

GUÍA PEDAGÓGICA N° 19 DE RETROALIMENTACIÓN

Escuela: Gabriela Mistral

CUE: 700002100

Docentes: Paola Tello y Liliana Gómez

Grado: 5°. Segundo Ciclo. Nivel Primario

Turno: Mañana

Área: Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Formación Ética y Ciudadana.

Título: ¡Juégalo y rejuégalo muchas veces!

Contenidos:

Matemática: Situaciones problemáticas que impliquen sumar, restar, multiplicar y dividir. Fracciones: relación entre parte del todo y el todo.

Lengua: El texto expositivo. Intención. Comprensión. Párrafos.

Ciencias Sociales: Patrimonio Natural y Cultural. Cultura. Tradiciones y costumbres.

Formación Ética y Ciudadana: Las emociones. La familia como sostén en diversas situaciones.

Indicadores:

-Localizar información importante para ser aplicada en otras situaciones.

-Expresar críticamente su opinión sobre situaciones trabajadas.

-Experimentar nuevas formas de creatividad

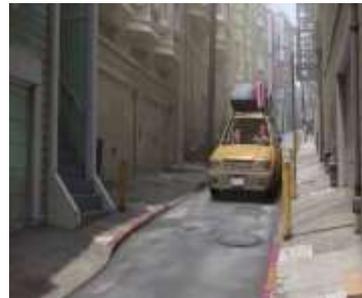
-Crear alternativas que resuelvan el desafío.

Desafío: Crear un juego tradicional para conservar nuestra cultura y elaborar su ficha descriptiva.

Actividades

Tarea 1 Lunes 16 de Noviembre Tus raíces te mantienen unido/a al lugar de origen. Trabaja todas las actividades en el cuaderno de Ciencias Sociales.

1- Observa estas imágenes:



✚ Si viste la película “Intensamente”, recordarás que los personajes (emociones) viven en la cabeza de la protagonista, una niña de 11 años.

2- Te invito a leer un resumen de la película:

Riley es feliz con su familia, gracias a que la emoción que más predomina en ella es la alegría. Sin embargo, pronto sus emociones y sentimientos cambian, debido al nuevo trabajo de su padre. El conflicto se desencadena, cuando la niña y su familia se trasladan de Minnesota a San Francisco en Estados Unidos. Eso hace que la familia tenga un nuevo lugar, una nueva vivienda, un nuevo colegio y nuevas amistades; dejando en su tierra sus costumbres, su cultura y sus raíces.

Es así que, a la niña, la invaden otras emociones como la tristeza, el miedo, la ira, el asco, que viven en su mente. Entonces se observa desestabilidad entre ellas y eso afecta su comportamiento y actitudes. La situación se complica y Riley tiene que adaptarse a una nueva vida.

3-Para que puedas conocer un poco más de esta fascinante historia observa el resumen que muestra el siguiente video.

<https://www.youtube.com/watch?v=sBH1ayWMruQ&feature=youtu.be>

Responde:

- ✚ *¿A qué continente pertenece Estados Unidos?*
- ✚ *Qué tipo de texto es el que leíste y cuál es su intención.*
- ✚ *Enumera los párrafos y rodea con color la oración en la que habla de la situación que crea el conflicto en la niña.*

Tarea 2

Martes 17 de Noviembre

“Llevo mis raíces donde vaya”.

Has aprendido en la guía anterior a identificar tus emociones y también a saber expresarlas con gestos o palabras. Entonces...te invito a prestar atención a lo siguiente:

Copia y aprende **Choque cultural**

¿Qué es? *Es el sentimiento de confusión y nerviosismo que una persona puede tener después de dejar una cultura que le es familiar para vivir en una nueva y diferente.* Cuando te mudas a otro lugar, debes enfrentar muchos cambios, es posible que te sientas triste, ansioso, frustrado y quieras irte a casa.

La buena noticia es que el choque cultural es pasajero.

¡SIGUE ADELANTE!

Para entender el choque cultural, es útil entender qué es la cultura.

- ✚ **La cultura:** es el conjunto de bienes materiales y espirituales de un grupo social transmitido de generación en generación, estas incluyen: idioma, modos de vida, costumbres, tradiciones, hábitos, valores y conocimiento. Y vos, a lo largo de las guías fuiste trabajando ejemplos de culturas (Patrimonios, costumbres, tradiciones) que caracterizan a distintos lugares. También se recordó el 10 de noviembre el Día de la Tradición.

Entonces:

- ✚ **Define Patrimonio Cultural y Patrimonio Natural y da ejemplos de cada uno.**
- ✚ **Da ejemplo de costumbres y de tradiciones sanjuaninas. Ilustra el tema.**
- ✚ **Explica qué importancia tiene la familia, cuando estamos cerca y cuando nos alejamos de ella.**

Tarea 3 Miércoles 18 de Noviembre

“¡Jugar me hace emocionalmente feliz!”

