

GUIA PEDAGOGICA N° 7

ESCUELA: E.N.I. N° 54 CUE_7000956-00

DOCENTES: LILIANA PONCE - GLADYS AGÜERO - CAROLINA LEITES

PROFESORES DE ESPECIALIDADES: CELINA GARROFE – EDGAR BAIGORRIA – DEVORA BORGHETI

SALA: 5 años

NIVEL: Inicial

TURNO: Tarde



TÍTULO DE LA PROPUESTA: “CONOCIENDO MI SAN JUAN “

DÍA 1

Dimensión: ambiente natural y socio-cultural - Ámbito: social

Nuestros primitivos habitantes que poblaron nuestro querido departamento de 25 de Mayo y nuestra provincia fueron los Huarpes. Para poder entender su historia y su vida, que es muy interesante, les proponemos mirar el siguiente link acompañados por su familia.
<https://youtu.be/M3kuw485h74>

Dimensión: comunicativa y artística - ámbito: artes visuales

Contenido: Exploración del color. **Tema:** Color

Esta actividad se hará con el objeto de que el niño descubra que los elementos naturales sirven para colorear o teñir telas como lo hacían los primitivos habitantes. Necesitamos:

1. Saquito de mate cocido, té y café (usado), Restos de remolacha o beterraba, Tres recipientes (vaso o taza). Una servilleta de papel o esponja, Una hoja de papel (sin impresiones y debe ser claro). Juntar los saquitos y restos de beterraba, en recipientes separados. Colocar un poco de agua y dejar reposar, hasta que, suelte el color.
2. En la hoja o telita lisa, con una servilleta de papel o esponja, embeber el líquido coloreado y estampar en la misma. Repetir, con los distintos colores, dicha técnica y quedará plasmado en la hoja. También puedes rociar gotitas y soplarlas con un sorbete por toda la hoja o tela. ¿Qué colores encontraste?

DIA 2

Dimensión: ambiente natural y socio-cultural - Ámbito: natural y social

Buscamos información en libros y/ o revistas y conversar sobre la vida de los primitivos habitantes de 25 de Mayo, “Los Huarpes”: ¿Cómo cazaban para alimentarse? ¿Con qué elementos lo hacían? ¿Qué animales cazaban? ¿Qué cultivaban? ¿Cómo pescaban y con qué elementos lo hacían? ¿Qué hacían con las pieles de animales? Te proponemos confeccionar un mural con imágenes de revistas o dibujos del alumno, teniendo en cuenta lo observado en el video ¿cuál es tu opinión? ¿Y la familia?



Dimensión: comunicativa y artística - Ámbito: educación musical

Contenidos: El sonido. Cualidades del sonido. Identificación auditiva de las diferentes cualidades del sonido. Disfrute en la participación de canciones adecuadas al nivel.

Título de la propuesta: “Los Gigantes y los Enanitos”

Estimulo 1

1) Escuchar el siguiente cuento de la voz de mamá, papá o cualquier adulto en casa!

Los Gigantes y los Enanitos- (Yvette Delhom)

Había una vez en un valle unos gigantes que se escuchaban siempre FUERTE y unos enanitos que escuchaban suave como un piano. Cada mañana salían los gigantes, con pasos muy grandes cantando esta canción... “Un gigante grande soy, caminando fuerte voy”... Por la noche mientras los gigantes dormían, salían los enanitos con pasos muy pequeñitos, cantaban... “Al caer la noche salen ya los enanitos, con pasos siempre suaves y así nunca ser vistos...” Un día el gigante se encontró con el enanito muy asustado detrás del árbol y le dijo al enanito... “No te asustes enanito, juntos cantaremos una canción en la que tú cantes suave y yo fuerte y así siempre nos recordarán. " Salen los gigantes tocando muy fuerte, con pasos siempre grandes cantando esta canción, y los enanitos suenan muy bajito, con pasos chiquititos, corren sin parar"

2) Escuchar la canción para entender mejor el cuento!! Caminamos fuerte como el gigante y suave como los enanitos. <https://www.youtube.com/watch?v=-rARjIwkX7k>

3) Responder: ¿Cuántas voces escuchas en el video?, ¿Cómo son esas voces? Graves (bajas) o agudas (altas), ¿Quiénes cantan?

