

ESCUELA BENJAMÍN LENOIR_ QUINTO GRADO_ LENGUA-MATEMÁTICA-
CIENCIAS SOCIALES-CIENCIAS NATURALES-ARTES VISUALES-COMPUTACIÓN-
TEATRO-TECNOLOGÍA-EDUC. MUSICAL
GUÍA N° 4

Fecha: 22 al 25 de Junio



Título de la propuesta: **“Aprendiendo en familia”**

1-Lee con atención el siguiente texto y comparte con tu familia la información:

Manuel Belgrano

(Buenos Aires, 1770-1820) Abogado, político y militar argentino, una de las figuras fundamentales del proceso que condujo a la independencia del país. Recordado como el creador de la Bandera nacional y el general que consolidó la independencia con sus victorias en las batallas de Tucumán y Salta (1812-1813). Manuel Belgrano fue ante todo un intelectual de intachable integridad y firmes convicciones patrióticas, un trabajador desinteresado e infatigable al servicio del progreso del país y la educación de sus habitantes. Las circunstancias de la lucha emancipadora y su propia coherencia de pensamiento y acción lo abocaron. Planificó el primer proyecto de extensión rural en nuestro país.

2-Completa el lineagrama. Pide ayuda si lo necesitas:



1 **B** _____

2 **E** _____

3 **L** _____

4 **G** _____

5 **R** _____

6 **A** _____

7 **N** _____

8 **O** _____

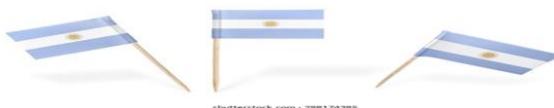
REFERENCIAS

1-símbolo que creó
2-uno de sus colores
3- otro color.
4- apellido de su madre
5-río donde flameo
6- nombre de Belgrano
7-Símbolo en que se inspiró
8- se encuentra en el centro de la bandera.

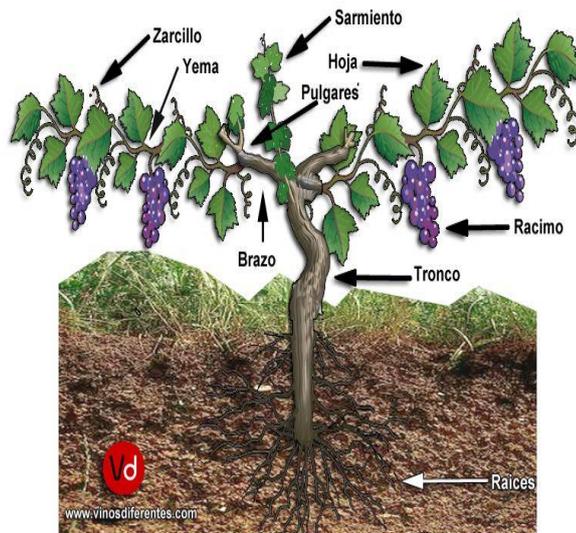
CM

3-Presta atención y resuelve:

- Los banderines de Argentina tienen un valor de 178 \$ la caja de 10 unidades. A partir de esta información, calcula: ¿Cuánto saldrán 50 banderines?, ¿y 100 banderines?



4-Observa la imagen y con ayuda del libro y de papá, recuerda cada una de las partes de la planta de vid y explica con tus palabras, qué función cumplen.



Partes de La Vid

4-Ayuda a don José, a resolver situaciones que se le plantearon en el momento de su cosecha:

- Don José llevó en un camión 3.750 kg de uva a la bodega y estaban pagando a 23 \$ el kilo de uva criolla ¿Cuánto dinero recibió por el pago de las uvas puesto en la bodega? .
- Teniendo en cuenta que tenía 15 cosechadores y a cada uno le debía pagarle \$ 890 por el día trabajado. ¿Cuánto dinero le quedó en mano a don José?



5-Escribe alguna anécdota sobre la cosecha de uva que hayas escuchado o participado para luego compartir con tus compañeros en clases virtuales o presenciales.

6-Reflexiona y comenta:

- » ¿Por qué dicen que San Juan es tierra del buen sol y del vino? Pide ayuda a mamá o papá y escribe tu respuesta

.....

Título de la propuesta: “Identidad Cuyana”

Actividades de fortalecimiento:

“Hemos aprendido que en Cuyo, la música folclórica es parte de nuestra identidad cultural“



**ESCUELA BENJAMÍN LENOIR_ QUINTO GRADO_ LENGUA-MATEMÁTICA-
CIENCIAS SOCIALES-CIENCIAS NATURALES-ARTES VISUALES-COMPUTACIÓN-
TEATRO-TECNOLOGÍA-EDUC. MUSICAL**

La **Tonada** es una canción que se caracteriza por no ser bailada suele ser interpretada por grupos de guitarristas. El **cogollo** es la dedicatoria que el cantor le hace a una dama o al público.