1-Lee el texto en forma comprensiva y luego observa el video que muestra algunos juegos tradicionales propios de nuestra cultura. <https://www.youtube.com/watch?v=U7byMhaBYTE>

El juego es una de las vías para estimular emociones positivas. Jugando, las personas comparten experiencias únicas llenas de emociones que enriquecen su propio desarrollo emocional.

No sólo se trata de jugar y de divertirse sino que, durante esta actividad, ellos mismos empiezan a crear su propia inteligencia emocional.



3-Como puedes observar en lo expuesto anteriormente, los juegos, también ponen en práctica los conocimientos matemáticos.

Te desafío a que compruebes cuánto conoces de Matemática y cómo se relaciona con los juegos tradicionales, que seguramente, alguna vez jugaste alguno de ellos.

Resuelve las siguientes situaciones.

Juego de Canicas o balitas

- a- El día viernes, Matías se llevó a su casa una cantidad de balitas que había ganado a lo largo de la semana durante los recreos. Si el día lunes tenía 30 balitas y el día viernes se fue a su casa con 180 balitas. ¿Cuántas ganó en la semana?
- b- Sabiendo que, los días de clase son 5 y que cada día tiene 2 recreos. ¿Cuántas balitas aproximadamente puede haber ganado en cada recreo?



La rayuela o el tejo

En este juego cada participante tiene una ficha y su turno. Consiste en avanzar los casilleros saltando en un solo pie. En



Escuela “Gabriela Mistral” - 5° Grado. Nivel Primario - Áreas Integradas

caso de pisar fuera, tocar raya o tirar la ficha fuera del casillero correspondiente, continúa el siguiente jugador. Gana quién termina el recorrido de 10 casilleros primero y logra llegar al CIELO.

c-En una partida de rayuela de 12 jugadores. ¿Cuántos casilleros deberán recorrer en total entre todos para hacer la partida completa?

d-De los 12 jugadores, 4 llegaron hasta la mitad del juego. ¿Cuántos casilleros hicieron en total estos 4 jugadores?

e-Pon en práctica tus conocimientos sobre fracciones. Observa la siguiente imagen y luego resuelve.

-En un dibujo de rayuela observamos que tiene 10 casilleros de colores diferentes.



Responde.

-¿Cuántos casilleros del total, son de color rojo? _____

-¿Cuántos casilleros del total, son de color verde? _____

-¿Cuántos del total corresponden a los casilleros verdes y amarillos? _____

f- Expresa en fracciones los valores expuestos en el punto anterior.

¡COMO VERÁS LA MATEMÁTICA ESTÁ PRESENTE HASTA CUANDO JUGAMOS!

Ya puedes ir pensando en tu desafío y en qué juego tradicional de los vistos elegirás para crear.

Tarea 4 Jueves 19 de Noviembre

“¡Mi juego favorito!”

1-Lee texto en forma comprensiva. Puedes copiar o imprimir para pegar.

Los juegos tradicionales son aquellos que, desde muchísimo tiempo atrás siguen perdurando, pasando de generación en generación, siendo transmitidos de abuelos a padres de padres a hijos manteniendo su esencia.

Estos juegos son considerados parte de la cultura popular, el juego tradicional guarda la producción espiritual de un pueblo en cierto período histórico. Estos nos ayudan a entenderlos y a entender la propia historia y cultura de nuestros pueblos.

Todo esto y más. Porque como se expuso en la actividad anterior, los juegos también enriquecen el desarrollo emocional.

Algunos juegos Tradicionales						
La rayuela	Carrera de sacos	Salto de cuerda	El TATETI	El yoyo	El metegol	El volantín
						

¡Estos son algunos, pero puedes encontrar muchos más...!

Te propongo realizar el siguiente desafío.

- Elige un **juego tradicional** de tu propia cultura. Puedes decidirte por el que más te guste.
- Busca los materiales necesarios para realizar el juego. Puedes pedir ayuda a un mayor.
- Comienza con la elaboración. Usa tu creatividad para que quede asombroso. Decóralo a tu gusto.
- También deberás realizar una **ficha descriptiva** del mismo. Averigua sus reglamentos, su historia, sus virtudes.
- Pruébalo jugando con alguien de tu familia.
- Por último comparte con tu maestra de grado, enviando una imagen o video con el juego terminado y un audio leyendo la ficha descriptiva del mismo.

¡Suerte con tu desafío!

Directora: Rosana Sirvente

Vice Directora: Silvia Reino