol con hojas verdes o pasto, tomarle una foto. Contar cuántas lleva sacadas, y cuando llegue a más de 5 fotos volver a casa para dibujarlas en un papel. Estos dibujos pueden compartirlos con la seño de la Sala. ¡¡A divertirse!!

Vuelta a la Calma: nos convertimos en un elástico y estiramos cada parte del cuerpo.

Contamos hasta 10 mientras elongamos cada musculo. **¡Recordá lavarte bien las manos cuando termines de jugar!**

¡A seguir cuidándonos en familia!

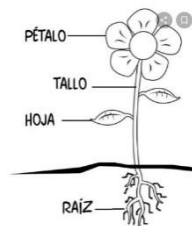


DIA 9:

“CONOCIENDO LAS PLANTAS Y SUS PARTES”

-Observar las características comunes entre distintas plantas (la mayoría de las plantas tienen

flores, hojas, raíces, frutos y semillas).



_Salimos al jardín de casa y observamos las plantas, miramos el suelo; ¿qué plantas encontramos allí? Y si miramos para arriba; ¿qué parte de las plantas estaremos viendo? ¿hay alguna parte de las plantas que no vemos? Tocamos los troncos, olemos algunas flores, recordamos los colores, miramos su tamaño. Las partes de plantas que encontremos las juntamos en una bolsita para utilizar luego.

_Realizar un collage con lo recolectado en la salida y aquello que no pudimos conseguir lo recolectamos.

Docentes responsables: Carina Aciar, Claudia Córdoba, Marisa Quiroga, Miguel Pastor. Docentes de Especialidades: Celia Araya, Sigrid Moles, Fabiola Oviedo.

Directivo: Mariela Caparroz Vice – Directivo: Mabel Poblete