

Guía Pedagógica N°23 de Retroalimentación.

Grupo: 3

Escuela: Manuel Pacifico Antequeda

CUE: 700040200

Docente: María Trinidad Mestre, Silvia Godoy, María Inés Llanos, Carina Saavedra.

Docentes DE Especialidades: Estela Tello, Laura Chavero, Nora Navarro, Beatriz Fernández.

Alumnos Residentes: Johana Iñón, Gabriela Mestre, Eliana Algañaráz, Daiana Zalazar.

Grado: 3° “A” “B” “C” “D” Año. 2020 Turno: Mañana. Ciclo: Primero

Título de la propuesta: **“Un largo camino recorrido”**

Contenidos:

Lengua: Comprensión Lectora. Sustantivo, Adjetivo y verbo. Característica de la Poesía, Oraciones. Sinónimos y antónimos.

Matemática: Figuras geométricas

Ciencias Sociales: El campo y la ciudad. Diversidad de trabajos en ambos contextos.

Formación Ética: Derechos del niño

Educación Plástica: Procedimientos bi y tridimensional: procedimientos bidimensionales. Exploración e indagación de sus características, posibilidades y limitaciones. Dibujo, collage, técnicas mixtas.

Educación Musical: “Producción vocal e instrumental: Paisaje Sonoro”

Indicadores de Evaluación para la Nivelación:

- Comprende los textos que lee.
- Identifica sustantivos, adjetivos y verbos.
- Distingue las características de la poesía.

Docentes Responsables: María Trinidad Mestre, Silvia Godoy, María Inés Llanos, Carina Saavedra.

Docentes de Especialidades: Estela Tello. Laura Chavero, Nora Navarro, Beatriz Fernández

Docentes Residentes: Iñón Johana, Mestre Gabriela, Argañaraz Eliana, Zalazar Daiana.

Manuel Pacifico Antequeda - Tercer Grado - Áreas Integrada

- Emplea sinónimos y antónimos.
- Produce textos poéticos.
- Reconoce la diversidad de trabajos en ambos contextos.(Campo y Ciudad)
- Identifica seres vivos y elementos inertes.
- Reconoce los Derechos del Niño.
- Explora las características de las diferentes técnicas bi y tridimensional.
- Produce paisajes sonoros vocales e instrumentales.

Desafío: Elaborar un verso donde exprese un saludo de fin de año para compartir con sus compañeros.

Actividades.

1_ Lee con mucha atención el siguiente texto.

<p>DÍAS DE CAMPO DE SILVIA SHUJER Había una vez, en un establo Vivía un caballo grande que se llamaba Pablo. Era el íntimo amigo de un carancho Al que todos conocían como Pancho.</p> <p>Deambulaba en esa granja una gallina Con sus dos hijas, Centinela y Etelvina Iban juntas por un poco de maíz Que guarda en la madriguera el viejo conejo Luis.</p> <p>A la orillita de un arroyo las vio un pato Y les dijo: “Mucho gusto soy Donato” ¿A dónde va esa bataraza tan bonita que seguro se llama Margarita?”</p>	<p>De repente el sonar de un cascabel Anunció a la vieja vaca Maribel. A su paso ella tocaba una maraca Que se había traído de Humahuaca.</p> <p>Venía acompañada de Ana Rosa. Un gusano convertido en mariposa Y al compás de afinadísimos cencerros Empezaron a cantar liebres y perros.</p> <p>A la orquesta filarmónica y al coro De la granja, también se sumó un toro, La torcaza, Ivo el chivo y un cabrito Primo hermano de otro que llamaban Tito.</p> <p>La cuestión es que apenas un segundo En la granja ya sonaba todo el mundo Todo el mundo a excepción de Pedro el gallo Que aturdido cacareó ¡mejor me callo!</p>
---	--

2- Responde.

Docentes Responsables: María Trinidad Mestre, Silvia Godoy, María Inés Llanos, Carina Saavedra.

Docentes de Especialidades: Estela Tello. Laura Chavero, Nora Navarro, Beatriz Fernández

Docentes Residentes: Iñon Johana, Mestre Gabriela, Argañaraz Eliana, Zalazar Daiana.

Manuel Pacifico Antequeda - Tercer Grado - Áreas Integrada

a-¿Cuál es el título del texto?

b-¿De quién habla la poesía?

c-Nombra algunos animalitos del texto.

3-Marca con una X la respuesta correcta.

El texto que leíste es:

- Un cuento
- Una poesía
- Una noticia

El texto que leíste tiene.

- Versos.
- Manda un mensaje.
- Deja una enseñanza.

4- Une con una flecha las palabras de la poesía con su clasificación (sustantivos, adjetivos y verbos)

caballo	Adjetivo
grande	Verbo
vive	Sustantivo propio
Pablo	Sustantivo común

5- Reemplaza las palabras subrayadas de la siguiente oración por un sinónimo y un antónimo.

El campo es amplio y está cerca de la ciudad.