CUE_7000956-00_ENI N° 54_ SALA DE 5 AÑOS_GUIA N° 7

4) Aprende la canción. Juega con algún familiar: uno canta como gigante y otro como enanito. Prueba hacerlo al revés.

DÍA 3

DIMENSIÓN: COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA - ÁMBITO: PLÁSTICA

Teniendo en cuenta las costumbres y actividades del pueblo Huarpe: Además de tejer y modelar la arcilla ¿Qué otras cosas hacían?



¿Qué ven en las paredes de las cuevas en las montañas?



Observar las siguientes imágenes.

Conversar acerca de lo que observan en las fotografías. ¿Quiénes habrán dibujado en las piedras? Con ayuda de un adulto buscar piedras grandes y lisas, en donde puedan dibujar sobre las piedras



con marcadores o crayones y pintar con el material que tengan en casa.

Dimensión: formación personal y social Ámbito: educación física

Título: El cuerpo en el espacio y tiempo

Contenidos: Noción del espacio, tiempo y juegos compartidos

Estímulo 1

- Trotar libremente con las siguientes variaciones: trote con talones a la cola, trote con galope, trote hacia atrás y desplazamiento lateral con manitos a la cintura.
- Caminar hacia adelante y atrás sobre una línea recta haciendo equilibrio.
- Saltar avanzando de izquierda a derecha sobre la línea recta sin tocarla.

Juegos tradicional: “El Huevo Podrido”: con los integrantes de la familia formar una rueda sentados y con una pelota de media uno solo deberá llevar la pelota y dejarla detrás del que esta distraído y correr al lugar del distraído.

DÍA 4

Dimensión comunicativa y artística Ámbito: expresión corporal.

Escuchar la siguiente canción.

<https://www.youtube.com/watch?v=TVjq6lLV9ts>

Realizar movimientos libremente, al ritmo de la música.

Dimensión: formación personal y social - Ámbito: educación física

Estimulo 2

- Trotar ida y vuelta hasta la pared con punta de pie, luego ida y vuelta galopeando.
- Saltar adentro y adentro cuando el papa o la mama lo indique usando una cubierta de auto usada o un aro si tienes uno.
- Empujar la rueda o aro con las manos haciendo rodar la rueda o aro.
- Sentado estiramos las piernas para elongar primero con piernas juntas y extendidas y después con piernas abiertas y extendidas.

Juego tradicional: Tejo

DÍA 5

Dimensión: comunicativa y artística - Ámbito: lenguaje

Compartimos en familia una leyenda, Uampi, un pequeño aborígen Huarpe muy, muy travieso”
Observamos y escuchamos esta leyenda: <https://youtu.be/6vQt5EUBCK8> .

Te propongo dibujar lo que más te gustó de la leyenda, con el material que tengamos en casa.

DIA 6:

Dimensión: comunicativa y artística - Ámbito: artes visuales

Contenido: Exploración del color. **Tema:** Color

Ahora, ¿Qué les parece si jugamos un poco? Para esta actividad necesitarás:

- Lana(tiritas)
- Engrudo(una parte de harina ,por una parte de agua y no cocinar) o plasticola
- Hoja diversa
- Marcador o lápiz
- Témperas (las que tengas en casa)
- Recipiente
- Palito de mora

CUE_7000956-00_ENI N° 54_ SALA DE 5 AÑOS_GUIA N° 7

En un recipiente, colocar una parte, de témpera, por otra parte de plasticola o engrudo líquido. Agregar al recipiente, lana cortada en tiras, que mezcle bien todo. Poner las tiras juntas en el papel y con un palito moverlas, por toda la hoja, dejar secar. Si tienes, otros colores puedes repetir, la técnica varias veces.  Qu  bella obra! Recuerda:  No tires las lanitas pintadas!