¡AHORA TÚ Y TU FAMILIA SERÁN LOS INTÉRPRETES!

1-Averigua si algún miembro de tu familia conoce alguna Tonada y si sabe tocar la guitarra, de no ser así, pueden acompañar con cualquier otro instrumento realizado en casa.

2-Elige del repertorio sanjuanino, la canción que más te haya gustado, puedes formar un dúo, trío o conjunto con tus hermanos o primos.

3-Piensa y escribe un cogollo.

“No solo debemos conocer la música, sino ser parte de ella”

4-En familia, entonen la canción y disfruten este homenaje. Si tienes los medios, realiza un video o audio y envía a tu señorita.

.....

Título de la propuesta: “Teatralizamos”

Actividades de fortalecimiento:



1-Teniendo en cuenta el fragmento teatral “El rey y su ministro” de la Guía N° 3, señala la respuesta correcta:

- | | |
|---|---|
| 1. En el fragmento dialogan:
A. un narrador y un lector.
B. unos actores y un público.
C. un rey y su ministro.
D. reyes, ministros y pobres. | 4. El rey se destaca por su...
A. humildad.
B. despreocupación.
C. tristeza.
D. felicidad. |
| 2. En el fragmento, los textos entre paréntesis sirven para...
A. indicar acciones.
B. enumerar objetos.
C. hacer comentarios.
D. presentar personajes. | 5. Los que no son ni ricos ni pobres sueñan con...
A. convertirse en ricos.
B. con irse del pueblo.
C. con no pagar los impuestos.
D. con robarles a los ricos. |
| 3. El fragmento anterior hace parte de:
A. un hecho histórico.
B. una obra teatral.
C. una noticia.
D. un cuento. | 6. El rey quiere cargar de impuestos a las personas que ...
A. son más pobres que ricas.
B. son pobres.
C. no son pobres ni ricas.
D. son ricas. |

.....

Título: “Funciones básicas de un procesador de texto”



Actividades de Fortalecimiento:

☞ **RECUERDA LAS HERRAMIENTAS BÁSICAS DE UN PROCESADOR DE TEXTO**

1- Une con flechas las herramientas de WORDPAD al nombre correcto:

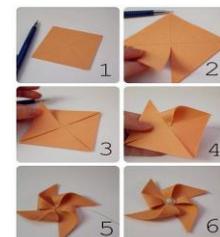
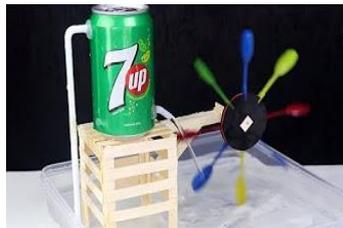
.....

Título de la propuesta: CREANDO ENERGÍA

Actividades de fortalecimiento:

1ª- Aplica lo que aprendiste en la Guía N° 3. Construye una turbina casera y un molinete.

Ejemplos que te ayudarán a armar tu proyecto energético. (El molinete puedes hacerlo con placas de radiografías)



2- Comprueba si funciona el proyecto.

3- Cuando lo termines escribe en tu cuaderno cómo lo hiciste, qué herramientas y qué materiales utilizaste.

.....

Título de la propuesta: Grabados de colores

Actividades de Fortalecimiento:

1- Recorta una bandeja de telgopor y dibuja con un lápiz la forma del mapa de San Juan.

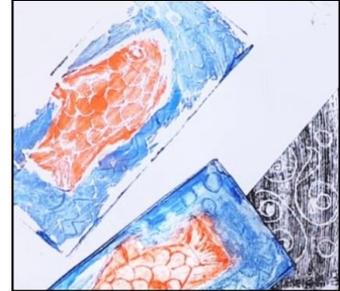
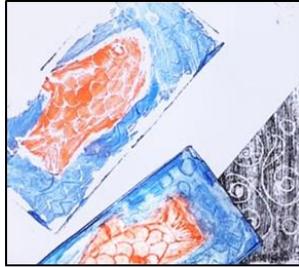
2- Prepara en un recipiente varios colores de témperas.

3- Con un pincel comienza a pintar toda la bandeja con muchos colores hasta cubrir todo.

**ESCUELA BENJAMÍN LENOIR_ QUINTO GRADO_ LENGUA-MATEMÁTICA-
CIENCIAS SOCIALES-CIENCIAS NATURALES-ARTES VISUALES-COMPUTACIÓN-
TEATRO-TECNOLOGÍA-EDUC. MUSICAL**

4-Coloca tu trabajo pintado sobre una de las hojas de tu carpeta y frota con tu mano haciendo círculos y un poco de presión y luego retíralo para ver el efecto asombroso que queda.

5-Realiza al menos 2 trabajos a color y otro en blanco y negro.



.....

DIRECTORA: NANCY B. LOVUOLO

VICEDIRECTORA: CELIA E. MATUS