

**ESCUELA: ENI Nº 62**

**GUÍA Nº 8**

**DOCENTES:** MULET ERICA- FLORES MARISA-SECIN YAMILA- BECERRA CECILIA.

**PROFESORES DE ESPECIALIDADES:** VEGA NANCY- GONZALEZ MARIANA- GONZALEZ CAROLINA.

**SALA:** 4 AÑOS

**CICLO:** INICIAL

**TURNO:** MAÑANA Y TARDE

**Áreas curriculares:** Dimensión ambiente natural y socio cultural- Dimensión formación personal y social- Dimensión comunicativa y artística.

**Título de la propuesta: “Me divierto jugando en Invierno”**

**Contenidos:**

- El reconocimiento de la existencia de fenómenos del ambiente: el invierno.
- La escucha y el disfrute de narraciones orales o lecturas.
- Carácter: Carácter en una obra: Alegre, triste etc. Velocidad: Rápido, lento.
- Textura: Artificial. Espacio: tridimensional. Dibujo- pintura- collage.
- Operaciones del pensamiento: comparación y observación de opuestos.
- Conocer los lados del cuerpo y sus habilidades motoras básicas.
- Iniciación en el reconocimiento de diferentes formas de equilibrio.
- Juegos: aceptación de reglas.

**Capacidad General:**

- Pensamiento crítico.
- Aprender a aprender.

**Capacidad Específica:**

- Comprender la información oral y escrita expresada en distintos soportes.
- Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizaje.

**Actividad Nº 1**

**ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN MUSICAL**

**Título:** El cuerpo se expresa con carácter y velocidad

1) Escuchar la canción “El Trencito” (el audio de la canción será enviado por WhatsApp). Comentar en familia. ¿Por dónde viaja el tren? Viaja por el campo y por la ciudad ¿Cómo viaja el tren? Viaja contento, triste, rápido y lento.

a) ¿Te animas a hacer un tren en casa? Pueden hacerlo de dos o más integrantes de la familia. Deberán desplazarse como indica la canción (contenta, triste, rápida y lenta).

b) Bailamos con la canción imitando con nuestro cuerpo el sonido y el movimiento del tren.

### **Actividad Nº 2**                    **ÁREA CURRICULAR: ARTES VISUALES/ PLASTICA**

En esta actividad identificarán algunas texturas artificiales, para ello necesitarán los siguientes **materiales**: cartón tamaño A4 (21x29), tijera o cúter, lápiz o marcador, cámara del celular.

- 1- Para iniciar la actividad, le contarán al chico que jugarán a “*Trasformamos nuestra casa*” para ello le propondrá que dibuje sobre una superficie de cartón su casa, seguidamente los papas calarán parte del dibujo (Ej.: calar las paredes) una vez calado, el chico lo colorará sobre distintas superficies (pared, telas, cerámicos, piso, juguetes etc.) de modo que pueda registrar visualmente las texturas por las caladuras. Posteriormente sacará con la cámara de foto la superficie que más le gustó. Guardar silueta calada para la siguiente guía.



### **Actividad Nº 3**

INICIO: Observar en familia el video de la canción “El Invierno está llegando” Musizón Canción infantil. Música y voz de Vero Kou [https://www.youtube.com/watch?v=OWhR9a6\\_eUI](https://www.youtube.com/watch?v=OWhR9a6_eUI)

DESARROLLO: Conversar sobre lo observado en el video: ¿Qué le pasa al niño? ¿Qué siente: frío o calor? ¿Qué ropa lleva puesta? ¿Por qué creen que se frota las manitos? ¿Qué estación del año es? El adulto que acompaña en la actividad le explicará sobre la nueva estación que ha comenzado “El Invierno”

**CIERRE:** Con ayuda dibujar al duende de la canción o usar el dibujo que mandará la señorita y lo vestimos con ropa abrigada que podemos recortar de revistas o telas.

#### Actividad Nº 4

**INICIO:** Leer al niño la adivinanza “La Bufanda”

**DESARROLLO:** Buscar en casa dos o tres accesorios de invierno que usan para abrigarse el cuello. Observar y comparar texturas y tamaño. Por ejemplo: largo-corto.

**CIERRE:** Brindar al niño recortes de telas y proponerle confeccionar dos bufandas, una larga y otra corta; pegándolas en un soporte: hoja, cartón, etc.



#### Actividad Nº 5

#### ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA

Recordar lo trabajado anteriormente por medio de la indagación. Explicación del juego. **Se quema la papa:** se invita a toda la familia a jugar. Sentados formar una ronda en el suelo, una persona tendrá en su poder una pelota de trapo o algún elemento redondo. Un integrante se ubica en el centro de la ronda con los ojos vendados o puede solamente cerrar sus ojos. Comenzar el juego pasando la pelota de mano en mano, el que recibe el elemento debe decir “**quema la papa**”, así sucesivamente hasta que el integrante que se encuentra en el centro de la ronda diga “**se quemó**”; la persona que tenga en ese momento la pelota en su mano será la papa quemada y debe pasar al centro de la ronda reemplazando al integrante que se encuentra en ese lugar.