Dimensión: comunicativa y artística - ámbito: literatura infantil

Te invito a observar y escuchar estas lindas leyendas indígenas

<https://www.youtube.com/watch?v=byzBQyXplcc>

<https://www.youtube.com/watch?v=PiTT3LqYGel>

DIA 7

Dimensión: ambiente natural y socio-cultural - ámbito: natural

Recorrer la zona cercana a nuestra casa, acompañado por un adulto. Observar la vegetación característica del lugar. Recoger semillas, frutos secos de los árboles, hojas secas, ramitas, sarmientos, retortu os, frutos del algarrobo, piedras, etc.

 mbito: matemáticas

En casa, luego de lavarse las manos, separar lo recolectado teniendo en cuenta distintos criterios, por ejemplo: color, formas, tamaño, textura. Con ayuda de un adulto, contar cuántos elementos en total se recolectó de cada plantita y cuantos iguales de cada uno. Con estos materiales, realizar un cuadro para colgarlo en casa

Dimensión: comunicativa y artística - ámbito: educación musical

Estímulo 2

1) Observar el siguiente video explicativo: “Descubriendo los sonidos largos y cortos”

<https://www.youtube.com/watch?v=BvL3k8LurdM>

2) Escuchar la canción de sonidos largos y cortos. La aprendemos con mamá, papá y mis hermanitos!

<https://www.youtube.com/watch?v=SgFPsVRPJ9k>

3) Acompañar la canción con movimientos y/o sonidos corporales largos y cortitos según indica la canción.



DIA 8

Dimensión: comunicativa y artística. - ámbito: artes visuales



_ Observar las siguientes im g

CUE_7000956-00_ENI N° 54_ SALA DE 5 AÑOS_GUIA N° 7

Conversar sobre lo observado en las imágenes: ¿De qué material están hechas? ¿Quiénes las realizaron? ¿Para qué se utilizaban? Realizar cacharros. Vasijas y diferentes elementos que utilizaba el pueblo Huarpe, con masa de sal, barro, arcilla, plastilina, etc. Dejar secar y luego colocar sobre una bandeja.

Dimensión: formación personal y social Ámbito: educación física

Estímulo 2

- Practicar el nudo moño atando los cordones de las zapatillas.
- Caminar imitando a varios animalitos: como perrito, conejito, cangrejo y canguro.
- Sentado con las piernas extendidas realizamos elongación de piernas tocando las puntas de los pies con las manos.

Juego tradicional: El lobo

DÍA 9

Dimensión: comunicativa y artística - Ámbito: literatura infantil

Escuchar con atención la poesía “Los Huarpes “, recitada por un adulto.

Aunque soy chiquitito

y cerca del río

En la escuela aprendí,

comían pescado.

que los indios Huarpes

vivían aquí

Con arco y con flecha

cazaban guanacos



Vasijas hacían

juntos vivían

y el Cacique Angaco

A todos protegía

Conversar sobre la poesía ¿De quiénes habla? ¿De qué se alimentaban? ¿Qué cosas hacían?

Con la ayuda de un adulto, repetir la poesía e intentar memorizar

DÍA 10

Dimensión: ambiente natural y socio-cultural - Ámbito: natural y social

Teniendo en cuenta que Los Huarpes eran grandes agricultores, investigar en familia, en libros, enciclopedias, internet, cuáles eran los principales cultivos. Actualmente: ¿Se consumen estos vegetales? ¿De qué manera? Elegir algunos de estos y preparar una receta de cocina típica de nuestra provincia. Por ejemplo: Con choclos, preparar humita, con zapallo y papas preparar carbonada, etc. Compartir en familia. Te propongo compartir estas ricas recetas en el grupo de las docentes!!

DIRECTORA: PATRICIA PAEZ