El campo es ----- y está ----- de la ciudad. (Sinónimo)

El campo es ----- y está ----- de la ciudad. (Antónimo)

Docentes Responsables: María Trinidad Mestre, Silvia Godoy, María Inés Llanos, Carina Saavedra.

Docentes de Especialidades: Estela Tello. Laura Chavero, Nora Navarro, Beatríz Fernández

Docentes Residentes: Iñon Johana, Mestre Gabriela, Argañaraz Eliana, Zalazar Daiana.

Manuel Pacifico Antequeda - Tercer Grado - Áreas Integrada

6-Junto a un adulto observa el video Trabajos del Campo y la Ciudad.
<https://www.youtube.com/watch?v=hQ5ZvO75Ht4> (La seño enviará el video al grupo)

7- Completa el siguiente cuadro colocando trabajos que se realizan en el Campo y la Ciudad.

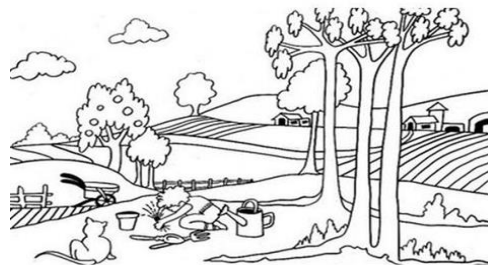
Campo	Ciudad

8- Observa ambas imágenes luego señala con una X de color rojo 3 seres vivos y con una X de color azul 3 seres inertes.

La ciudad



El campo



9- Lee con atención y encierra de azul la figura correcta.

✚ Tiene cuatro lados iguales y cuatro ángulos iguales.



10-Escribe con cuál de estos Derechos de los Niños y las Niñas se relaciona cada una de estas imágenes.

Derecho a la protección

Derecho a la igualdad

Derecho a la paz

Derecho a la salud

Derecho al amor

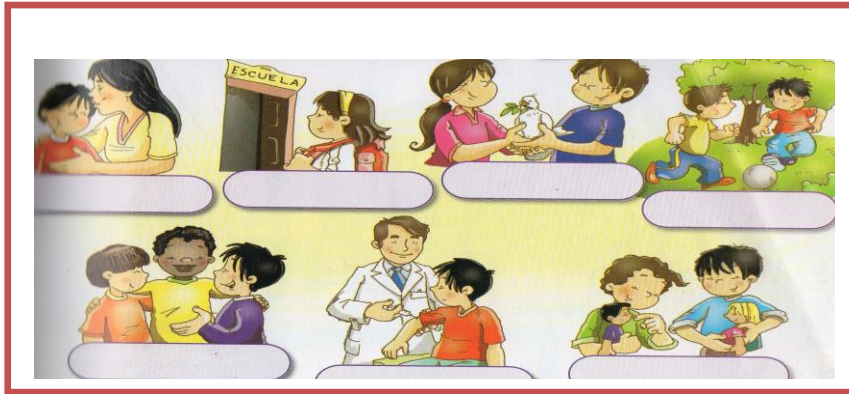
Derecho a la educación

Derecho a la Diversión

Docentes Responsables: María Trinidad Mestre, Silvia Godoy, María Inés Llanos, Carina Saavedra.

Docentes de Especialidades: Estela Tello. Laura Chavero, Nora Navarro, Beatríz Fernández

Docentes Residentes: Iñon Johana, Mestre Gabriela, Argañaraz Eliana, Zalazar Daiana.



11-Después de leer los textos poéticos (Día de campo y La ciudad).Dibuja uno teniendo en cuenta los detalles de lo leído para realizar esta composición.

Una vez terminado lo decoraremos con materiales reciclados (collage) papeles de colores de revista, cartón, envoltorios de golosinas, palitos o ramitas de árboles, lo que tengas en casa mientras más materiales utilices más bella se verá tu obra.

12-Escuchen con mucha atención el siguiente video: “Paisaje sonoro” [youtube.com/watch?v=OvNITCYZFYE](https://www.youtube.com/watch?v=OvNITCYZFYE) (la seño de Música enviará el video)

13-Lee con atención la poesía “DIAS DE CAMPO “de Silvia Schujer. (Trabajada también en el área de Lengua.)

14-Con la ayuda de un familiar: Realiza un paisaje sonoro de la granja, teniendo en cuenta la poesía anterior. Puedes incorporar otros sonidos como por ejemplo el viento (utiliza elementos que tienes en casa)

15- Redacta un verso que exprese un saludo de despedida para compartir con tus compañeros.

Equipo Directivo: Directora: Stella Maris Oriz Vice Directora: Mabel Ríos.

Docentes Responsables: María Trinidad Mestre, Silvia Godoy, María Inés Llanos, Carina Saavedra.

Docentes de Especialidades: Estela Tello. Laura Chavero, Nora Navarro, Beatríz Fernández

Docentes Residentes: Iñon Johana, Mestre Gabriela, Argañaraz Eliana, Zalazar Daiana.