**Variante:** pasar la pelota con los pies.

Reflexión sobre lo vivenciado.

### **Actividad Nº 6                    Jugamos a derribar colores**

INICIO: ordenamos los tubos de cartón (papel higiénico) que realizamos anteriormente y los ordenamos agrupados por colores uno al lado del otro.

DESARROLLO: jugar en equipo de máximo 3 personas, cada uno podrá tirar 2 veces por turno. Armar una pelotita con lo que tengamos. Tomar distancia de aproximadamente 4 pasos, observar los tubos y con la pelotita que armaron traten de derribar la mayor cantidad posible de colores. No se olviden que tienen dos posibilidades. Deben jugar 5 partidas.

CIERRE: gana el que derribó la mayor cantidad de tubos de los mismos colores.

### **Actividad Nº 7                    Mmmmm que sabroso se come en invierno**

INICIO: Conversar en familia sobre que comidas podemos preparar en el invierno. Por ejemplo: sopas, locro, guisos, lentejas, puchero, etc.

DESARROLLO: de acuerdo a los ingredientes que tengamos en casa elegimos algunas de las comidas antes mencionadas para prepararlas ayudando a mamá, observando los ingredientes antes de ser cosidos (crudos). Luego al degustar la comida compararemos crudo –cosido.

CIERRE: enviamos una foto de la comida realizada. Compartimos en familia un rico almuerzo.



### **Actividad Nº 8**

INICIO: Observar y escuchar el cuento de Maria Elena Walsh “Don Fresquete”

<https://salaamarilla2009.blogspot.com/2011/07/don-fresquetevideo-cuento.html>

DESARROLLO: Conversar sobre el contenido del cuento ¿Cómo era el señor? ¿Quiénes lo habían construido? ¿Con qué? ¿Qué cantaban los chicos? Moldear un muñeco de nieve con masa de sal, colocarlo en el freezer durante unas horas para que quede helado.

CIERRE: Sacarlo del freezer y explorar su temperatura ¿Está frío?

### Actividad Nº 9

INICIO: Escuchar la canción “Yo tengo una casita” Canta Juego <https://www.youtube.com/watch?v=6Tzwa5aVD4g&feature=youtu.be>

DESARROLLO: En familia cantarla , dramatizarla. Posteriormente grabar un video

CIERRE: compartirla con un familiar o con el grupo de padres del jardín.

### Actividad Nº 10 **ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN MUSICAL**

Escuchamos la canción “Lento muy lento” links: <https://youtu.be/RNeO4MntTaA> .

Se enviará el audio de la canción por WhatsApp.

a) Dramatizamos la canción con el cuerpo mientras la volvemos a escuchar.

b) Buscamos una cinta, puede ser un pañuelo o una bufanda, y te propongo que con ellos te diviertas realizando las acciones que indica la canción (teniendo en cuenta las diferentes velocidades de la misma)

### Actividad Nº 11 **ÁREA CURRICULAR: ARTES VISUALES/PLASTICA**

1) En la siguiente actividad, se registrarán texturas artificiales. Para llevar a cabo estas intenciones necesitarán los siguientes **materiales**: fideos (variedad), plastilina o porcelana fría, opcional: témpera de colores para colorear fideos.

2) Para iniciar la actividad, los papás le propondrán construir una casa con fideos, para ello es importante, iniciar por la base de la casa y posteriormente subir hasta el techo. Para unir los fideos utilizarán plastilina.



### Actividad Nº 12 **ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA**

El **Payaso Chispita** tiene que preparar un número nuevo para la siguiente actuación. Consiste en hacer de equilibrista con posturas extrañas para hacer reír a la gente. ¿Se animan hacerlo?

- **El modelo:** desde la posición de parado con las piernas separadas aproximadamente a la altura de los hombros, el niño apoya un pie en punta y el otro sobre el talón. El tronco permanece erguido y la vista se dirige al frente.
- **La rana:** desde la posición de pie, con las piernas abiertas se flexionan las rodillas a la vez que los talones se elevan. La cadera debe quedar justo encima de los talones. El tronco y la cadera quedan en línea con la base de sustentación.
- **El gato acrobático:** partiendo de la posición inicial de banco apoyar manos y rodillas en el suelo, el niño debe apoyarse sobre dos puntos, por ejemplo: apoyo en una mano y una rodilla, una mano y un pie.
- **Los gimnastas:** de pie y en pareja, el niño y adulto colocados de frente, dándose las manos deben levantar una pierna hacia atrás manteniéndola extendida.

**Variante:** que sea el niño quien invente las posturas.

Se realiza una breve conversación de la actividad.

### **Actividad Nº 13**

INICIO: Recordamos la canción “Tiburón bebé” de Pin Kong.

DESARROLLO: Buscamos el juego “BALERO” de botella de plástico en forma de tiburón realizado en la Guía Nº 6.

CIERRE: con ayuda de la familia cuento cuántas veces puedo embocar la pelotita en el tiburón.

Equipo de conducción Directora: CAVALIER, Carina. Vicedirectora: MANSUT, Claudia.